

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Boulogne-sur-Mer
Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame
Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception

Statue (figure colossale) : saint Joseph

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62000095
Date de l'enquête initiale : 1987
Date(s) de rédaction : 1987, 2024
Cadre de l'étude : inventaire topographique Boulogne-sur-Mer centre
Degré d'étude : recensé
Référence du dossier Monument Historique : PM62003626

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : grandeur nature
Titres : Saint Joseph

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : chapelle Saint-Joseph (premier collatéral nord)

Historique

La statue est signée du sculpteur Eugène Delaplanche (1836-1891). Elle a été bénite en août 1875.
Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1875 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Eugène Delaplanche (sculpteur, signature)

Description

La statue est en marbre de Saint-Béat (Haute-Garonne).

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : marbre uni (blanc) : taillé

Mesures :

h = 200 ; la = 100 ; pr = 60

Représentations :

figure biblique ; Enfant Jésus, lys ; saint Joseph, en pied, portant

Saint Joseph est représenté en pied portant l'Enfant Jésus et tenant une branche de lys.

Inscriptions & marques : signature (gravé)

Précisions et transcriptions :

La signature est localisée sur la plinthe de la face latérale gauche.

Statut, intérêt et protection

Ce dossier établi en 1987, a fait l'objet d'une mise à jour en 2024, en collaboration avec le service Ville d'Art et d'Histoire de Boulogne-sur-Mer.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1975/03/25

inscrit comme partie de l'ensemble autel retable de saint Joseph

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- Dossier d'origine numérisé avec les références documentaires associées. [consulté le 20/10/2023] : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IM62000095/INDEX.HTM>

Illustrations



Face.

Phot. Jean-Michel Périn
IVR31_19866201583X

Dossiers liés

Édifice : Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception (IA00059447)
Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, parvis Notre-Dame

Est partie constituante de : Retable architectural de saint Joseph (IM62000094) Hauts-de-France, Pas-de-Calais,
Boulogne-sur-Mer, Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception (IM62000040) Hauts-de-France, Pas-de-Calais,
Boulogne-sur-Mer, Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame

Auteur(s) du dossier : Lucie Grembert, Claudie Boissé, Michèle Rougier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Face.

IVR31_19866201583X

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

Date de prise de vue : 1986

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation