

Hauts-de-France, Oise
Appilly
Eglise paroissiale et cimetière Saint-Martin, rue de l' Eglise

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Martin

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000001
Date de l'enquête initiale : 1984
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Noyon, mobilier et objets religieux

Désignation

Parties constituantes non étudiées : lambris de demi-revêtement, lambris d'appui, verrière, confessionnal, fonts baptismaux, stalle, banc de fidèles, statue, groupe sculpté, croix d'autel, chandelier, ex-voto, trophée sportif

Localisation

Aire d'étude et canton :
Aire d'étude : Sources et Vallées, *Canton* : Noyon
Précisions :

Historique

Auteur(s) de l'oeuvre : Blancart (verrier), Dauphin (verrier), Raphaël Lardeur (verrier)

Annexe 1

LISTE DES OEUVRES NON ETUDIEES

LISTE DES OEUVRES NON ETUDIEES

Choeur

- Statue du Sacré-Coeur, plâtre, XXe s.
- Groupe de l'Education de la Vierge, plâtre, XXe s.
- Croix d'autel et 6 chandeliers, cuivre doré, XXe s.
- Douze stalles
- Lambris d'appui (8 panneaux), chêne (?), fin XVIIIe ou XIXe s.
- Verrière de saint Joseph Charpentier, 1925, déplacée (baie 1, nord)
- Verrière de saint Antoine de Padoue, BLANCHARD & DAUPHIN (fondé en 1747), 1979, Rainvillers dans l'Oise (baie 2, sud)
- Verrière par R. LARDEUR Roubaix, Paris, 1925 (baie 3, nord)

Transept et bas-côtés

- Verrières par R. LARDEUR Roubaix, Paris, 1925 (baies 4 et 5, dans le transept, baies 6, 7, 8, 9, dans les bas-côtés nord et sud)

Autel nord, autel de la Vierge

- Statue de saint Joseph, plâtre, XXe s.
- Statue de saint Médard, plâtre, XXe s.
- Deux statues de la Vierge à l'Enfant, plâtre, XXe s.

Autel sud, autel Saint-Joseph

- Statue de saint Joseph, plâtre, XXe s.
- Statue de sainte Thérèse, plâtre, XXe s.
- Statue de Jeanne d'Arc, plâtre, XXe s.

- Bouquet provincial, Guiscard, 1973
- Confessionnal

Nef

- Statue de sainte Catherine, plâtre, XXe s. LA STATUAIRE RELIGIEUSE, Paris
- Statue de sainte Cécile, plâtre, XXe s. LA STATUAIRE RELIGIEUSE, Paris
- Bouquet provincial
- Douze bancs, XIXe s.

Chapelle des fonts, 1ère travée du bas-côté sud

- Statue de la Vierge de l'Immaculée Conception, plâtre, XXe s.
- Trois panneaux de lambris, chêne (?), XVIIIe s. (H. = 220 cm)
- Fonts baptismaux, XXe s.

Illustrations



Vue intérieure vers le chœur.
Phot. Jean-Michel Perrin
IVR22_19846001262X

Dossiers liés

Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :

Calice et patène (IM60000003) Hauts-de-France, Oise, Appilly, Eglise paroissiale et cimetière Saint-Martin, rue de l' Eglise

Monument funéraire d'Urevin seigneur d'Estay (IM60000002) Hauts-de-France, Oise, Appilly, Eglise paroissiale et cimetière Saint-Martin, rue de l' Eglise

Statue (statuette) : Vierge à l'Enfant (IM60000286) Hauts-de-France, Oise, Appilly, Eglise paroissiale et cimetière Saint-Martin, rue de l' Eglise

Église paroissiale et cimetière Saint-Martin d'Appilly (IA00049305) Picardie, Oise, Appilly, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Bertrand Fournier, Michel Hérold, Martine Plouvier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic



Vue intérieure vers le chœur.

IVR22_19846001262X

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Perrin

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation