

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 6 plaine N Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille [...] -Le Bouffy

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006761
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille [...] -Le Bouffy
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en août 1870 et agrandie en novembre 1870 et en octobre 1873, par Hippolyte Le Bouffy, négociant, domicilié à Amiens, 46 rue Saint-Leu. Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que l'entrepreneur A. Mercier a réalisé des travaux en 1873. Le portillon porte la signature du serrurier Lamarre.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1873 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Lamarre (serrurier, signature), Anatole Victor Mercier (entrepreneur, signature)

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par une grille en fonte ouvragée à portillon antérieur central, fixée sur une bordure en pierre de Tournai et dont la partie postérieure est ornée de porte-couronne mortuaire en fer forgé. Elle contient une stèle néogothique en pierre de Tournai. Un porte-couronne mortuaire à crochets en fer forgé est déposé au centre de la concession.

Inscriptions :
Dates des décès : 1870 ; 1881 ; 1906 / 1870 ; 1897.
Inscription concernant le destinataire (base) : Famille [...] -Le Bouffy.
Signature (portillon de clôture) : Lamarre / rue des Bouteilles / A Amiens.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; fonte ; fer

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire monumentale ; style néogothique
État de conservation : état moyen

Décor

Techniques : fonderie, sculpture

Précision sur les représentations :

La portillon de clôture est surmonté d'une croix.

La partie supérieure de la stèle, initialement surmontée d'une croix fleuronnée (déposée au pied du monument), est sculptée de feuilles d'acanthe de chaque côté et est gravée de fleurs.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, acquise et agrandie en 1870 et en 1873, est délimitée par une grille en fonte ouvragée, signée par le serrurier Lamarre. Elle contient une stèle néogothique en pierre de Tournai, probablement élevée vers 1870 (date d'acquisition et du premier agrandissement de la concession et des deux premières inhumations) ou 1873, date de l'intervention de l'entrepreneur A. Mercier (autorisation de construction).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/3. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1870-1874).**

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000226NUCA



Stèle néogothique.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000227NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens,
rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine N (IA80006432) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20088000226NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle néogothique.

IVR22_20088000227NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation