

Hauts-de-France, Somme  
Ault  
quartier des Quatre-Rues

## Le quartier des Quatre-Rues à Ault

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001273

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2003, 2015

Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde, enquête thématique régionale Villégiature et tourisme en Picardie

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : quartier

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales :

### Historique

Le quartier des Quatre-Rues doit son nom aux voies principales qui le structure suivant une trame orthogonale : rue du Moulin, rue de la Corderie, rue Sainte-Cécile et rue de la Pêche.

Le plan cadastral en donne une représentation assez précise au début du 19<sup>e</sup> siècle. Il est alors desservi par une rue principale parallèle à la côte (actuelle rue de Saint-Valery) et par des rues perpendiculaires aboutissant à la plage (à l'ouest) et à la rue de la Prairie, et délimitant une dizaine d'îlots.

Les recensements de population montrent une activité de serrurerie très largement dominante : plus de 56% des ménages en 1851, plus de 80% en 1872, plus de 73% en 1881. En 1906, on constate une baisse importante (61% des ménages). L'activité de pêche y est très marginale (6 côtiers et 2 marins en 1851).

Le nombre des habitations y reste assez stable de 1851 à 1881.

Certaines maisons de villégiature sont construites ou aménagées à la fin du 19<sup>e</sup> siècle et au début du 20<sup>e</sup> siècle, principalement rue de Saint-Valery (8 en 1906, 17 en 1911) et de la Pêche (6 en 1906, 10 en 1911).

En 1911, deux hôtels accueillent les touristes : rue de Saint-Valery et rue de la Réunion. Rue de la Pêche, un **café restaurant** est tenu par Malvina Petit.

Au milieu du 19<sup>e</sup> siècle, le quartier ne communique encore avec le Bourg-d'Ault que par l'actuelle rue de Saint-Valery, très pentue. La rue Neuve (actuelle rue Charles-Bréhamet), qui vient doubler la rue de la Prairie, est ouverte au début du 20<sup>e</sup> siècle pour faciliter le lien avec le bourg.

Quelques magasins de commerce sont établis dans la rue de Saint-Valery, au sein de maisons plus anciennes. L'hôtel Saint-Charles (ou Hôtel de la Plage) est construit le long de la rue de Saint-Valéry (détruit) et l'**Hôtel Malvina** accueille les premiers artistes peintres.

Le front de mer du quartier est particulièrement menacé depuis les années 1970, des maisons tombent de la falaise depuis la fin de la décennie. La rive ouest de la rue de Saint-Valéry a disparu.

Au début des années 1980, une digue est construite à la base de la falaise, puis au milieu des années 1980, une 'casquette' en béton, protégeant le haut de la falaise et formant promenade.

Période(s) principale(s) : 18<sup>e</sup> siècle, 19<sup>e</sup> siècle, 20<sup>e</sup> siècle

## Statut, intérêt et protection

Le quartier des Quatre-Rues, petite valleuse enserrée entre les deux stations d'Onival et du Bourg-d'Ault, a gardé sa physionomie ancienne, avec ses rues où s'alignent les maisons basses, le plus souvent très transformées (surélévation du toit, redressement des murs de façade, modification du matériau de couverture). Certaines, aujourd'hui très fragilisées, gardent cependant leurs caractères anciens, avec murs en torchis. D'autres, construites au cours du 1er quart du 20e siècle, sont des maisons dont le style et la morphologie sont influencés par les maisons de villégiature, et vraisemblablement destinées à la location saisonnière.

## Présentation

Le quartier des Quatre-Rues est un ancien faubourg de la ville, qui s'est développé au nord du promontoire sur lequel s'élevait le château disparu. Le cadastre napoléonien montre son organisation d'origine, le long de la rue de Saint-Valery. Il s'étendait sur la falaise qui surplombe la plage, prolongé par le nouveau quartier du port, comme le montrent deux plans du 18e siècle.

Au milieu du 19e siècle, il est principalement habité par des serruriers.

Le développement de la villégiature balnéaire au Bourg-d'Ault, puis à Onival, provoque une évolution progressive du quartier, dans lequel des villas destinées à la location sont construites, ainsi qu'un hôtel et restaurant. L'ouverture de la rue Neuve (actuelle rue Charles-Bréhamet), qui vient doubler la rue de la Prairie, au début du 20e siècle facilite le lien avec le bourg.

Plusieurs maisons anciennes sont encore présentes, reconnaissables à leur gabarit (en rez-de-chaussée) mais généralement très transformées.

La proximité d'Onival, stimule le développement d'une offre touristique, hôtels et restaurants et quelques maisons de villégiature, principalement rue de Saint-Valery et rue de la Pêche.

## Références documentaires

### Documents figurés

- **Commune d'Ault, développement du bourg faisant partie des trois sections**, cadastre napoléonien, encre et lavis sur papier, par Cadot et Poissant géomètres, juin 1825, 1/2500e (Service du cadastre, Abbeville : non coté).
- **Onival-sur-Mer, rue de Saint-Valery**, carte postale, [s.n.], 1er quart 20e siècle (coll. part.).
- **71, Onival, petite plage, fête sur le sable**, carte postale, par H. Milan photographe éditeur, 1er quart 20e siècle (coll. part.).
- **Onival, rue de Saint-Valery**, carte postale, par H. Milan photographe éditeur, 1er quart 20e siècle (coll. part.).
- **62, Onival, les falaises et l'hôtel de la Plage**, carte postale, par Lévêque photographe éditeur, 1er quart 20e siècle (coll. part.).
- **68 - Onival (Somme), rues neuves de la Prairie**, carte postale, par N.D. photographe éditeur, 1er quart 20e siècle (coll. part.).
- **Ault-Onival, les vieilles maisons, rue de la Corderie**, carte postale, 1er quart 20e siècle (coll. part.).
- **43 - Onival, rue Saint-Valery**, carte postale, par L. Caron photographe éditeur, 1er quart 20e siècle (coll. part.).
- **Ministère de la Reconstruction et de l'urbanisme, Ault-Onival, plan topographique régulier, Bourg d'Ault**, tirage sur papier, par Roullon géomètre expert à Pontoise, vérifié par le service du cadastre, 1947, 1/2000, feuille 1, partie sud (AD Somme ; ZH 39).

## Bibliographie

- MINARD, Alain. **Ault et ses environs, Onival, Bois-de-Cise**. Saint-Cyr-sur-Loire : Alan Sutton, 2003. p. 72

## Illustrations



Le quartier des Quatre rues sur le cadastre napoléonien, 1825 (Service du cadastre, Abbeville).

Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure  
IVR22\_20038000608NUCAB



Maisons et hôtel de la Plage (à droite) le long de la rue de Saint-Valery, actuellement détruites, carte postale, 1er quart 20e siècle (coll. part.).  
Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure  
IVR22\_20058000581XAB



La rue de Saint-Valery et l'hôtel de la Plage, à droite (détruit), carte postale, 1er quart 20e siècle (coll. part.).  
Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure  
IVR22\_20058000627XAB



La rue de Saint-Valery, montée vers Onival, carte postale, 1er quart 20e siècle (coll. part.).  
Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure  
IVR22\_20058000625XAB



Les rues de la Prairie et Charles-Bréhamet, carte postale, 1er quart 20e siècle (coll. part.).  
Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure  
IVR22\_20058000623XAB



La rue des Corderies, carte postale, 1er quart 20e siècle (coll. part.).  
Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure  
IVR22\_20058000624XAB



La rue de Saint-Valery au début du 20e siècle, carte postale (coll. part.).  
Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure  
IVR22\_20038000564NUCAB



Le quartier des Quatre-Rues sur le plan de 1947 (AD Somme).  
Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure  
IVR22\_20058001804XAB



Vue d'ensemble depuis le phare d'Onival.  
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet  
IVR22\_20038000731NUCA



Vue d'ensemble depuis  
le phare d'Onival.

Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet  
IVR22\_20038000729NUCA



Vue d'ensemble depuis  
le phare d'Onival.

Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet  
IVR22\_20038000730NUCA



Le front de mer du quartier des  
Quatre-Rues (rue de Saint-  
Valery), vu depuis la rue de la  
Pêche, vers le Bourg-d'Ault.

Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20048001659NUCA



La rue de Saint-Valery,  
dans le quartier des Quatre-  
Rues. Vue vers le nord.

Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20048001660NUCA



Vue d'ensemble du front de  
mer du quartier des Quatre-  
Rues (rue de Saint-Valery).

Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20048001661NUCA



Le front de mer du  
quartier des Quatre-Rues.

Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20048001662NUCA



La rue Sainte-Cécile, vue vers le sud-  
est depuis la rue de Saint-Valery.

Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20048001663NUCA



La rue de la Corderie, vue vers le  
nord-ouest depuis la rue de la Prairie.

Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20048001664NUCA



La rue Charles-Bréhamet,  
vue vers le sud-ouest.

Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20048001665NUCA



Vue vers le phare, depuis l'angle des  
rues de la Pêche et de Saint-Valery.  
Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20048001666NUCA



La rue de la Corderie, vue vers le  
sud-est, depuis la rue de Saint-Valery.  
Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20048001667NUCA



Vue d'ensemble du quartier  
des Quatre-Rues, depuis le  
blockhaus (parcelle 733).  
Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20048001668NUCA



Maison de serrurier, 52 rue  
de Saint-Valery, daté de 1905  
(date portée), portant les  
initiales 'HD', Haudiquet-Darty.  
Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20048001669NUCA



Maison, 13 et 15 rue de la Corderie.  
Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20048001670NUCA



Maison dite Le Nid,  
5 rue Sainte-Cécile.  
Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20048001671NUCA



Annexe du jardin de la maison  
dite Le Nid, 5 rue Sainte-Cécile.  
Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20048001672NUCA



Ancienne maison de serrurier ?,  
22-24 rue Sainte-Cécile.  
Phot. Isabelle Barbedor  
IVR22\_20158006700NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

L'urbanisme et les secteurs urbains de la Côte picarde (IA80001521)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

L'agglomération d'Ault (IA80001226) Hauts-de-France, Somme, Ault

Ancienne maison de serrurier (?) (IA80001535) Hauts-de-France, Somme, Ault, 22-24 rue Sainte-Cécile

Hôtel Victor-Hugo (ancien café des Artistes, puis des Familles, devenu Hôtel des Familles ou Hôtel Malvina)  
(IA80001934) Hauts-de-France, Somme, Ault, quartier des Quatre-Rues, 29 rue Léon-Blum, ruelle Martel

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Le quartier des Quatre rues sur le cadastre napoléonien, 1825 (Service du cadastre, Abbeville).

IVR22\_20038000608NUCAB

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maisons et hôtel de la Plage (à droite) le long de la rue de Saint-Valery, actuellement détruites, carte postale, 1er quart 20e siècle (coll. part.).

IVR22\_20058000581XAB

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La rue de Saint-Valery et l'hôtel de la Plage, à droite (détruit), carte postale, 1er quart 20e siècle (coll. part.).

IVR22\_20058000627XAB

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La rue de Saint-Valery, montée vers Onival, carte postale, 1er quart 20e siècle (coll. part.).

IVR22\_20058000625XAB

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les rues de la Prairie et Charles-Bréhamet, carte postale, 1er quart 20e siècle (coll. part.).

IVR22\_20058000623XAB

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La rue des Corderies, carte postale, 1er quart 20e siècle (coll. part.).

IVR22\_20058000624XAB

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La rue de Saint-Valery au début du 20e siècle, carte postale (coll. part.).

IVR22\_20038000564NUCAB

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le quartier des Quatre-Rues sur le plan de 1947 (AD Somme).

IVR22\_20058001804XAB

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis le phare d'Onival.

IVR22\_20038000731NUCA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis le phare d'Onival.

IVR22\_20038000729NUCA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis le phare d'Onival.

IVR22\_20038000730NUCA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le front de mer du quartier des Quatre-Rues (rue de Saint-Valery), vu depuis la rue de la Pêche, vers le Bourg-d'Ault.

IVR22\_20048001659NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La rue de Saint-Valery, dans le quartier des Quatre-Rues. Vue vers le nord.

IVR22\_20048001660NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du front de mer du quartier des Quatre-Rues (rue de Saint-Valery).

IVR22\_20048001661NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le front de mer du quartier des Quatre-Rues.

IVR22\_20048001662NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La rue Sainte-Cécile, vue vers le sud-est depuis la rue de Saint-Valery.

IVR22\_20048001663NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La rue de la Corderie, vue vers le nord-ouest depuis la rue de la Prairie.

IVR22\_20048001664NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La rue Charles-Bréhamet, vue vers le sud-ouest.

IVR22\_20048001665NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue vers le phare, depuis l'angle des rues de la Pêche et de Saint-Valery.

IVR22\_20048001666NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La rue de la Corderie, vue vers le sud-est, depuis la rue de Saint-Valery.

IVR22\_20048001667NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du quartier des Quatre-Rues, depuis le blockhaus (parcelle 733).

IVR22\_20048001668NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison de serrurier, 52 rue de Saint-Valery, daté de 1905 (date portée), portant les initiales 'HD', Haudiquet-Darty.

IVR22\_20048001669NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison, 13 et 15 rue de la Corderie.

IVR22\_20048001670NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison dite Le Nid, 5 rue Sainte-Cécile.

IVR22\_20048001671NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Annexe du jardin de la maison dite Le Nid, 5 rue Sainte-Cécile.

IVR22\_20048001672NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancienne maison de serrurier ?, 22-24 rue Sainte-Cécile.

IVR22\_20158006700NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation