Hauts-de-France, Aisne Montgobert

Église paroissiale Saint-Sulpice, dite actuellement Saint-Antoine-l'Ermite, rue de l'Église

Lambris de demi-revêtement de l'ancienne chapelle seigneuriale

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02000641 Date de l'enquête initiale : 1992 Date(s) de rédaction : 2001

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Cotterêts, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : lambris de demi-revêtement

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Emplacement dans l'édifice : chapelle du collatéral sud

Historique

Ce lambris de demi-revêtement appartient à un ensemble homogène, installé vers 1860-1865 dans l'ancienne chapelle seigneuriale par la famille de Cambacérès, alors propriétaire du château de Montgobert. Il est contemporain de l'autel qui y surmonte la tombe de la princesse Bathilde Bonaparte, épouse du comte Louis-Joseph-Napoléon de Cambacérès, morte le 8 juin 1861. Le nom du menuisier ou des ateliers qui ont réalisé cet ameublement reste inconnu à ce jour. Ce lambris a été restauré dans le courant des années 1990, puis remis en place, mais sur une longueur moindre qu'à l'origine.

Période(s) principale(s): 3e quart 19e siècle

Description

Le lambris est réalisé en chêne et recouvre la partie inférieure des murs est, sud et ouest de la chapelle. Dans son état actuel, ce lambris est constitué de cinq travées juxtaposées sur chaque mur latéral et d'une travée de chaque côté de l'autel. Il se prolonge de part et d'autre du tabernacle, où il a reçu un traitement particulier qui permet de faire transition avec l'ensemble de l'autel. Sur toute sa longueur, il est formé de deux niveaux superposés de panneaux, séparés par une corniche intermédiaire qui souligne le niveau supérieur, de faible hauteur. Ce lambris n'est orné d'aucun décor, à l'exception de deux panneaux qui encadrent le tabernacle et comportent une ornementation en relief.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie

Eléments structurels, forme, fonctionnement : travée, 12, juxtaposé ; niveau, 2, superposé

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : taillé, ciré, petit cadre élégi, décor dans la masse, décor en relief

Mesures:

Mesures du lambris qui couvre le mur oriental de la chapelle : h=180 ; l=290 ; pr=20.

Représentations :

De part et d'autre du tabernacle, la boiserie est ornée d'un panneau, cantonné par deux pilastres cannelés, qui supportent un fronton renfermant un cartouche ovale et bordé de volutes feuillagées.

État de conservation

oeuvre restaurée, réduction, manque

Le lambris a bénéficié de la restauration générale de l'édifice et du mobilier, entreprise dans le courant des années 1990. Sur les murs latéraux de la chapelle, il a été raccourci en longueur, d'abord pour dégager l'hagioscope Renaissance ménagé dans le mur oriental, puis pour rétablir la symétrie du côté occidental. Deux crédences, qui encadraient l'autel, n'étaient pas encore réinstallées en 2001.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale de l'ameublement de la chapelle et de ses lambris. Phot. Thierry Lefébure IVR22_20010202838V



Vue partielle des lambris de la chapelle. Phot. Thierry Lefébure IVR22 20010202841V

Dossiers liés

Est partie constituante de : Ensemble du décor de l'ancienne chapelle seigneuriale (degré d'autel, autel, gradin d'autel, tabernacle, lambris de demi-revêtement) (IM02000638) Hauts-de-France, Aisne, Montgobert, Église paroissiale Saint-Sulpice, dite actuellement Saint-Antoine-l'Ermite, rue de l'Église

Oeuvre(s) contenue(s):

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Sulpice de Montgobert, dite actuellement Saint-Antoine-l'Ermite (IM02000629) Hauts-de-France, Aisne, Montgobert, Église paroissiale Saint-Sulpice, dite actuellement Saint-Antoine-l'Ermite, rue de l'Église

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau

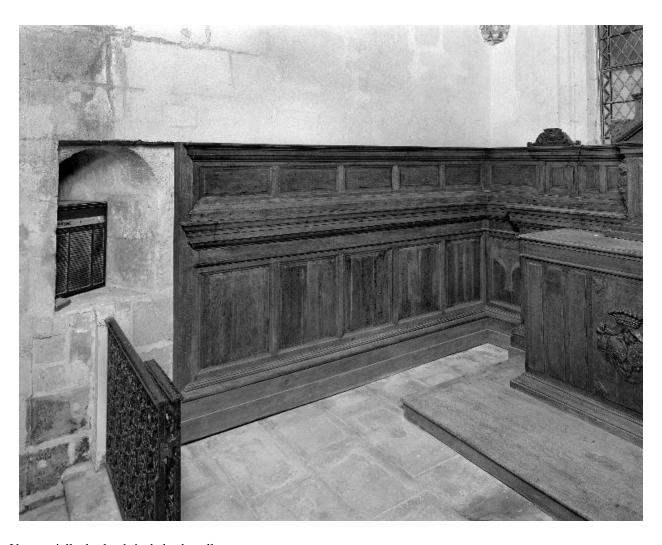
Copyright(s): (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général; (c) AGIR-Pic; (c) Département de l'Aisne



Vue générale de l'ameublement de la chapelle et de ses lambris.

IVR22_20010202838V

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle des lambris de la chapelle.

IVR22_20010202841V

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation