

Hauts-de-France, Somme
Le Crotoy
quartier des Mollières
2 rue Florentin-Lefils, rue des Ecoles, chemin des Dignes

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001696
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison
Parties constituantes non étudiées : jardin, communs, garage

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1985. AP 91, 92, 93, 94

Historique

Maison construite au cours du 3e quart du 19e siècle.

A la limite des 19e et 20e siècles, l'édifice est modifié : le toit à longs pans et croupes est remplacé par un toit à la Mansard, le gros-oeuvre est enduit et agrémenté de modénatures en ciment, un balcon est ajouté, le perron est modifié (état antérieur visible sur une carte postale ancienne). Un garage accolé, couvert d'un toit-terrasse, a été ajouté à une date indéterminée (vers le 2e quart du 20e siècle). La propriété a été démembrée courant 2004, un immeuble à logements est construit dans le jardin.

Un médaillon représentant Florentin Lefils orna le mur de clôture depuis 1903, signé Raoul Delhomme de Saint-Quentin (Aisne).

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Période(s) secondaire(s) : limite 19e siècle 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Raoul Delhomme (sculpteur, attribution par source)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Florentin Lefils (habitant célèbre, attribution par source)

Description

Edifice établi en milieu de vaste parcelle avec communs. Le mur de clôture est construit en brique avec remplissage de galets. La maison est de plan allongé, composée de cinq travées, élevée sur deux niveaux et un étage de comble. Le gros-oeuvre, vraisemblablement en brique, est recouvert d'un enduit imitant un appareil de pierre de taille. Le toit, brisé, est couvert en ardoise, percé de trois fenêtres de lucarne. Un balcon en maçonnerie, avec garde-corps à balustres, met en valeur la travée médiane, où se trouve la porte, devancée par un perron. Un bandeau marque la séparation des niveaux aussi exprimée par une différence de motif de l'enduit d'imitation. Sur la façade postérieure, la travée médiane est en avancée, formant porche au rez-de-chaussée et protégeant une entrée.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique (?) ; enduit d'imitation

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage de comble
Type(s) de couverture : terrasse ; toit à longs pans brisés, croupe brisée

Décor

Techniques : maçonnerie, sculpture

Représentations : balustre ; fronton ; pilastre

Précision sur les représentations :

Les éléments de décor sont en maçonnerie : balustres des garde-corps, frontons cintrés des fenêtres de lucarne, les pilastres à chapiteaux corinthien encadrant la travée médiane, accentuent le style classique de l'édifice.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents figurés

- **Le monument Lefils**, photographie noir et blanc, [s.n.], [1903] (coll. part.).

Bibliographie

- **Le Crotoy-Plage, guide illustré pour la saison 1929**. Rue : Imp. Dumont, 1929, 21 p.
p. 16

Illustrations



Le monument Florentin-Lefils (disparu), photographie noir et blanc, [1903] (coll. part.).

Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure
IVR22_20048000339XB



Vue d'ensemble, élévation antérieure.

Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058002582NUCA



Elévation antérieure, vue rapprochée.

Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058002583NUCA



Vue de trois-quarts, élévations postérieure et latérale gauche.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058002584NUCA



Détail d'une fenêtre de lucarne.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058002587NUCA



Vue d'ensemble depuis la rue.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058002585NUCA



Détail du mur de clôture où se situait le bas-relief de Florentin Lefils.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058002586NUCA



Détail de la mise en oeuvre du mur de clôture.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058002588NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons de villégiature du Crotoy (IA80001312) Hauts-de-France, Somme, Le Crotoy

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le quartier des Mollières au Crotoy (IA80001711) Hauts-de-France, Somme, Le Crotoy, quartier des Mollières

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Le monument Florentin-Lefils (disparu), photographie noir et blanc, [1903] (coll. part.).

IVR22_20048000339XB

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, élévation antérieure.

IVR22_20058002582NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation antérieure, vue rapprochée.

IVR22_20058002583NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois-quarts, élévations postérieure et latérale gauche.

IVR22_20058002584NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'une fenêtre de lucarne.

IVR22_20058002587NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis la rue.

IVR22_20058002585NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du mur de clôture où se situait le bas-relief de Florentin Lefils.

IVR22_20058002586NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la mise en oeuvre du mur de clôture.

IVR22_20058002588NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation