

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
rue Saint-Maurice , 142 plaine G Cimetière de la Madeleine

## Enclos funéraire de la famille Codevelle et de la famille Grimaux-Codevelle

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005076  
Date de l'enquête initiale : 2006  
Date(s) de rédaction : 2006, 2011  
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : enclos funéraire  
Appellation : famille Codevelle et famille Grimaux-Codevelle  
Parties constituantes non étudiées : clôture

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : non, cadastré

### Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en février 1836, par Louis, Engilbert Lefebvre domicilié à Saint-Riquier (80).

La sépulture Codevelle est décrite par S. Comte (1847), qui signale la présence d'un "petit monument en forme de temple" et à la suite une "pierre sépulcrale appliquée contre le mur" (cf. annexe).

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Codevelle Virgile Alexandre (habitant célèbre, attribution par source),  
Grimaux Armand Jules César (habitant célèbre, attribution par source)

### Description

Cette concession, adossée au premier mur d'enceinte, est délimitée, par une grille en fer forgé, fixée sur un mur-bahut en briques couronnées de pierres calcaire et s'appuyant, à gauche, sur la clôture de la concession voisine. La porte antérieure centrale est déposée. Elle contient trois monuments. A gauche, une stèle cintrée, en calcaire, a été élevée à la mémoire de défunts non inhumés au cimetière de la Madeleine. Au centre, une stèle architecturée, flanquée de deux colonnes et surmontée d'un fronton à volutes, supporte une tablette-épitaphe, en marbre. Enfin, sur la droite, se dresse une stèle à entablement et fronton à volutes, surmonté d'une croix, en calcaire. Cette stèle est divisée en deux tables, dont celle de droite est manquante.

Inscriptions :

Dates des décès (stèle cintrée) : 1779 ; 1796 ; 1788. Dates des décès (stèle architecturée) : 1836 ; 1871. Dates des décès (stèle à fronton à volutes) : 1842 ; 1811 ; 1866 ; 1850 ; 1875 ; 1825 ; 1849 ; 1854 / [non lu].

Épitaphe (stèle architecturée) : D.O.M / ici repose le corps / de M. Virgile Alexandre / CODEVELLE / banquier en cette ville / décédé à Paris le 14 février 1836 / âgé de 54 ans et 10 mois / et celui de Dame Émilie / Flavie PORION / son épouse / décédée à Domart-sur-la-Luce / le 1er janvier 1871 / âgée de 84 ans / De profundis requiescam.

Épitaphe (stèle à fronton à volutes) : M. Armand Jules César / GRIMAUX. banquier / décédé le [...] novembre 1811.

Inscription concernant le destinataire (stèle architecturée) : Famille Codevelle.

Inscription concernant le destinataire (stèle à fronton) : Famille Grimaux et Codevelle.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; marbre ; brique ; fer

### Typologies et état de conservation

Typologies : composition hétérogène ordonnée ; stèle funéraire cintrée ; stèle funéraire architecturée (colonnes) ; stèle funéraire architecturée (fronton)

### Décor

Techniques : sculpture, ferronnerie

Précision sur les représentations :

La grille est ornée de pommes de pin.

La stèle cintrée est gravée, dans sa partie supérieure, d'une croix stylisée.

Le fronton à volutes feuillagées de la stèle en forme de niche est surmonté d'une urne funéraire drapée, à laquelle est suspendue une couronne de cyprès.

Les volutes du fronton de la stèle de droite sont ornées d'un décor de fleurs et de végétaux.

### Statut, intérêt et protection

Cette concession, qui conserve sa clôture d'origine, contient trois monuments, disposés contre le mur.

A gauche, la stèle commémorative, dédiée aux défunts non inhumés au cimetière de la Madeleine, pourrait dater de l'achat de la concession, vers 1836, ou provenir d'un ancien cimetière non déterminé. Au centre, se dresse une stèle architecturée en forme de niche, sans doute réalisée vers 1836, date du décès de Virgile Alexandre Codevelle, qui est décrite par S. Comte (1847). Enfin, sur la droite, se dresse la stèle funéraire de la famille Grimaux-Codevelle, incomplète, également signalée par S. Comte. Cette stèle, probablement élevée vers 1842 (date de l'inhumation de l'un des destinataires), est à rapprocher de celle de la [famille Pinchinat-Ponthieu](#).

La disposition des tombeaux traduit là encore l'alliance de deux familles, à gauche celle du banquier amiénois Virgile Alexandre Codevelle, à droite celle de la famille Grimaux-Codevelle. On trouve ici également une stèle élevée à la mémoire de défunts qui ne sont pas inhumés dans le cimetière.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

### Références documentaires

#### Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

#### Bibliographie

- C[OMTE], Stéphane. **Promenades au cimetière de la Madeleine, précédées d'un précis historique sur l'origine de cet établissement, sa première destination, et les diverses transformations qu'il a subies depuis sa fondation jusqu'à nos jours.** Amiens : Imp. Duval et Herment, 1847.  
p. 178

### Annexe 1

#### Extrait de : Promenades au cimetière de la Madeleine [Codevelle]

"La famille Codevelle vient ensuite. Un petit monument en forme de temple, ayant deux colonnes formant péristyle, et une plaque en marbre noir appliquée dans le fond, s'offre d'abord aux visiteurs. Sur le marbre est gravée l'épithaphe de M. Virgile-Alexandre CODEVELLE, ancien banquier en cette ville, décédé le 14 février 1836, à l'âge de 54 ans. A la suite, est une pierre sépulcrale appliquée contre le mur, dans laquelle sont gravée plusieurs inscriptions funèbres. Le monument dont nous venons de parler n'offre rien de remarquable."

Stéphane C[omte], 1847, p. 178.

## Illustrations



Vue générale.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20068000734NUCA



Stèle cintrée.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20068000735NUCA



Stèle architecturée.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20068000736NUCA



Stèle à fronton à volutes.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20068000737NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les enclos funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005026) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Plaine G (IA80005033) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22\_20068000734NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Stèle cintrée.

IVR22\_20068000735NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle architecturée.

IVR22\_20068000736NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle à fronton à volutes.

IVR22\_20068000737NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation