

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 54 plaine A Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) Binard-Pety

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006684
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2009, 2012
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : Binard-Pety
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en juin 1852, par Armand Binard, teinturier, domicilié à Amiens, 1 rue Neuve des Minimes.

Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que l'entrepreneur Coënen réalise un monument en granit belge, en 1870.

La stèle porte la signature du marbrier Coënen.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Dates : 1870 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Coënen (entreprise de marbrerie et de monuments funèbres) (marbrier, signature)

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par une grille en fonte et fer forgé à portillon antérieur central, fixée sur une bordure en pierre de Tournai. Le sol est recouvert d'un tapis végétal.

La sépulture contient une stèle à entablement et fronton triangulaire à acrotères en pierre de Tournai, agrémentée de deux tables en marbre blanc. Le fronton est également orné d'une tablette triangulaire en marbre blanc. Un porte-couronne mortuaire à crochets en fer forgé est déposé à gauche de la concession.

Inscriptions :

Dates des décès : 1839 ; 1852 ; 1898 / 1870 ; 1874 ; 1891.

Épitaphe : Mr. Amand / HENNEBERT / teinturier en cette ville / décédé le 14 juin 1839 / à l'âge de 62 ans / - / Mr. Constant / PETY / courtier d'Étoffes / décédé le 26 avril 1852 / à l'âge de 58 ans / - / Mr. Amand / BINARD / maître teinturier / décédé le 29 juillet 1870 / à l'âge de 63 ans.

Signature (base, en haut à droite) : Coënen, marb[rie]r.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; marbre ; fonte ; fer

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (entablement et fronton)

État de conservation : état moyen, envahi par la végétation

Décor

Techniques : fonderie, ferronnerie, sculpture

Précision sur les représentations :

La grille est ornée de fleurons et de fleurs de pavot et le portillon était initialement surmonté d'une croix (déposée à droite du monument). Le fronton triangulaire de la stèle, initialement surmonté d'une croix (déposée), est sculpté d'une couronne de laurier entrelacée de rubans.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, qui conserve sa grille en fonte et fer forgé, contient une stèle en pierre de Tournai, réalisée par le marbrier Coënen (signature), en 1870 (autorisation de construction). Il s'agit ici de la sépulture familiale d'artisans de l'industrie textile amiénoise : teinturier, maître-teinturier et courtier d'étoffes.

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/3. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1870-1874).**
- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098000693NUCA



Stèle funéraire à entablement
et fronton triangulaire, Coënen
(marbrier), 2e quart 19e siècle.

Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098000694NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens,
rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine A (IA80006428) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20098000693NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle funéraire à entablement et fronton triangulaire, Coënen (marbrier), 2e quart 19e siècle.

IVR22_20098000694NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation