

Hauts-de-France, Somme
Camon

Monument aux morts de Camon

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80002524

Date de l'enquête initiale : 2003

Date(s) de rédaction : 2003

Cadre de l'étude : inventaire topographique Amiens métropole, patrimoine mémoriel

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : monument aux morts

Appellation : de la Guerre de 1914-1918

Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales :

Historique

L'étude de Dominique et Jean-Etienne Guerrini (1990) indique que le monument aux morts est l'œuvre du sculpteur amiénois Albert Roze, en 1921.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Dates : 1921 (daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre : Albert Roze (sculpteur, attribution par travaux historiques)

Description

Le monument aux morts est placé dans un enclos en surplomb fermé par une grille en fer, à portillon antérieur, à côté d'une croix monumentale. Il présente une représentation figurée (poilu) en pied sur un piédestal.

Inscription : HOMMAGE / DE LA COMMUNE DE / CAMON / A SES ENFANTS / MORTS POUR LA France / 1914-1918 / 1939-1945.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre artificielle

Typologies et état de conservation

Typologies : représentation figurée (statue) ; Poilu

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : soldat ; symbole patriotique,

Statut, intérêt et protection

Le monument aux morts de Camon a été réalisé en 1921 par le sculpteur amiénois Albert Roze, qui est également l'auteur d'une dizaine d'autres monuments aux morts dans l'arrondissement d'Amiens. On lui doit notamment celui de Oisement

(1921), qui représente également un poilu, et le monument (étudié) de la nécropole nationale de Saint-Acheul (1924). Le modèle retenu ici est identique à celui de [Machiel](#).
Le monument est placé dans l'enclos de la [croix de mission](#) qui s'élève au carrefour des rues principales du village.
Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Bibliographie

- GUERRINI, Dominique. GUERRINI, Jean-Etienne. **Recensement des monuments aux morts de la Somme**, 1990.

Illustrations



Vue générale.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20038010138NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

L'oeuvre d'Albert Roze (IM80002060)

Les monuments aux morts des communes étudiées d'Amiens métropole (IA80002522)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le village de Camon (IA80002293) Hauts-de-France, Somme, Camon

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_20038010138NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation