

Hauts-de-France, Aisne  
Chevregny  
Église paroissiale Saint-Médard, rue du Mont-des-Vaches

## Les objets mobiliers de l'église

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM02004098

Date de l'enquête initiale : 2003

Date(s) de rédaction : 2004

Cadre de l'étude : patrimoine de la Reconstruction Chemin des Dames, mobilier et objets religieux

### Désignation

Parties constituantes non étudiées : autel, confessionnal, chaire à prêcher, statue, fonts baptismaux, verrière

### Localisation

Aire d'étude et canton :

*Aire d'étude* : Communauté de communes du Chemin des Dames, *Canton* : Vailly-sur-Aisne

Précisions :

### Historique

D'après lecture du dossier de dommages de guerre, l'édifice abritait avant-guerre un bas-relief du premier quart du 16<sup>e</sup> siècle présentant une Vierge de Pitié, un saint Claude et un saint Antoine ; celui-ci fut volé à une date indéterminée.

Le registre précise également que la chapelle provisoire possédait déjà en 1923 plusieurs calices, un ciboire, un ostensor et deux ornements liturgiques complets. Le mobilier cultuel a été fabriqué par M. Biais, fournisseur spécialiste à Paris. Les trois cloches ont été commandées en novembre 1930 à Armand Blanchet, ingénieur à Paris, remplaçant ainsi les anciennes détruites pendant la Première Guerre mondiale (celles d'avant-guerre avaient été baptisées en 1811) et baptisées le 6 septembre 1931. L'une d'elle porte l'inscription : "La cloche a été offerte en souvenir de la collaboration de la croix rouge américaine avec l'association de l'Aisne dévastée, 1920". Une autre, offerte par le comité franco-américain de Laon, fut bénie le 8 mai 1931, dans la baraque-chapelle. Le bénitier est fourni le 31 mai 1931.

Le mobilier de l'église subit quelques pertes lors de la Seconde Guerre mondiale (quatre bancs en chêne, vingt chaises en paille, six chandeliers en cuivre, un calice).

Auteur(s) de l'oeuvre : M. Biais (marchand), Armand Blanchet (fondeur), M. Chantrel (sculpteur), Yvonne Parvillée (sculpteur), L. Alliot (sculpteur), Audegond (horloger)

### Références documentaires

#### Documents d'archive

- AD Aisne. Série R ; 11 R 6659. **Dommages de guerre de la Seconde Guerre mondiale, mobilier de l'église de Chevregny.**
- AD Aisne. Série R ; 11 R 9219. **Dommages de guerre de la Seconde Guerre mondiale de l'église de Chevregny.**
- Archives Diocésaines de Soissons. **Visite épiscopale, questionnaire, arrondissement de Soissons (1930).**

## Bibliographie

- **La semaine religieuse.** 11 juin 1921, n°24.  
p. 262

## Annexe 1

### Liste des objets non étudiés

Verrières

- ensemble de verrières par P. Villette, Paris, 1931.

**Leur étude détaillée est présentée dans les dossiers du recensement thématique des vitraux du 19e siècle-20e siècle dans l'Aisne.**

Eléments d'architecture

- Deux modillons, pierre sculptée, 17e siècle (?). Ces fragments semblent être des vestiges de l'ancienne église.  
- Chapiteaux, pierre sculptée, décor floral, décor géométrique, 2e quart 20e siècle. Tous les chapiteaux de la nef présentent un décor différent.

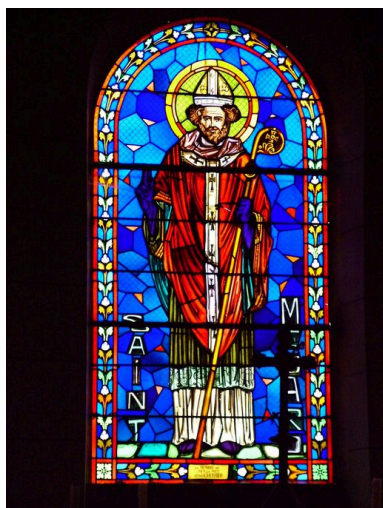
Mobilier religieux (2e quart 20e siècle)

- Maître-autel, pierre, quatre colonnes géminées.
- Dix-huit bancs, chêne (nef). Trois bancs, chêne. (transept nord)
- Fauteuil de célébrant, deux tabourets accolés, bois. (choeur)
- Confessionnal, chêne. (bas-côté sud)
- Chaire à prêcher, pierre agglomérée, décor classique (mauvais état). (nef) La pierre se fend par endroit (rampe). Cette chaire de style néo-renaissance présente des figures de saint en pied sur six des côtés de sa cuve.
- Fonts baptismaux à vasque rectangulaire, fin 12e siècle (bas-côté nord). La cuve repose sur un piétement moderne. La colonne principale est flanquée de quatre colonnettes.
- Chemin de croix, plâtre. Inscription : "CHANTREL". Le chemin de croix a été maladroitement repeint récemment.

Sculpture

- Statue, plâtre, saint Antoine de Padoue, 2e quart 20e siècle. (transept nord) Inscription : " Y. PARVILLEE". (Yvonne Parvillée)
- Statue, plâtre, Vierge à l'Enfant, 2e quart 20e siècle. (chapelle sud) Inscription : "ALLIOT".
- Christ en croix, 19e siècle. (au-dessus de la porte d'entrée principale).

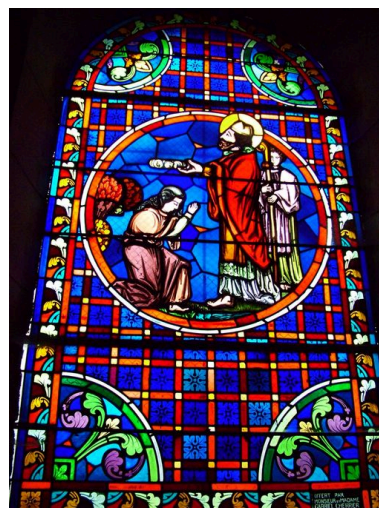
## Illustrations



Verrière : Saint Médard, dans le chœur.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20030202373NUCA



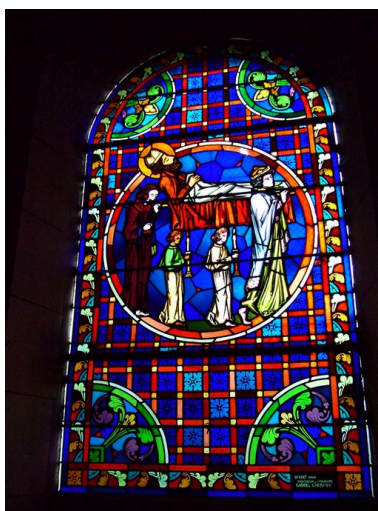
Verrière : détail du vitrail de saint Médard.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20030202362NUCA



Verrière : le Couronnement de la Rosière par saint Médard, dans le chœur.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20030202381NUCA



Détail du Couronnement  
de la Rosière.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20030202361NUCA



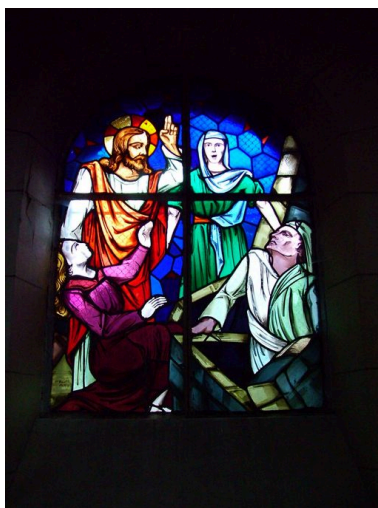
Verrière : les obsèques  
de saint Médard (baie 1).  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20030202363NUCA



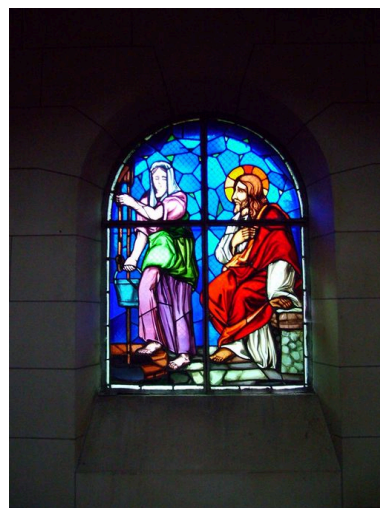
Verrière : la Vierge,  
dans la chapelle sud.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20030202364NUCA



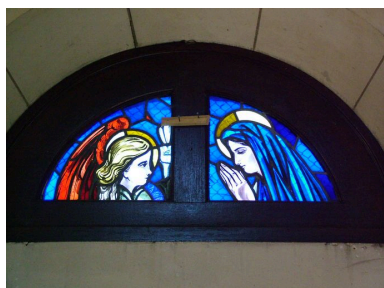
Verrière : 'Laissez venir à moi  
les petits enfants', base-côté sud.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20030202367NUCA



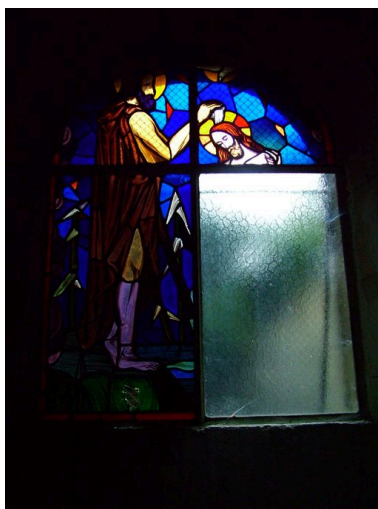
Verrière : Résurrection  
de Lazare, collatéral sud.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20030202369NUCA



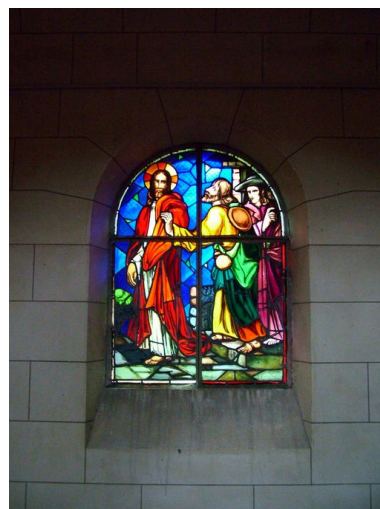
Verrière : la Samaritaine  
au puits, bas-côté sud.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20030202366NUCA



Détail du vitrail de l'Annonciation.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20030202466NUCA

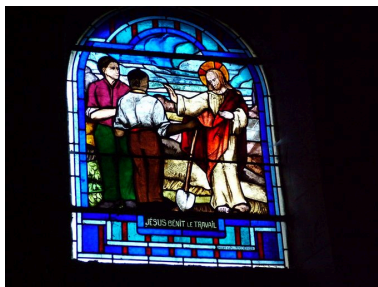


Verrière : le Baptême du Christ,  
chapelle des fonts baptismaux.  
Phot. Inès Guérin



Verrière : les Pèlerins  
d'Emmaüs, collatéral nord.  
Phot. Inès Guérin

IVR22\_20030202370NUCA



Verrière : Jésus bénissant le travail, croisillon nord.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20030202374NUCA

IVR22\_20030202371NUCA



Vue du chapiteau d'un pilier de la nef.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20030202379NUCA



Verrière : la Communion du lieutenant Laperouze, croisillon sud.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20030202372NUCA



Vue d'un chapiteau de la nef.  
Phot. Irwin Leullier  
IVR22\_20050200921NUCA



Vue du chapiteau d'un pilier de la nef.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20030202378NUCA



Vue du maître-autel.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20030202456NUCA



Vue détaillée du tabernacle.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20030202457NUCA



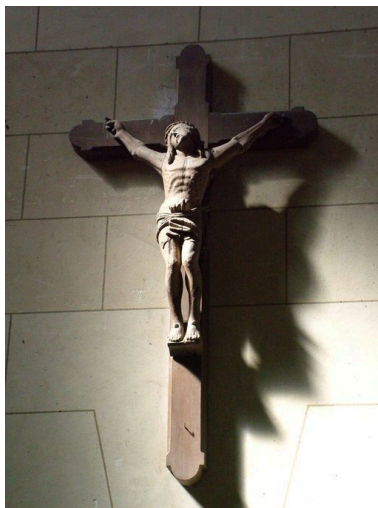
Vue d'un autel secondaire.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20030202464NUCA



Vue d'un chandelier d'autel.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20030202455NUCA



Vue du lustre.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20030202465NUCA



Vue du crucifix  
surmontant la porte ouest.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20030202459NUCA



Vue de la porte du collatéral nord  
surmontée d'un vitrail présentant la  
Vierge et l'ange de l'Annonciation.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20030202458NUCA



Vue des fonts baptismaux et du vitrail  
présentant le Baptême du Christ.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20030202461NUCA



Vue du fauteuil de célébrant.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20030202375NUCA



Vue du bénitier.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20050200907NUCA



Vue de la chaire à prêcher.  
Phot. Inès Guérin



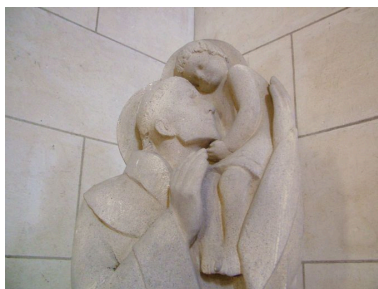
Vue du confessionnal.  
Phot. Inès Guérin

IVR22\_20030202376NUCA



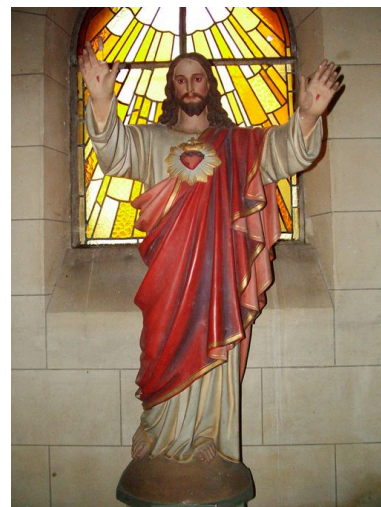
Vue de la statue de saint Antoine de Padoue.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20030202462NUCA

Vue de la chaire à prêcher.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20030202380NUCA



Détail de la statue de saint Antoine de Padoue.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20030202463NUCA

IVR22\_20030202377NUCA



Vue d'une statue en plâtre du Christ au Sacré Coeur présente dans le bas-côté sud.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20030202368NUCA



Vue d'une statue de la Vierge à l'Enfant en plâtre située dans la chapelle sud.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20030202365NUCA



Vue du tableau des morts dans la chapelle nord.  
Phot. Inès Guérin  
IVR22\_20050200922NUCA

## Dossiers liés

### Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :

Ensemble des deux verrières figurées décoratives du transept (vitrail tableau) : Jésus bénit le travail, Jésus inspire le sacrifice (IM02004977) Hauts-de-France, Aisne, Chevreigny, Église paroissiale Saint-Médard, rue Principale, rue du Mont-des-Vaches

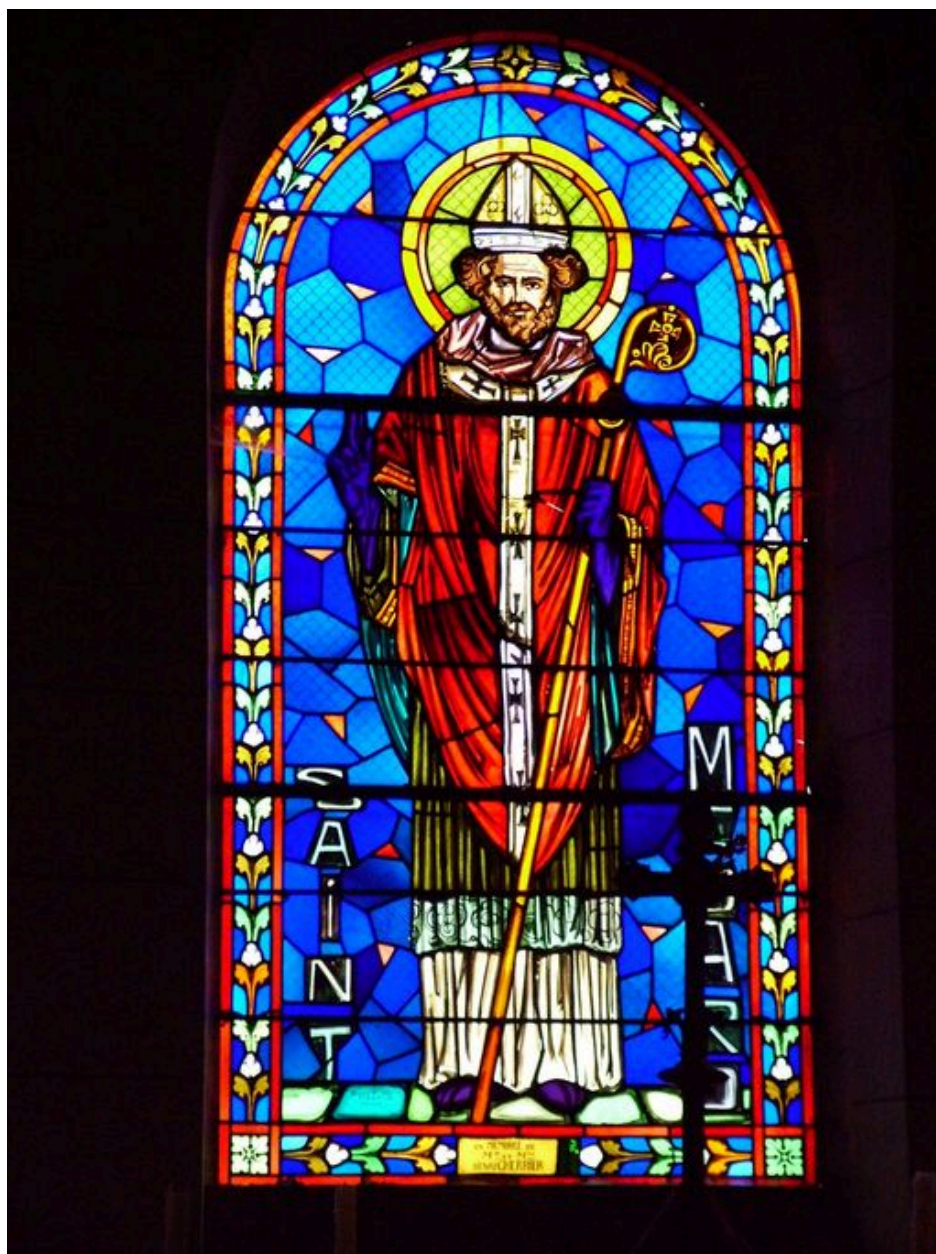
Ensemble des deux verrières figurées des absidioles : saint Joseph et l'Enfant Jésus, la Sainte Vierge (IM02004976) Hauts-de-France, Aisne, Chevreigny, Église paroissiale Saint-Médard, rue Principale, rue du Mont-des-Vaches

Ensemble des sept verrières des bas-côtés (verrières figurées et verrière décorative) : scènes de la vie du Christ (IM02004978) Hauts-de-France, Aisne, Chevreigny, Église paroissiale Saint-Médard, rue Principale, rue du Mont-des-Vaches

Ensemble des trois verrières du chœur (une verrière figurée et deux verrières figurées décoratives) : saint Médard, scènes de la vie de saint Médard (IM02004975) Hauts-de-France, Aisne, Chevreigny, Église paroissiale Saint-Médard, rue Principale, rue du Mont-des-Vaches  
Église paroissiale Saint-Médard de Chevreigny (IA02001801) Hauts-de-France, Aisne, Chevreigny, rue du Mont-des-Vaches

Auteur(s) du dossier : Inès Guérin

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



Verrière : Saint Médard, dans le choeur.

IVR22\_20030202373NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





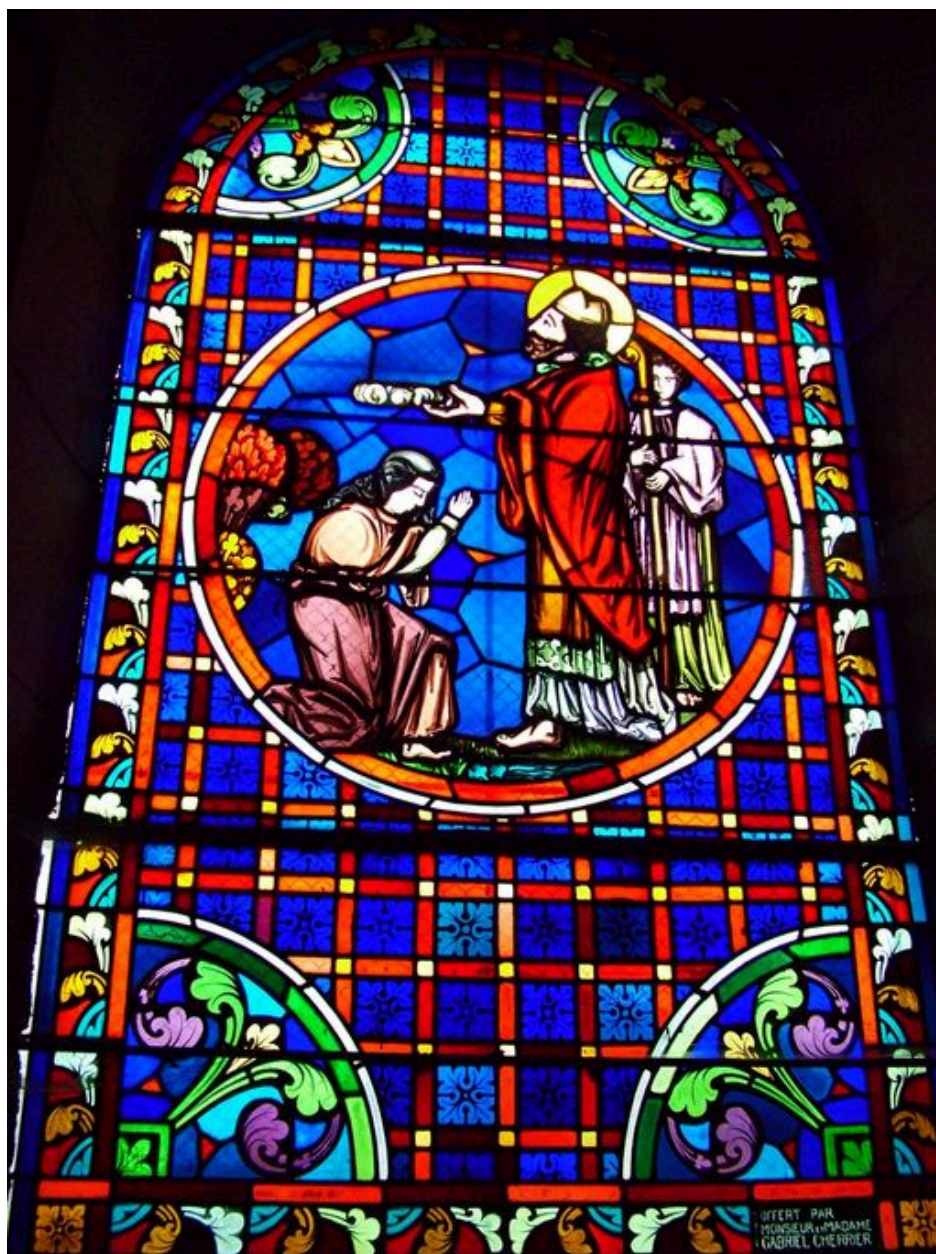
Verrière : détail du vitrail de saint Médard.

IVR22\_20030202362NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

Date de prise de vue : 2003

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrière : le Couronnement de la Rosière par saint Médard, dans le chœur.

IVR22\_20030202381NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



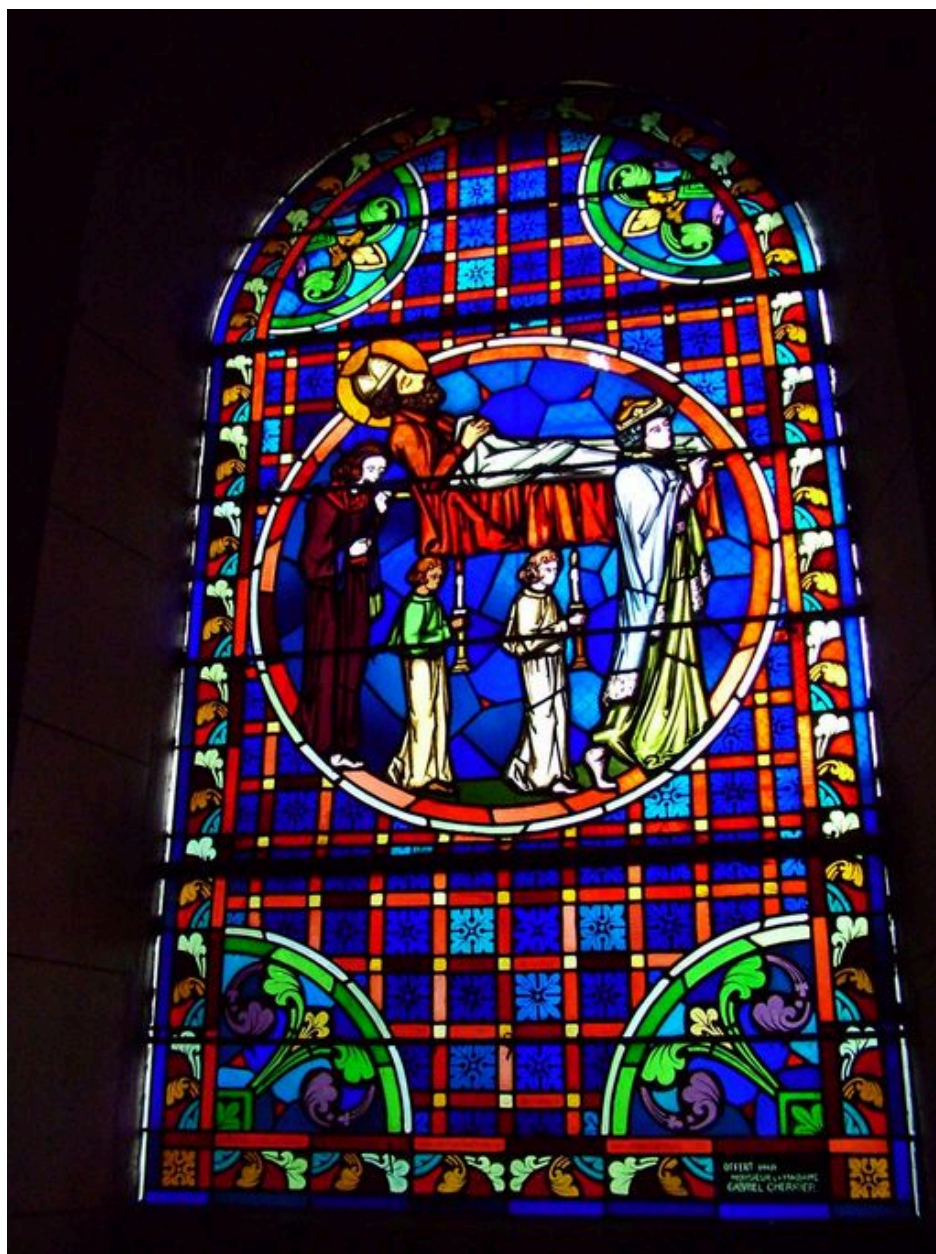
Détail du Couronnement de la Rosière.

IVR22\_20030202361NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

Date de prise de vue : 2003

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrière : les obsèques de saint Médard (baie 1).

IVR22\_20030202363NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrière : la Vierge, dans la chapelle sud.

IVR22\_20030202364NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

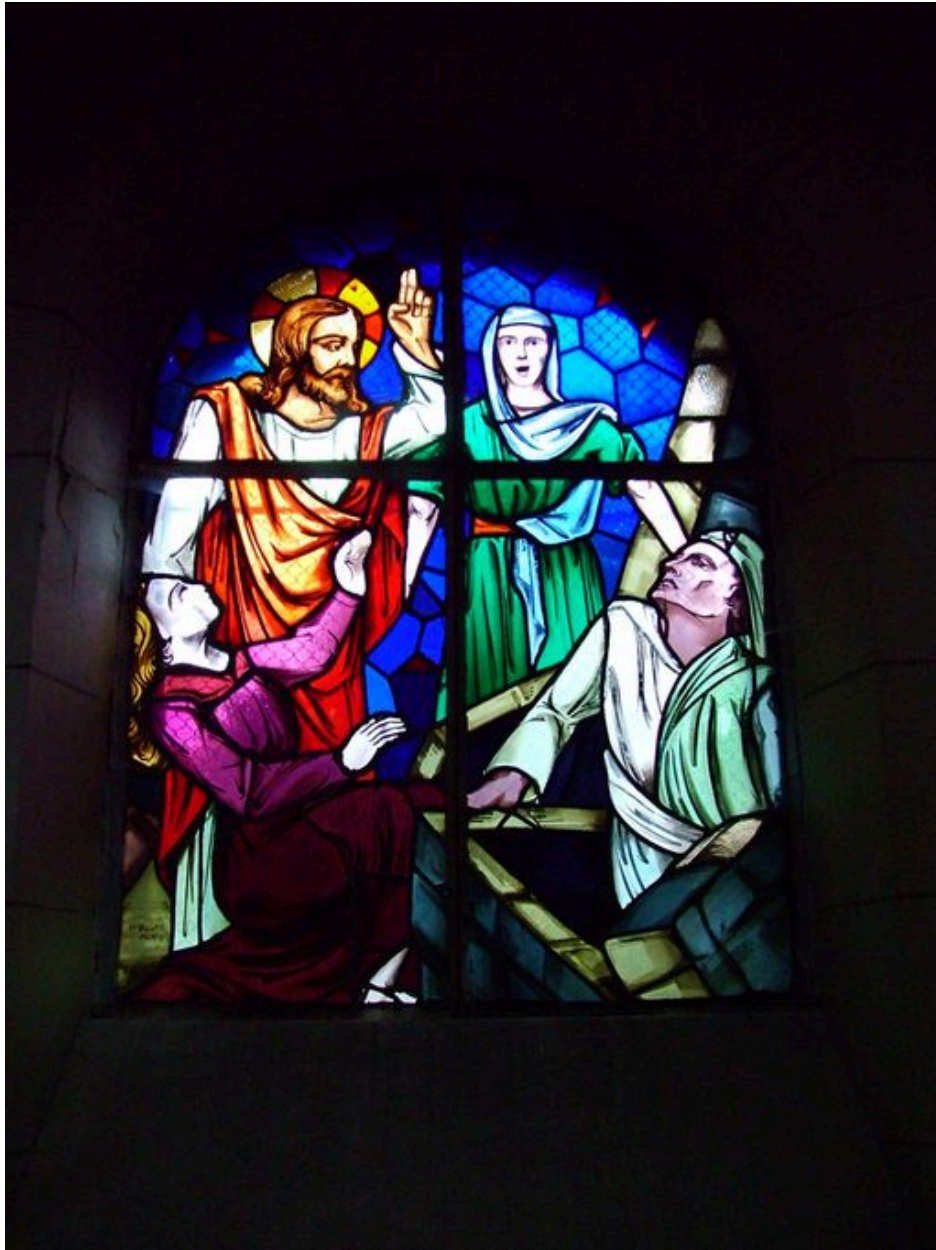


Verrière : 'Laissez venir à moi les petits enfants', base-côté sud.

IVR22\_20030202367NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

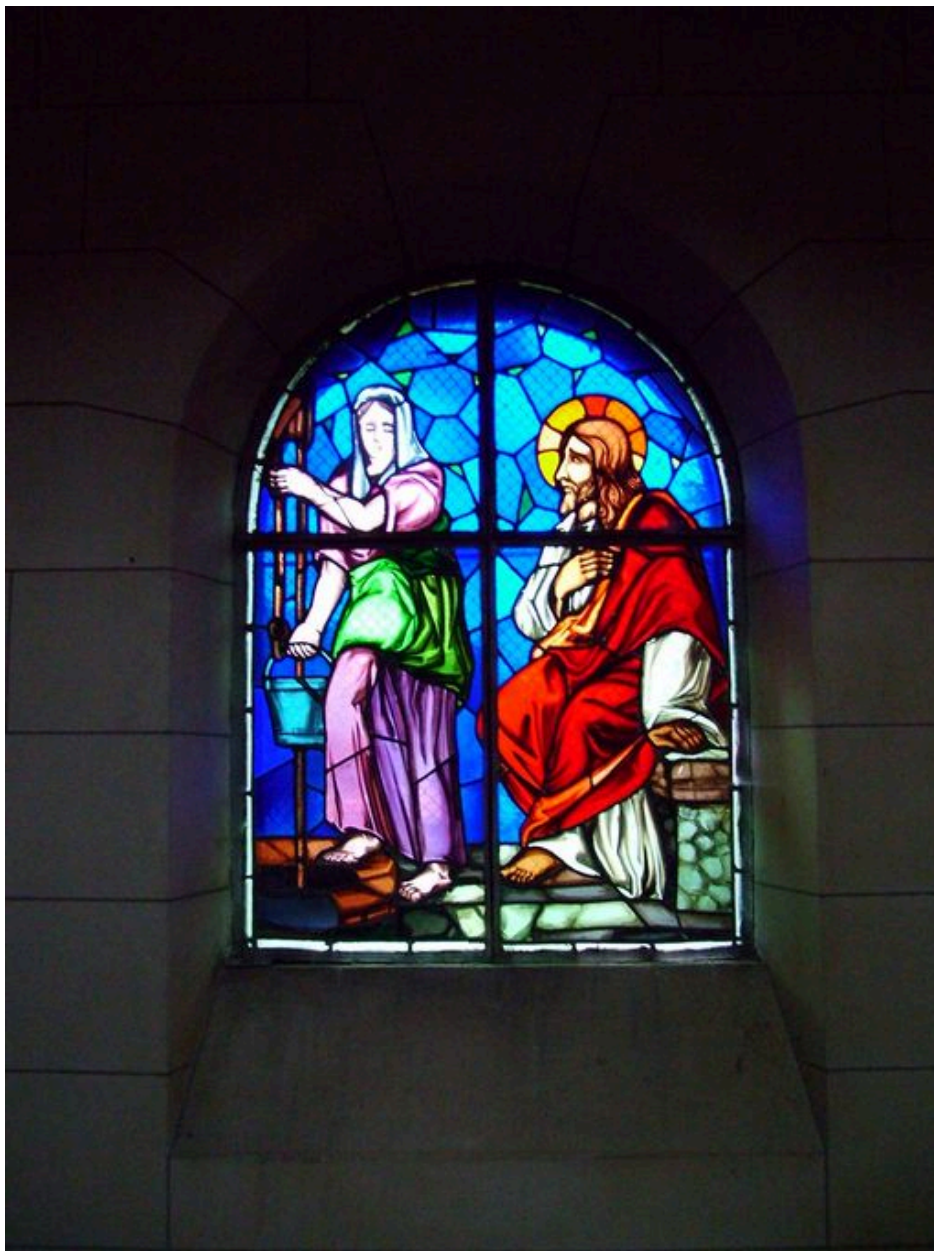


Verrière : Résurrection de Lazare, collatéral sud.

IVR22\_20030202369NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrière : la Samaritaine au puits, bas-côté sud.

IVR22\_20030202366NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Détail du vitrail de l'Annonciation.

IVR22\_20030202466NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

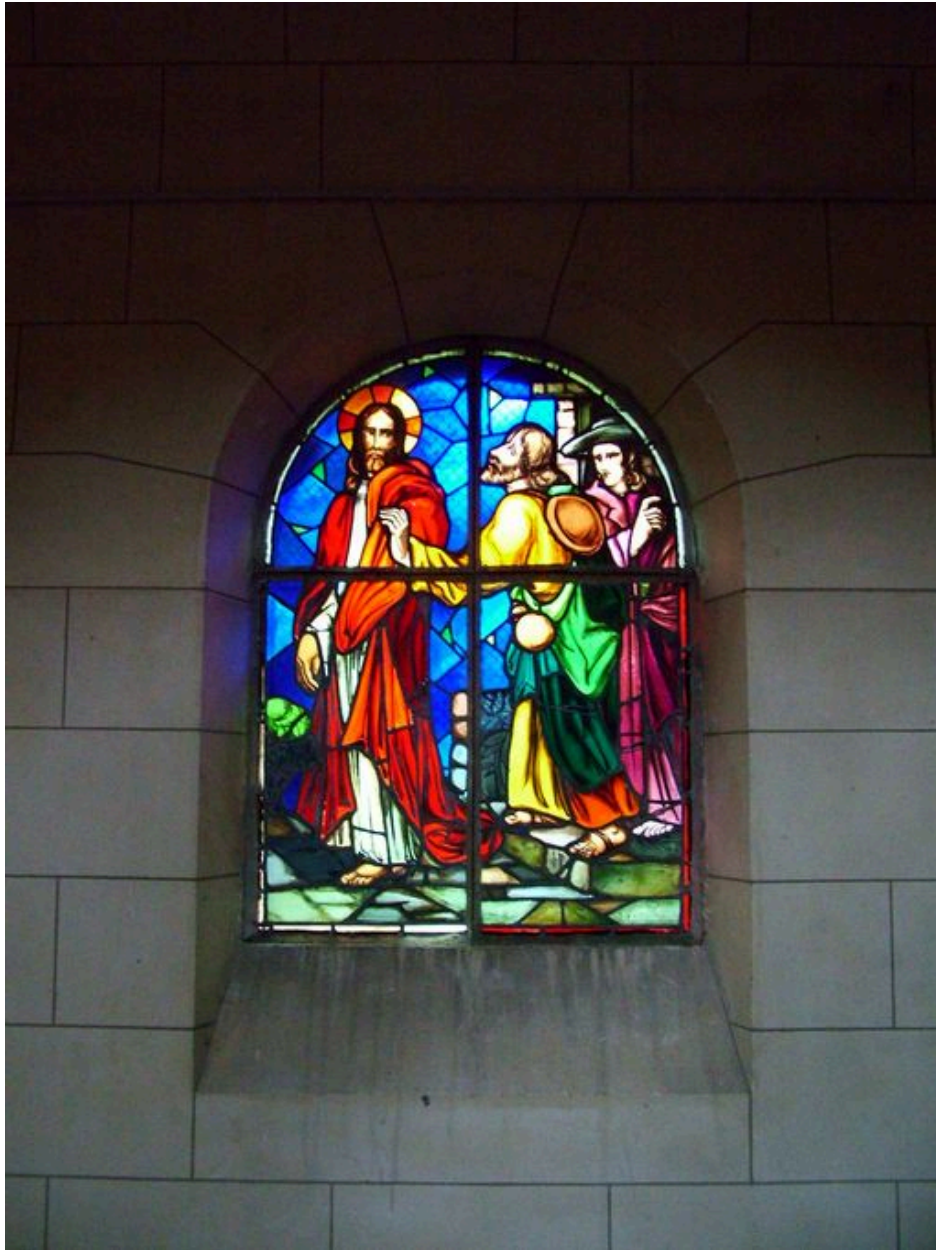


Verrière : le Baptême du Christ, chapelle des fonts baptismaux.

IVR22\_20030202370NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrière : les Pèlerins d'Emmaüs, collatéral nord.

IVR22\_20030202371NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrière : la Communion du lieutenant Laperouze, croisillon sud.

IVR22\_20030202372NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrière : Jésus bénissant le travail, croisillon nord.

IVR22\_20030202374NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du chapiteau d'un pilier de la nef.

IVR22\_20030202379NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'un chapiteau de la nef.

IVR22\_20050200921NUCA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du chapiteau d'un pilier de la nef.

IVR22\_20030202378NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Vue du maître-autel.

IVR22\_20030202456NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue détaillée du tabernacle.

IVR22\_20030202457NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'un autel secondaire.

IVR22\_20030202464NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'un chandelier d'autel.

IVR22\_20030202455NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

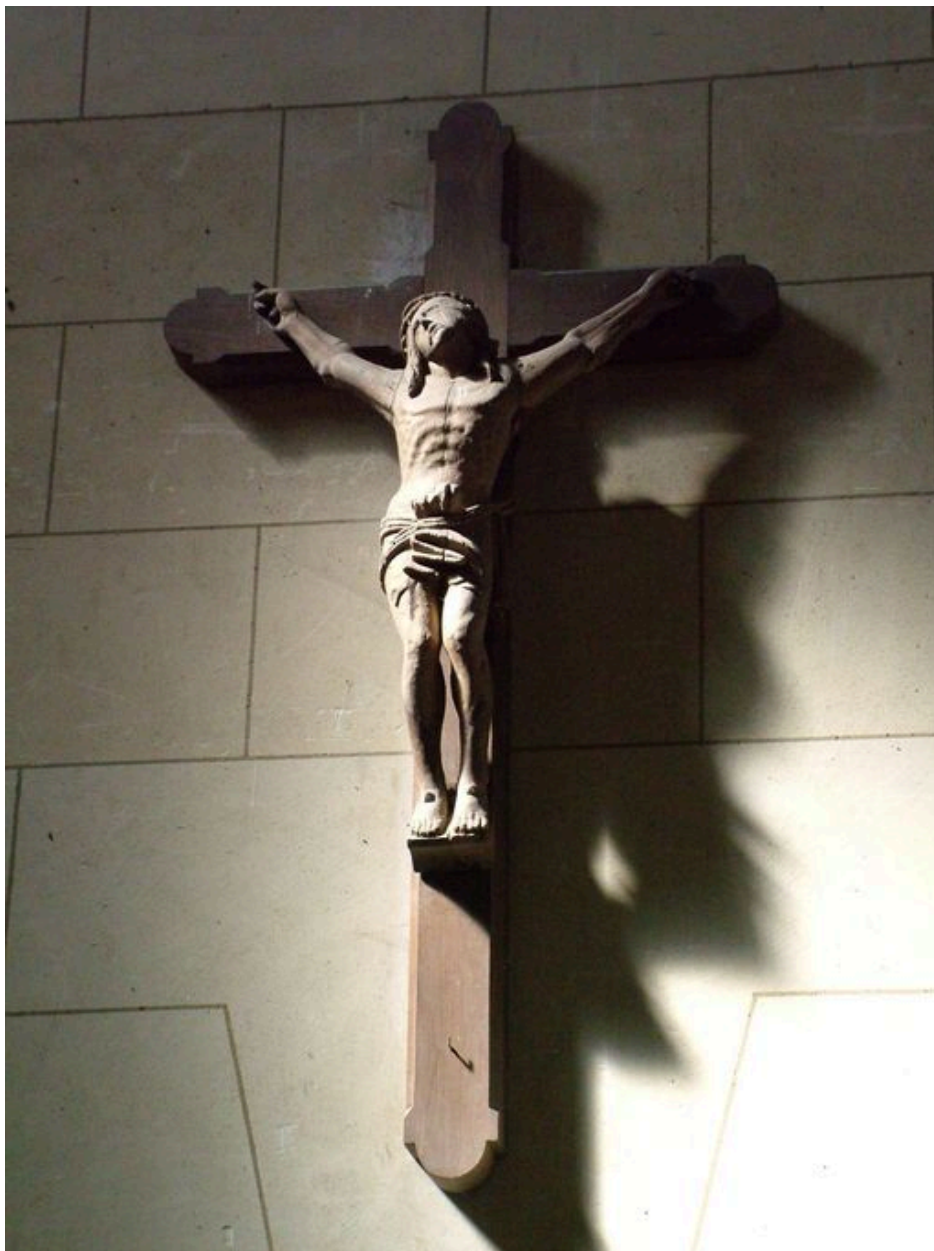


Vue du lustre.

IVR22\_20030202465NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du crucifix surmontant la porte ouest.

IVR22\_20030202459NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la porte du collatéral nord surmontée d'un vitrail présentant la Vierge et l'ange de l'Annonciation.

IVR22\_20030202458NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des fonts baptismaux et du vitrail présentant le Baptême du Christ.

IVR22\_20030202461NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Vue du fauteuil de célébrant.

IVR22\_20030202375NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du bénitier.

IVR22\_20050200907NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la chaire à prêcher.

IVR22\_20030202376NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la chaire à prêcher.

IVR22\_20030202380NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du confessionnal.

IVR22\_20030202377NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la statue de saint Antoine de Padoue.

IVR22\_20030202462NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la statue de saint Antoine de Padoue.

IVR22\_20030202463NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'une statue en plâtre du Christ au Sacré Coeur présente dans le bas-côté sud.

IVR22\_20030202368NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Vue d'une statue de la Vierge à l'Enfant en plâtre située dans la chapelle sud.

IVR22\_20030202365NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du tableau des morts dans la chapelle nord.

IVR22\_20050200922NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation