

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 51 plaine S Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Gacquer-Vadurel

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005582
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Gacquer-Vadurel
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en juin 1875, par Louise Vadurel, veuve Gacquer, marchande de confections, domiciliée à Amiens.

Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que l'entrepreneur Poiret a réalisé le monument funéraire en 1875.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1875 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Poiret (entrepreneur, attribution par source)

Description

Cette concession, adossée au second mur d'enceinte, est délimitée par des poteaux en calcaire reliés par des barres en fer et fixés sur une pierre de seuil en calcaire. Elle contient une stèle néogothique en pierre de Tournai.

Inscriptions :

Date des décès : 1875 ; 1899 ; 1914 ; 1931.

Épitaphe : Marie Charles Constant GACQUER / marchand-tailleur / décédé le 8 juin 1875 / à l'âge de 56 ans.

Épitaphe : Robert DEBARY / époux de Yvonne BALESDENS / Mort pour la France / le 30 décembre 1914 / à Champlon (Meuse) / dans sa 29e année / médaille militaire, croix de guerre.

Inscription concernant le destinataire : Famille Gacquer-Vadurel.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; pierre ; fer

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire épaulée ; style néogothique

Décor

Précision sur les représentations :

La stèle est surmontée d'une croix, sculptée d'une fleur centrale et la partie supérieure est ornée de crochets.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, délimitée par des poteaux en calcaire, contient une stèle néogothique en pierre de Tournai, sans doute réalisée vers 1875 (date d'acquisition de la concession et de la première inhumation) pour le marchand-tailleur Marie Charles Constant Gacquer.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/4. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1874-1884).**

Illustrations



Stèle néogothique.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068001634NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine S (IA80005024) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Stèle néogothique.

IVR22_20068001634NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation