

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Preures
Place de l'Église Saint-Martin
Église paroissiale Saint-Martin

Tableau : saint Éloi

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62004016
Date de l'enquête initiale : 2023
Date(s) de rédaction : 2023
Cadre de l'étude : opération ponctuelle
Degré d'étude : recensé
Référence du dossier Monument Historique : PM62002945

Désignation

Dénomination : tableau
Précision sur la dénomination : Saint Éloi

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 2013, C, 202
Emplacement dans l'édifice : Église paroissiale Saint-Martin, Preures.

Historique

Non signée et non datée, la toile et son encadrement de bois peint en faux marbre sont possiblement de la fin du XVIII^e voire du tout début du XIX^e siècle si l'on en juge par le traitement des visages des enfants ressuscités se trouvant dans le saloir à l'arrière-plan du *Saint Nicolas*, également dans l'église de Preures et formant pendant de ce *Saint Éloi*. Cette formule iconographique est également reprise dans le *Saint Nicolas* conservé dans l'église Saint-Martin de Bezinghem et de la même main que le *Saint Nicolas* et le *Saint Éloi* de l'église Saint-Martin de Preures. Non loin de Preures également, l'église Saint-Wulmer de Parenty conserve également deux portraits de saint Éloi et de saint Wulmer de facture analogue, datés de 1797 et exécutés à Desvres. L'auteur de cette série d'œuvres naïves n'est pas identifié.
Période(s) principale(s) : limite 18e siècle 19e siècle (?)

Description

La toile est enserrée dans un décor de bois peint en faux marbre. Elle est encadrée par deux pilastres cannelés à chapiteau ionique qui portent un fronton cintré (avec retours à gauche et à droite), sur lequel est peint un triangle trinitaire inscrit dans une nuée.

Ce *Saint Éloi* forme une paire avec le *Saint Nicolas* dont l'encadrement architecturé est identique. Ceux-ci laissent penser qu'ils ornaient, chacun avec son tableau, la partie postérieure de deux autels secondaires.

Éléments descriptifs

Matériaux : matériau textile (support) : peinture à l'huile

Représentations :
saint Eloi

crosse
mitre
marteau
Saint-Esprit

Le saint est représenté en lisière d'un bois. Il porte soutane noire avec franges, boutons et trous de couleur rouge ; un surplis de toile blanche, dentelle simple aux poignets et dentelle à motif d'étoile sur le bas ; une étole dont les deux extrémités sont brodées d'une croix d'or et frangées de même ; une chape rouge à fermail rectangulaire duquel pend une croix d'or retenue par un ruban rouge. La chape est ornée d'un galon d'or et sur le devant d'un motif de boules d'or symbolisant les grains du chapelet. Saint Éloi, évêque de Noyon (641-660), est ici coiffé de la mitre épiscopale et tient de sa main gauche une crosse épiscopale de style rocaille. L'autre main tient un marteau, saint Éloi étant le saint patron des ouvriers qui se servent de cet outil, à commencer par les orfèvres. Le saint semble regarder sur sa droite une assistance qui n'est pas représentée. Le fond est occupé par un ciel traité en camaïeu de bleu et de blanc qui occupe les deux tiers de la hauteur du tableau et le second plan par une chaîne de collines bleutées exécutées sommairement.

État de conservation

bon état
Quelques manques.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Périodiques

- MAEYAERT, Delphine. *L'église Saint-Martin de Preures. Bulletin historique du Haut-Pays*, 2013, n°79. pp. 194-211.

Liens web

- Base Palissy. Dossier mobilier. PM62002945. Preures (Pas-de-Calais). Église paroissiale Saint-Martin. Tableau : Saint Éloi [consulté le 05/07/2023]. : <https://www.pop.culture.gouv.fr/notice/palissy/PM62002945>

Illustrations



Tableau : saint Éloi, fin XVIIIe-
début XIX siècle (mur du
fond de la tribune, côté nord).
Phot. Thierry Lefébure

IVR32_20236200493NUCA

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Martin (IA62005320) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Preures, Place de l'Église Saint-Martin

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église Saint-Martin de Preures (IM62004013) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Preures, , Place de l'Église Saint-Martin

Auteur(s) du dossier : Karl-Michael Hoin

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Tableau : saint Éloi, fin XVIIIe-début XIX siècle (mur du fond de la tribune, côté nord).

IVR32_20236200493NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation