

Hauts-de-France, Aisne
Vervins
2 rue de Marle, cimetière de Vervins

Tombeau (chapelle) de la famille Jovet

Références du dossier

Numéro de dossier : IA02000921
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 2001
Cadre de l'étude : inventaire topographique ville de Vervins, patrimoine funéraire
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Jovet

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales :

Historique

La chapelle funéraire de la famille Jovet a été sans doute érigée au cours du 4e quart du 19e siècle. Elle comporte la signature du marbrier vervinois Bastin, sur la base de la colonne droite encadrant la porte d'entrée. Son architecture est caractéristique de l'éclectisme de cette période, elle s'inspire tant de l'Antiquité grecque que du répertoire néo-roman ou néo-Renaissance. Elle peut être rapprochée de la chapelle funéraire de la famille Bertin-Delcroix (IA02000919), qui est l'œuvre du marbrier hirsonnais Laffineur. Toutes deux se caractérisent par l'emploi de la pierre bleue, calcaire à la coloration gris-bleuté, dite également pierre de Tournai ; principal matériau utilisé dans l'architecture funéraire au cours du 19e siècle et du 20e siècle.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle (?)
Auteur(s) de l'oeuvre : Bastin (marbrier, signature)

Description

La chapelle, de plan carré, est en pierre de taille calcaire dite pierre de Tournai ou pierre bleue, tout comme sa couverture. Elle comporte un décor en relief dans la masse. Les deux colonnes encadrant la façade principale sont en marbre vert veiné. Les parois latérales de la chapelle comportent un décor en relief semi-méplat. La porte de la chapelle est en fonte, avec son vantail supérieur ajouré. Cette porte possède également un décor rapporté en fonte.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; marbre ; fonte ; pierre de taille
Matériau(x) de couverture : calcaire en couverture
Plan : plan rectangulaire régulier
Élévations extérieures : élévation ordonnancée
Type(s) de couverture : toit à deux pans

Décor

Techniques : sculpture, vitrail (étudié), fonderie

Représentations : ornement architectural ; ordre corinthien ; colonne ; croix ; couronne ; palme ; ornement géométrique ; ornement végétal ; bouquet ; fleur ; fruit
Précision sur les représentations :

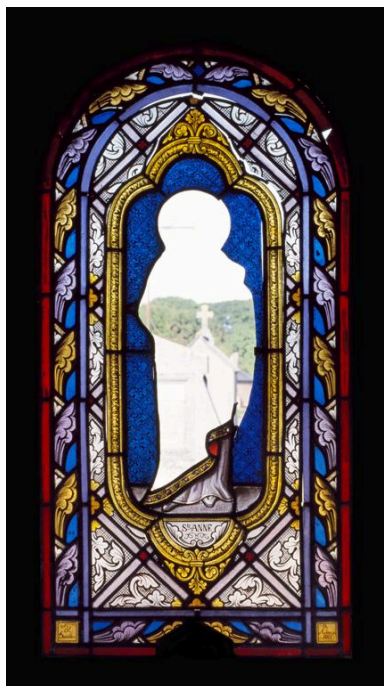
Les élévations de la chapelle portent un décor de colonnes surmontées de chapiteaux à ordre corinthien. Elles supportent un entablement et un fronton triangulaire, cintré dans sa partie inférieure, orné d'un décor représentant une couronne funéraire et deux palmes. L'entablement est orné d'une palmette grecque entourée de rinceaux de végétaux. La chapelle est surmontée d'une croix. Le motif de la croix se répète sur les deux médaillons circulaires surmontant les colonnes. Elle est fermée par une porte en fonte ajourée formant des motifs de rinceaux végétaux de style néo-Renaissance. La partie inférieure de la porte est ornée d'une couronne mortuaire.

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Détail de la verrière représentant
Sainte Anne (partiellement détruite).
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20010202152XA



Vue d'ensemble.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20010202124X

Dossiers liés

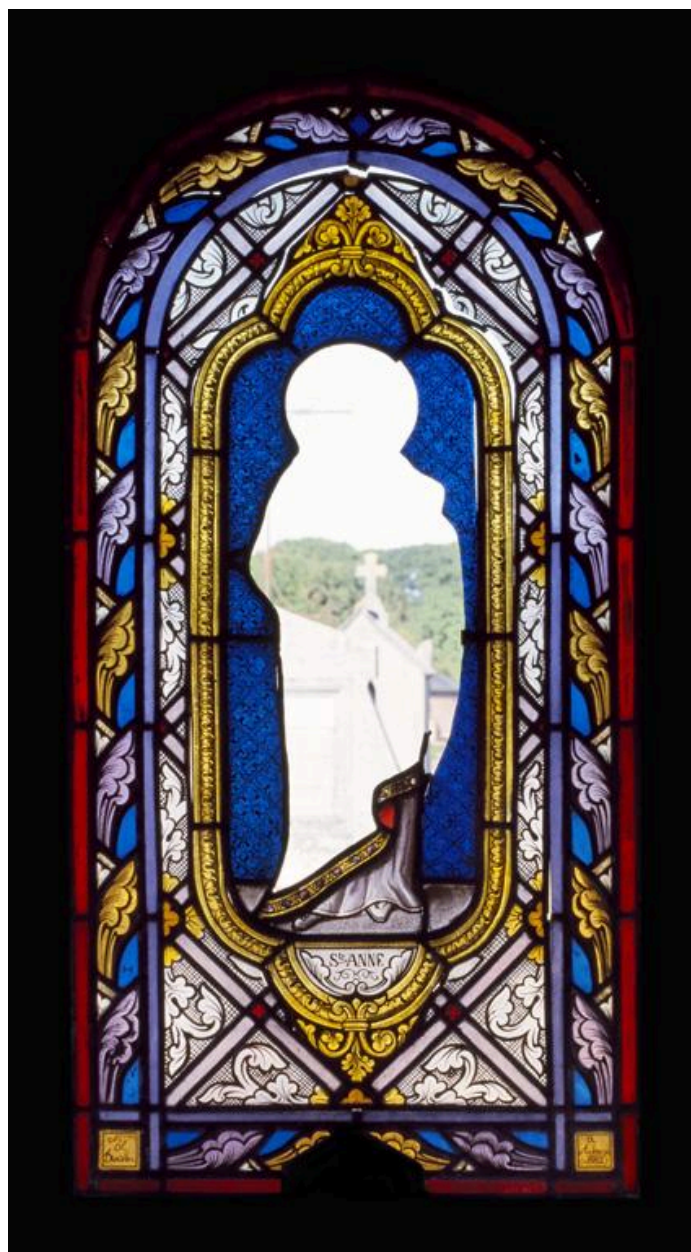
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Cimetière de Vervins (IA02000341) Hauts-de-France, Aisne, Vervins, 2 rue de Marle

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Détail de la verrière représentant Sainte Anne (partiellement détruite).

IVR22_20010202152XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble.

IVR22_20010202124X

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation