

Hauts-de-France, Aisne  
Barzy-en-Thiérache  
Grande rue, rue Neuve

## Eglise paroissiale de l'Assomption de Barzy-en-Thiérache

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA02000008  
Date de l'enquête initiale : 1993  
Date(s) de rédaction : 1995  
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton du Nouvion-en-Thiérache  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : église paroissiale  
Vocabulaire : de l'Assomption  
Parties constituantes non étudiées : enclos, grotte de Lourdes, resserre

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Références cadastrales : 1838, B1, 180, 181 ; 1986, B1, 125, 126

### Historique

L'église paroissiale de l'Assomption a été reconstruite en 1705 (la façade porte la date) en conservant le chœur de l'église précédente datant peut-être du 16e siècle. La sacristie a été accolée à la nef dans le courant du 18e siècle. Le cimetière qui environnait l'église a été désaffecté dans le 1er quart du 20e siècle et remplacé par un enclos. Au 20e siècle la sacristie a été prolongée d'une resserre, et une grotte de Lourdes a été édifiée dans l'enclos.

Période(s) principale(s) : 16e siècle (?), 1er quart 18e siècle

Période(s) secondaire(s) : 18e siècle, 20e siècle

Dates : 1705 (porte la date)

### Description

La façade et les murs de la nef sont construits en grès, alors que les murs du chœur et de la sacristie sont en brique. La nef est couverte d'un plafond sous un toit à pignon couvert. Le chœur est couvert d'une fausse voûte en berceau, prolongée par une fausse voûte en cul-de-four, sous un toit à deux pans et croupe polygonale. Appentis sur la sacristie.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : grès ; brique ; pierre de taille

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan allongé

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau

Couvrements : fausse voûte en berceau ; fausse voûte en cul-de-four

Type(s) de couverture : flèche polygonale ; toit à longs pans ; toit à deux pans ; appentis ; pignon couvert ; croupe polygonale

Escaliers : escalier dans-œuvre : escalier en vis sans jour, en charpente

### Décor

Techniques : vitrail (étudié)

## Statut, intérêt et protection

*L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire du Patrimoine culturel à Amiens.*

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Références documentaires

### Bibliographie

- INVENTAIRE GENERAL DU PATRIMOINE CULTUREL. Picardie. **Sur une frontière de la France : la Thiérache (Aisne)**. Textes : Pierre-Yves Brest, Pierre Dausse, Frédéric Fournis et al. Photographies : Franck Bürjes, Laurent Jumel, Thierry Lefébure et al. (collection Images du patrimoine n° 207). Amiens : AGIR-Pic, 2001.  
p. 101.

## Illustrations



Vue générale nord-ouest.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_19930200854VA



Vue du chevet, depuis le nord-ouest.  
Phot. Christiane Riboulleau  
IVR22\_19930201027ZA



Vue intérieure, vers le chœur.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_19950202798V



Vue intérieure, depuis le chœur.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_19950202799V

## **Dossiers liés**

### **Dossiers de synthèse :**

Le canton du Nouvion-en-Thiérache : le territoire de la commune de Barzy-en-Thiérache (IA02000006) Hauts-de-France, Aisne, Barzy-en-Thiérache

### **Oeuvre(s) contenue(s) :**

#### **Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de l'église paroissiale de l'Assomption de Barzy-en-Thiérache (IM02001089) Hauts-de-France, Aisne, Barzy-en-Thiérache, Eglise paroissiale de l'Assomption, Grande Rue, rue Neuve

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau, Bernadette Demetz, Martine Plouvier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



Vue générale nord-ouest.

IVR22\_19930200854VA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du chevet, depuis le nord-ouest.

IVR22\_19930201027ZA

Auteur de l'illustration : Christiane Riboulleau

Date de prise de vue : 1993

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure, vers le chœur.

IVR22\_19950202798V

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 1995

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure, depuis le chœur.

IVR22\_19950202799V

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 1995

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation