Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 58 plaine S Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Lecocq-Gournay

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005589
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Lecocq-Gournay
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en mars 1875, par Henri, François Lecocq-Gournay, domicilié à Amiens, 7 Petite-Rue-des-Augustines.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Description

Cette concession, adossée au second mur d'enceinte, est délimitée par une grille en fonte et fer forgé à portillon antérieur central, fixée sur une pierre de seuil en calcaire et agrémentée aux deux angles antérieurs de porte-couronne en fer forgé. La dalle fermant l'entrée du caveau est en granito (remaniement). Elle contient une stèle à entablement et fronton triangulaire à acrotères en calcaire, agrémentée de deux tables en marbre, encadrées par des pilastres cannelés. L'entablement est également orné d'une table en marbre.
Inscriptions :
Dates des décès : 1876 ; 1883 / 1867 ; 1928 ; 1932 ; 1937.
Inscription concernant le destinataire (entablement) : Famille Lecocq-Gournay.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; marbre ; fonte ; fer

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (pilastres)

Décor

Techniques : fonderie, ferronnerie, sculpture
Précision sur les représentations :

La grille est ornée de fleurons et le portillon est surmonté d'une croix ornée d'une fleur centrale.

Le fronton, surmonté d'une croix, est sculpté d'un agneau reposant sur la croix avec en arrière plan des branches de lauriers entrecroisées et les acrotères sont sculptés de roses. L'entablement est agrémenté d'une fleur à chaque extrémité. La base est sculptée d'une couronne de fleurs entrelacée de rubans et ornée d'une pensée centrale.
Un Christ en croix est déposé sur la dalle fermant le caveau.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, délimitée par une grille en fonte et fer forgé, contient une stèle funéraire en calcaire, sans doute réalisée entre 1867 (date de la première inhumation) et 1875 (date d'acquisition de la concession).

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : inscrit MH, 1986/06/25
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions**.

Illustrations

Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068001646NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Plaine S (IA80005024) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens

Vue générale.

IVR22_20068001646NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Vincent
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation