

Hauts-de-France, Aisne
Dhuizel
rue de Courcelles

Aigle-lutrin

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02004510
Date de l'enquête initiale : 1998
Date(s) de rédaction : 1998
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Braine, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM02000390

Désignation

Dénomination : lutrin
Précision sur la dénomination : aigle lutrin

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : croisée du transept

Historique

Comme le maître-autel et son tabernacle, l'aigle-lutrin de l'église de Dhuizel aurait été acquis au début du 19e siècle lors du rétablissement du culte après le Concordat. Il est exécuté dans un style rocaille assez virtuose souligné par la polychromie. Cette pièce est représentative d'un type de création répandu dans les églises de la région (Braine), mais certains aigles-lutrin ont perdu leur aigle (Courcelles-sur-Vesle, Lhuys, Serches).

Période(s) principale(s) : milieu 18e siècle

Description

L'aigle-lutrin, placé dans le chœur, est formé de plusieurs éléments de bois assemblés dont 3 forment l'aigle. Le pied est formé de 3 ailerons.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : ferronnerie, menuiserie, sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : élévation, galbé ; pied, 3

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : taillé, peint, polychrome, décor en demi-relief, décor dans la masse ; fer (en plusieurs éléments) : forgé

Mesures :

Dimensions de l'ensemble : h = 195 ; la = 81 ; pr = 70. Dimensions du pupitre : l = 71, la = 61.

Représentations :

aigle de saint Jean

Vierge à l'Enfant

coeur: flamme

aigle

ornement végétal ; rinceaux, cartouche, chutes

Le pied galbé repose sur 3 pattes d'aigle dont les serres tiennent un globe. Les ailerons sont soulignés d'une riche ornementation végétale (rinceaux, cartouches, chutes). Les 3 faces du pied sont sculptées en demi-relief, d'une Vierge à l'Enfant et de 2 symboles du Sacré-cœur. L'aigle, symbole de saint Jean l'Évangéliste, supporte le pupitre en fer forgé.

État de conservation

manque , traces de peinture

Le bec de l'aigle a été brisé. Quelques traces de polychromie ancienne apparaissent par endroits sous la peinture moderne.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1912/12/24

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble.

Phot. Irwin Leullier

IVR22_20050201677XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Rémi de Dhuizel (IM02004469) Hauts-de-France, Aisne, Dhuizel, rue de Courcelles

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble.

IVR22_20050201677XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation