

Hauts-de-France, Oise  
Beauvais  
cathédrale Saint-Pierre

## Deux paires de bras de lumière

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000480  
Date de l'enquête initiale : 1995  
Date(s) de rédaction : 1995, 2014  
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais  
Degré d'étude : étudié  
Référence du dossier Monument Historique : PM60000218

### Désignation

Dénomination : bras de lumière  
Précision sur la dénomination : paire

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : dans le trésor

### Historique

La forme des bras est caractéristique de la production du règne de Louis XV.  
Ces appliques figurent sous les numéros 317, 318, 319 et 320 de l'inventaire de 1931 de l'abbé Tesson.  
Période(s) principale(s) : 1ère moitié 18e siècle

### Description

Les bras de lumière, de forme chantournée et comportant deux bobèches, sont en bronze doré au mercure.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : bronze d'art  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : d'applique ; , chantourné

Matériaux : bronze fondu, doré au mercure

Mesures :

Dimensions totales : h = 45 ; la = 28 ; pr = 15.

Représentations :

Les bras sont en forme de rinceaux végétaux et les bobèches sont en forme de fleurs (tulipes ?).

### État de conservation

oeuvre restaurée

Il y a une petite restauration sur l'un des bras et le pas de vis de l'une des bobèches est usé.

## Statut, intérêt et protection

L'une des paires qui se trouvait dans la chapelle du Sacré-Cœur en 1925 avait été classée le 21 avril 1925. En 1966, les deux paires ont été classées, l'une a donc été reclassée (arrêté du 16 septembre 1966).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1966/09/16

Statut de la propriété : propriété publique

## Références documentaires

### Bibliographie

- PICARDIE. Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France. **La cathédrale Saint-Pierre de Beauvais, architecture, mobilier et trésor**. Réd. Judith Förstel, Aline Magnien, Florian Meunier et al. ; fotogr. Laurent Jumel, Thierry Lefébure, Irwin Leullier. Amiens : AGIR-Pic, 2000 (Images du Patrimoine, 194).  
p. 105 (b)
- TESSON, Lucien (abbé). **Inventaire des objets d'art et antiquités de la cathédrale de Beauvais**. [s. l.] : [s.n.], 1931.  
p. 48-49 (n° 317, 318, 319 et 320)

## Illustrations



Vue d'une paire de bras de lumière.

Phot. Laurent Jumel

IVR22\_19956000268X

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Nicolas Dejardin, Aline Magnien, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'une paire de bras de lumière.

IVR22\_19956000268X

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation