

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Saint-Omer
le Haut-Pont
Église paroissiale de l'Immaculée Conception, place de la Ghière

Fonts baptismaux

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62001969

Date de l'enquête initiale : 2010

Date(s) de rédaction : 2010

Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux enquête externe, mobilier et objets religieux objets mobiliers de la ville de Saint-Omer

Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : fonts baptismaux

Appellations : style néo-gothique

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Emplacement dans l'édifice : partie ouest de la 1ère travée du bas-côté nord

Historique

Fonts baptismaux posés en 1874 en même temps que la grille y menant. Réalisation probable des frères Sturne, sculpteurs audomarois.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Sturne (sculpteur, ?)

Description

Pied et cuve en pierre calcaire, couvercle en laiton peint (motifs estampés peints en rouge et bleu), et bac en étain qui dut être argenté.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : taille de pierre, sculpture, dinanderie

Matériaux : calcaire taillé ; laiton estampage, peint ; étain (?)argenté

Mesures :

h = 147 ; la = 74,5 ; pr = 74,5

Représentations :

feuillage, grappe, crochet

feuillage, grappe, crochet ; Cuve en forme de chapiteau à crochets avec une frise feuillagée en partie supérieure. Couvercle aux motifs feuillus estampés rappelant les palmettes. Le tout dans le style du 1er art gothique.

État de conservation

Bon état apparent.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Accès vers les fonts baptismaux
Phot. Bruno Decrock
IVR31_20106202772NUCA



Couvercle ouvert : bac
en étain (dés-)argenté
Phot. Bruno Decrock
IVR31_20106202776NUCA



Vue générale
Phot. Bruno Decrock
IVR31_20106202773NUCA



Piétement et cuve sculptés
Phot. Bruno Decrock
IVR31_20106202774NUCA



Vue d'ensemble du couvercle
Phot. Bruno Decrock
IVR31_20106202775NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de l'église paroissiale de l'Immaculée Conception (IM62001924) Nord-Pas-de-Calais, Pas-de-Calais, Saint-Omer, le Haut-Pont, Église paroissiale de l'Immaculée Conception, place de la Ghière

Auteur(s) du dossier : Bruno Decrock

Copyright(s) : (c) Commune de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Accès vers les fonts baptismaux

IVR31_20106202772NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Decrock

Date de prise de vue : 2010

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Couvercle ouvert : bac en étain (dés-)argenté

IVR31_20106202776NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Decrock

Date de prise de vue : 2010

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale

IVR31_20106202773NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Decrock

Date de prise de vue : 2010

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Piétement et cuve sculptés

IVR31_20106202774NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Decrock

Date de prise de vue : 2010

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du couvercle

IVR31_20106202775NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Decrock

Date de prise de vue : 2010

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation