

Hauts-de-France, Somme
Saint-Valery-sur-Somme
quartier de la La Ferté
quai Blavet

Maison de villégiature, dite La Sauvagine

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001862
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison
Appellation : La Sauvagine
Parties constituantes non étudiées : garage

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1969, AI, 168

Historique

Maison dite La Sauvagine construite vers 1904 (date mentionnée comme construction nouvelle dans les matrices cadastrales), pour Léon Dermigny demeurant à Bois-Colombes (Hauts-de-Seine).

Les représentations d'oiseaux figurant sur le bandeau séparant le rez-de-chaussée du premier étage-carré sont récentes.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Léon Dermigny (commanditaire, attribution par source)

Description

Édifice établi à l'aplomb de la rue et en double mitoyenneté. L'habitation de trois travées en façade et accès médian présente un rez-de-chaussée avec deux garages dans-œuvre, avec deux étages-carrés. Les travées latérales sont composées de baies jumelées. Le gros-œuvre, en brique, est recouvert d'un enduit imitant la brique aux niveaux supérieur, et d'un enduit imitant un grand appareil au niveau du rez-de-chaussée. Le toit, en ardoise, est couvert à longs-pans et croupes. Les baies sont mise en valeur par des linteaux peints de couleur blanche auxquels répondent des chaînes d'angles. Un bandeau horizontal marque la séparation des niveaux. Un balcon filant unit les baies des trois travées du deuxième étage-carré. Les deux fenêtres de lucarne à fermette débordante encadrent un œil-de-bœuf en zinc.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; enduit d'imitation

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés, étage de comble

Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe

Typologies et état de conservation

Typologies : hôtel maison ; chasse à l'oiseau

Décor

Techniques : céramique, fonderie, sculpture

Représentations : lion ; tête ; femme

Précision sur les représentations :

Une frise de céramique orne le faîte du mur gouttereau. Les garde-corps des baies, du balcon et la grille de protection de la porte d'entrée sont en fonderie. Les consoles du balcon sont agrémentées de têtes de lions, tandis que la clé de la baie médiane du deuxième étage-carré représente une tête de femme.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Somme. Série P ; 3 P 721/10 et 3 P 721/11. **Saint-Valery-sur-Somme, matrices cadastrales des propriétés bâties (1882-1911).**

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058002891NUCA



Détail de la tête de lion
ornant la console du balcon.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058002892NUCA



Détail de la tête de femme
ornant la clé d'une baie.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058002893NUCA



Détail des carreaux de
céramique récents (premier
panneau en partant de gauche).
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058002894NUCA



Détail des carreaux de
céramique récents (deuxième
panneau en partant de gauche).
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058002895NUCA



Détail des carreaux de céramique
portant appellation (troisième
panneau en partant de gauche).
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058002896NUCA



Détail des carreaux de
céramique récents (quatrième
panneau en partant de gauche).
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058002897NUCA



Détail des carreaux de
céramique récents (cinquième
panneau en partant de gauche).
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058002898NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons de villégiature de la ville de Saint-Valery-sur-Somme (IA80001518) Picardie, Somme, Saint-Valery-sur-Somme

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le quartier de la Ville-Basse à Saint-Valery-sur-Somme (IA80001236) Hauts-de-France, Somme, Saint-Valery-sur-Somme, quartier de la Ville-Basse

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Vue d'ensemble.

IVR22_20058002891NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la tête de lion ornant la console du balcon.

IVR22_20058002892NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la tête de femme ornant la clé d'une baie.

IVR22_20058002893NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des carreaux de céramique récents (premier panneau en partant de gauche).

IVR22_20058002894NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des carreaux de céramique récents (deuxième panneau en partant de gauche).

IVR22_20058002895NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des carreaux de céramique portant appellation (troisième panneau en partant de gauche).

IVR22_20058002896NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des carreaux de céramique récents (quatrième panneau en partant de gauche).

IVR22_20058002897NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des carreaux de céramique récents (cinquième panneau en partant de gauche).

IVR22_20058002898NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation