

Hauts-de-France, Oise
Beauvais
cathédrale Saint-Pierre

Autel secondaire de la chapelle du Sacré-Cœur (autel, tabernacle et retable)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000702
Date de l'enquête initiale : 1996
Date(s) de rédaction : 1996, 2014
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM60000216

Désignation

Dénomination : autel, tabernacle, retable
Précision sur la dénomination : autel secondaire
Parties constituantes non étudiées : statue, colonne

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : dans la chapelle du Sacré-Cœur

Historique

L'ensemble fut installé en 1803 dans la chapelle Sainte-Barbe qui devint alors chapelle du Sacré-Cœur.
Période(s) principale(s) : 18e siècle

Description

L'autel repose sur un degré d'autel à trois niveaux et adopte un plan rectangulaire horizontal, ainsi qu'une élévation galbée. Il est en bois peint en faux marbre et doré, mouluré et rehaussé d'un décor en bas-relief dans un cartouche sur sa face antérieure. Le tabernacle de forme carrée, est peint en faux marbre et rehaussé d'un décor en bas-relief doré. Le retable est encadré par deux colonnes cannelées supportant un entablement à l'antique.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire horizontal ; élévation, galbé

Matériaux : bois taillé, peint, polychrome, peint, doré

Mesures :

Dimensions de l'autel avec le tabernacle : h = 97 ; la = 258 ; pr = 71. Dimensions du cadre du retable : h = 231 ; la = 181.

Représentations :

L'autel est orné d'un cartouche figurant le Sacré-Cœur accompagné de deux palmes et d'un ruban. Le tabernacle présente deux instruments de la Passion : la couronne d'épines et trois clous. Le retable est encadré par deux colonnes aux chapiteaux ionique supportant un entablement à l'antique sur lequel se trouvent des pots à feu.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1966/09/16

Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations



Vue d'ensemble de la
chapelle du Sacré-Cœur.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19966003806VA



Vue de l'autel et du tabernacle.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19966003807XA



Détail du cartouche au centre
du panneau central de l'autel.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19966003808XA

Dossiers liés

Est partie constituante de : Ensemble de l'autel secondaire de la chapelle du Sacré-Cœur (autel, tabernacle, retable, lambris de hauteur, paire de crédences) (IM60000701) Hauts-de-France, Oise, Beauvais, cathédrale Saint-Pierre

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Autel secondaire (autel tombeau) de la chapelle Saint-Denis (IM60000790) Hauts-de-France, Oise, Beauvais, cathédrale Saint-Pierre

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Aline Magnien, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble de la chapelle du Sacré-Cœur.

IVR22_19966003806VA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'autel et du tabernacle.

IVR22_19966003807XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du cartouche au centre du panneau central de l'autel.

IVR22_19966003808XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation