

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 123 plaine F Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Maisant-Denamps

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006953
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007, 2012
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Maisant-Denamps
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en décembre 1864, par Marie-Louise Denamps, veuve Maisant, domiciliée à Amiens, 260 Grande rue Saint-Maurice.
La stèle porte la signature de l'entrepreneur A. Sallé.
Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : entreprise de monuments funèbres Sallé (entrepreneur, signature)

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par une grille en fonte et fer forgé à portillon antérieur central, fixée sur une bordure en granite belge. La sépulture contient une stèle à entablement et fronton triangulaire à acrotères en calcaire. Un porte-couronne mortuaire à crochets en fer forgé se trouve au pied du monument.

Inscriptions :

Dates des décès : 1864 / 1885 / 1865.

Épitaphe : Joseph André / MAISANT / ancien cultivateur / à St-Maurice / époux de Louise / DENAMPS / décédé le 6 novembre 1864 / dans sa 67e année / - / Il fut bon époux et bon père. / Regretté de ses amis / - / l'Abbé Charles MAISANT / âgé de 27 ans et 3 mois / ordonné Prêtre le 23 décembre 1864 / décédé le 13 octobre 1865 / - / In te Domine speravi / Non confundar in Aeternum / - / De profundis.

Inscription concernant le destinataire (entablement) : Famille Maisant-Denamps.

Signature (base, en haut à droite) : A. Sallé.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; granite ; fonte ; fer

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (entablement et fronton)

État de conservation : état moyen

Décor

Techniques : fonderie, ferronnerie, sculpture

Précision sur les représentations :

La grille est ornée de beaux fleurons et d'urnes voilées et le portillon est surmonté d'une croix rayonnante à volutes feuillagées, encadrée par deux anges ailés agenouillés en prière.

Le fronton triangulaire de la stèle, surmonté d'une croix latine et souligné par une belle moulure, est sculpté d'une couronne d'immortelles entrelacée de rubans. L'entablement est souligné par une frise végétale (laurier) entrelacée de rubans et les acrotères sont gravés de feuilles d'acanthé et de fleurs de pavots.

Statut, intérêt et protection

Cette concession conserve sa clôture et contient une stèle funéraire en calcaire, signée par l'entrepreneur A. Sallé et sans doute réalisée vers 1864, date du décès de Joseph André Maisant, cultivateur à Saint-Maurice.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098001241NUCA



Stèle funéraire, A. Sallé
(entrepreneur), vers 1864.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098001242NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine F (IA80006431) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20098001241NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle funéraire, A. Sallé (entrepreneur), vers 1864.

IVR22_20098001242NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation