

Hauts-de-France, Oise
Beauvais
cathédrale Saint-Pierre

Ensemble de trois canons d'autel (n° 3)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000743
Date de l'enquête initiale : 1996
Date(s) de rédaction : 1997, 2014
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : canon d'autel

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : dans le trésor

Historique

Canon dessiné, peint et offert par le peintre et prêtre Pierre-Annibal Douville en 1708.
Période(s) principale(s) : 1er quart 18e siècle
Dates : 1708 (porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre Annibal Douville (peintre)

Description

L'ensemble est composé d'un canon central de forme rectangulaire horizontale et de deux canons latéraux de forme rectangulaire verticale. Chaque canon est imprimé sur papier et pourvu d'un cadre en bois doré.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture, imprimerie, estampe
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire vertical, rectangulaire horizontal

Matériaux : papier imprimé, gravé, peint ; bois peint faux or

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :

Le canon central représente dans sa partie supérieure l'Agnus Dei allongé sur une croix se trouvant sur un autel.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'auteur (manuscrit, sur l'oeuvre, latin), date (manuscrit, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Inscription : EXAREBAT, PINGEBAT & OFFEREBAT M.PETRUS ANNIBAL DOUVILLE PRESBYTER PARIS.
Date : 1708.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Bibliographie

- PICARDIE. Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France. **La cathédrale Saint-Pierre de Beauvais, architecture, mobilier et trésor**. Réd. Judith Förstel, Aline Magnien, Florian Meunier et al. ; fotogr. Laurent Jumel, Thierry Lefebvre, Irwin Leullier. Amiens : AGIR-Pic, 2000 (Images du Patrimoine, 194).
p. 126 (b)

Illustrations



Vue du canon central.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19966002453XA



Vue du canon du lavabo
et du Dernier Evangile.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19966002455XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Aline Magnien, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue du canon central.

IVR22_19966002453XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du canon du lavabo et du Dernier Evangile.

IVR22_19966002455XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation