

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 4 - Trentenaire plaine E Cimetière de la Madeleine

Enclos funéraire des familles Dubos et Dubos-Jourdain

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005815
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007, 2012
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : enclos funéraire
Appellation : familles Dubos et Dubos-Jourdain
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en octobre 1839 et agrandie en août 1840, par Jean-Baptiste Eugène Jourdain et Louise Sophie Françoise Dubos, son épouse, domiciliés à Amiens, 19 rue Henri-IV, par Pierre Adolphe et Louis Jean-Baptiste Martin Dubos, domiciliés à Amiens, 19 rue Saint-Fuscien.

Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que l'entrepreneur A. Sallé fils a réalisé le monument funéraire en 1880.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle, 4e quart 19e siècle

Période(s) secondaire(s) : 4e quart 20e siècle

Dates : 1880 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : entreprise de monuments funèbres Sallé (entrepreneur, attribution par source)

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée dans sa partie antérieure et à gauche par un mur-bahut en pierre de Tournai et s'appuie à droite sur la clôture de la concession voisine. Le sol, rehaussé et auquel on accède par une marche, est également en pierre de Tournai.

La concession contient trois monuments. Au centre s'élève une stèle à croix en marbre (croix), dont la base en pierre de Senlis (?) est agrémentée de deux tablettes en marbre blanc (antérieure et postérieure). Au fond se dresse une stèle à entablement et fronton triangulaire à acrotères en pierre de Tournai. Des sortes de petites niches ont été aménagées de part et d'autre de cette stèle, celle de gauche présentant une porte en fonte ouvragée peinte donnant accès à un escalier en briques maçonnées menant au caveau et celle de droite abritant un petit pilier pyramidal en marbre blanc, fixé sur un socle en calcaire agrémenté d'une tablette en marbre blanc.

Inscriptions :

Dates des décès (stèle à croix, face antérieure) : 1968 / (face postérieure) 1893. Dates des décès (stèle à entablement et fronton) : 1845 ; 1854 ; 1877 ; 1928 / 1835 ; 1839 ; 1896 ; 1915 / 1831 ; 1864 ; 1866 ; 1875 ; 1888 ; 1917 / (base) 1920 / 1928 ; 1930 / 1911 ; 1925. Dates des décès (pilier pyramidal) : 1842 / (base) 1984.

Épitaphe (stèle à entablement et fronton) : [...] Victoire Justine / DELAHAYE / épouse de Mr P. Adolphe A.D. DUBOS / Notaire à Amiens / Née à Tourcoing (Nord) le 24 7bre 1818 / décédée à Amiens le 13 janvier 1845 / - / Pierre Adolphe

Augustin David / DUBOS / ancien notaire / administrateur de la Caisse d'Épargne / membre du Bureau de Charité Notre-Dame / ancien membre du conseil de fabrique / de la cathédrale / ancien conseiller municipal / Né le 9 juin 1811 / décédé le 2 avril 1877 / - / Mr David Martin / DUBOS-BOUQUET / propriétaire / administrateur des Pauvres / décédé à Henriville-lès-Amiens / le 13 juin 1835 / à l'âge de 59 ans et 7 mois / - / Mr l'abbé Louis Jean-Baptiste Martin / DUBOS / Né à Amiens le 10 mars 1815 / décédé curé de Dreuil-lès-Amiens / le 9 avril 1896 / - / Marie Eugène Amédée JOURDAIN / chevalier de Saint-Grégoire-le-Grand / membre du Conseil paroissial de Notre-Dame / ancien manufacturier / ancien adjoint au maire d'Amiens / ancien juge au Tribunal de Commerce / ancien membre de la Commission des Hospices / décédé à Amiens, le 8 janvier 1915 / dans sa 84e année / - / Jean-Baptiste Eugène / JOURDAIN / ancien négociant / ancien membre du Conseil de fabrique / de la cathédrale / Né le 14 mars 1803 / décédé le 1er décembre 1875 / (base) Mr Pierre Louis Marie Adolphe / DUBOS / avocat à la Cour d'Appel / chevalier de l'ordre de Saint-Grégoire-le-Grand / Titulaire de la médaille de 1870 / Pieusement décédé à Amiens / le 24 juillet 1920 / dans sa 78e année / Priez Dieu pour le repos de son âme / - / Pierre DUBOS, 14 8bre 1878-24 9bre 1930 / chevalier de la Légion d'Honneur.

Inscription concernant le destinataire (stèle à entablement et fronton, fronton / entablement) : Sépulture / des familles / Dubos et Jourdain-Dubos.

Inscription (stèle à entablement et fronton) : In Spem Resurrectionis.

Signature (stèle à entablement et fronton, base, en haut à droite) : A. Sallé.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; marbre

Typologies et état de conservation

Typologies : composition hétérogène à tombeau principal ; stèle funéraire architecturée (fronton) à niches latérales (accès caveau) ; croix funéraire (pierre) ; obélisque

Décor

Techniques : sculpture

Précision sur les représentations :

La croix fleuronée de la stèle à croix, soulignée par une frise perlée, est sculptée d'une couronne de roses avec le monogramme "J.H.S" au centre et la base, soulignée par une frise en ronds, est sculptée d'une palme. La stèle à entablement et fronton est surmontée d'une croix et la porte en fonte donnant accès au caveau est ornée de fleurons dans sa partie supérieure et d'une couronne de laurier dans sa partie inférieure. La partie supérieure du pilier pyramidal est gravée d'une petite croix.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, acquise en 1839 et agrandie en 1840, conserve partiellement sa clôture et contient trois monuments. Le monument d'origine a sans doute été remplacé vers 1880 (autorisation de construction) par une grande stèle en pierre de Tournai, signée par l'entrepreneur A. Sallé, en même temps que le réaménagement du caveau et de la concession. Ce tombeau principal illustre un dispositif original à niches latérales. Celle de gauche donne accès au caveau, par un escalier en briques menant au caveau ; celle de droite abrite un petit obélisque en marbre blanc, probablement élevé vers 1842 pour un enfant (date de l'une des inhumations mentionnées). Ce tombeau individuel, conservé après le réaménagement opéré en 1880, a ensuite été réemployé en 1984. Enfin, la croix funéraire en marbre, au centre, est orientée vers le monument principal. Elle semble avoir été réalisée vers 1893 (date de l'une des inhumations mentionnées).

Ce dispositif d'accès au caveau a été observé dans quelques concessions plus anciennes de la plaine D et de la plaine C.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/4. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1874-1884).**

Illustrations

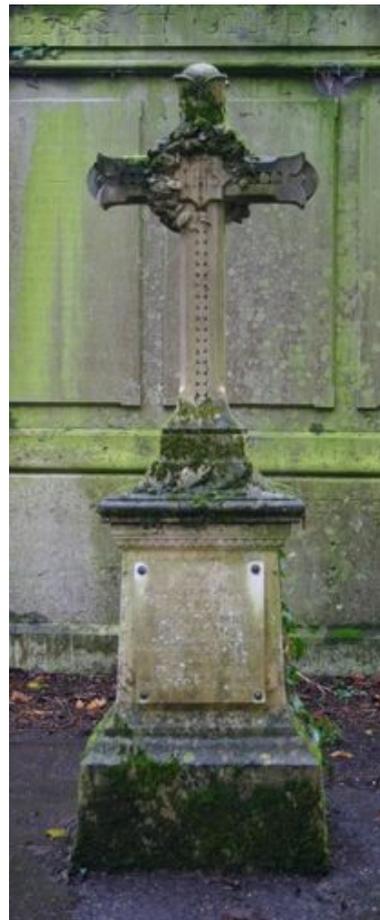


Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000771NUCA



La stèle réalisée en 1880 par A. Sallé est flanquée de deux niches latérales. Celle de droite abrite un petit obélisque (vers 1842) ; celle de gauche donne accès au caveau.

Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000772NUCA



Croix funéraire, vers 1893.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000773NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les enclos funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005026) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine E (IA80005032) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Monument sépulcral des familles Gensse-Fleury, Gensse-Mollet et Mollandin (IA80006498) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , 65bis plaine C Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20088000771NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La stèle réalisée en 1880 par A. Sallé est flanquée de deux niches latérales. Celle de droite abrite un petit obélisque (vers 1842) ; celle de gauche donne accès au caveau.

IVR22_20088000772NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix funéraire, vers 1893.

IVR22_20088000773NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation