

Hauts-de-France, Oise
Beauvais
cathédrale Saint-Pierre

Bas-relief : Armes du chapitre

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000515
Date de l'enquête initiale : 1995
Date(s) de rédaction : 1995, 2014
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : bas-relief
Titres : Armes du chapitre

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : dans le trésor

Historique

Élément de retable datant du 18e siècle aux armes du chapitre de la cathédrale de Beauvais.
Période(s) principale(s) : 18e siècle

Description

Bas-relief en chêne peint faux or et polychrome sur apprêt avec assiette.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : chêne taillé, sur apprêt, avec assiette, peint faux or, peint, polychrome, décor en relief, décor dans la masse

Mesures :

Dimensions totales : h = 27 ; la = 70 ; pr = 4.

Représentations :

Représentation des armes du chapitre dans un médaillon orné d'une guirlande végétale, de deux palmes et de volutes.

Inscriptions & marques : armoiries (en relief, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Armoiries en bas-relief : de gueules à la croix d'or cantonnée de quatre clefs de même (armoiries du Chapitre).

État de conservation

élément

La dorure est écaillée et l'une des volutes est cassée. Il s'agit probablement de la partie supérieure d'un retable.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19966001639XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Nicolas Dejardin, Aline Magnien, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble.

IVR22_19966001639XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation