

Hauts-de-France, Pas-de-Calais  
Helfaut  
près du Bois de l'Hermitage  
route de Blendecques

## **Tableau : Portrait de Louis Alphonse de Valbelle**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM62002900

Date de l'enquête initiale : 1992

Date(s) de rédaction : 2010

Cadre de l'étude : inventaire préliminaire enquête externe, inventaire préliminaire Objets mobiliers de la ville de Saint-Omer

Degré d'étude : recensé

Référence du dossier Monument Historique : PM62001476

### **Désignation**

Dénomination : tableau

Titres : Portrait de Louis Alphonse de Valbelle

### **Compléments de localisation**

Emplacement dans l'édifice : bâtiment de la direction, pièce à l'étage

### **Historique**

Evêque de 1684 à 1708, fondateur de l'hôpital général de Saint-Omer. Louis Alphonse de Valbelle, identifié par la gravure conservée au musée de Saint-Omer, Inv. 8095.

Le Centre Hospitalier de la région de Saint-Omer contient un nombre relativement important d'objets d'art pour un hôpital (69 objets recensés). Cette situation tient au fait que le CHRSO a hérité du contenu de l'ancien hôpital général, bâtiment du 18e siècle qui se trouve dans le centre de la ville de Saint-Omer aujourd'hui reconverti en centre administratif. Mais aussi à la présence sur le site d'une chapelle.

Période(s) principale(s) : 18e siècle

Lieu de provenance : France, Nord-Pas-de-Calais, 62, Saint-Omer, hôpital général

### **Description**

Peinture à l'huile sur toile d'épaisseur moyenne ; pâte lisse. Châssis à clef, à montant et traverse médians. Cadre en bois mouluré peint en noir ; moulure interne dorée (bronzine).

### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : peinture

Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire vertical

Matériaux : matériau textile (support) : peinture à l'huile

Mesures :

h = 147 ; la = 127,5 (dimensions du cadre). Dimensions du châssis : h = 130,5 ; la = 97. Dimensions de la toile seule : h = 113 ; la = 94.

Représentations :

évêque  
portrait

Inscriptions & marques : armoiries, signature((?))

Précisions et transcriptions :

Armoiries (en haut à droite) : armes des Valbelle. Signature possible sur le rebord du plateau de la table.

### État de conservation

mauvais état ,

Déchirure de la toile à gauche ; craquelures localisées en escargot de la couche picturale.

### Statut, intérêt et protection

à signaler

Protections : classé au titre objet, 1982/12/30

Statut de la propriété : propriété d'un établissement public

### Illustrations



Vue partielle  
Phot. Maya Bennani  
IVR31\_20106201741NUCA



Vue de détail, armoiries  
Phot. Maya Bennani  
IVR31\_20106201742NUCA



Vue générale  
Phot. Maya Bennani  
IVR31\_20106201740NUCA

### Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Présentation du mobilier de l'ancien hôpital général de Saint-Omer (IM62002690) Nord-Pas-de-Calais, Pas-de-Calais, Helfaut, près du Bois de l'Hermitage, route de Blendecques

Auteur(s) du dossier : Maya Bennani, Bruno Decrock, Floriana Bardoneschi

Copyright(s) : (c) Commune de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue partielle

IVR31\_20106201741NUCA

Auteur de l'illustration : Maya Bennani

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail, armoiries

IVR31\_20106201742NUCA

Auteur de l'illustration : Maya Bennani

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale

IVR31\_20106201740NUCA

Auteur de l'illustration : Maya Bennani

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation