

Hauts-de-France, Oise

Cuts

Eglise paroissiale et cimetière de l'Assomption-de la-Vierge, place Communale

Tableau : l'Adoration des bergers

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000035

Date de l'enquête initiale : 1984

Date(s) de rédaction : 2009

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Noyon, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tableau

Titres : Adoration des bergers (l')

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Emplacement dans l'édifice : pilier nord de la 3e travée du bas-côté sud

Historique

La Vierge, l'Enfant Jésus et le berceau sont copiés d'après Bartolomé Estebán Murillo (original à Saint-Petersbourg, musée de l'Ermitage). Le reste provient d'un modèle non identifié ou est de l'invention du copiste.

Le mauvais état de l'œuvre rend la datation difficile et incertaine ; le ciel bleu visible dans l'angle supérieur gauche du tableau, par exemple, est un important repaint.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 17e siècle (?)

Stade de la création : copie partielle

Auteur de l'oeuvre source : Bartolomé Estebán Murillo

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture

Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire vertical

Matériaux : matériau textile (support) : peinture à l'huile

Mesures :

Dimensions à l'ouverture du cadre : h = 73,5 ; la = 60.

Représentations :

Adoration des bergers

Inscriptions & marques : inscription (peint, sur l'oeuvre, latin)

Précisions et transcriptions :

Inscription (sur le phylactère porté par les anges) : GLORIA IN EXCELSIS DEO.

État de conservation

mauvais état , repeint

Usure de la couche picturale ; nombreuses craquelures ; importants repeints.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.

Phot. Jean-Michel Périn
IVR22_19846001529XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale de l'Assomption-de-la-Vierge (IM60000028) Hauts-de-France, Oise, Cuts, Eglise paroissiale et cimetière de l'Assomption-de la-Vierge, place Communale

Auteur(s) du dossier : Michel Hérold, Martine Plouvier, Renaud Benoit-Cattin, Bertrand Fournier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic



Vue générale.

IVR22_19846001529XA

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation