

Hauts-de-France, Aisne
Tergnier
Quessy
Église paroissiale Notre-Dame, rue Pasteur

Ensemble de vingt-quatre verrières abstraites

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02005616
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Vitrail 19e et 20e siècles de l'Aisne, patrimoine de la Reconstruction , mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière abstraite

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : mur est du chœur et murs nord, sud et ouest de la nef (baies 0, 7 à 28, 101)

Historique

L'église paroissiale de Quessy, qui avait été entièrement rebâtie après la Première Guerre mondiale, est détruite une nouvelle fois au cours du second conflit. Si, en 1940, les dégâts se limitent au bris des vitraux - œuvres de Marguerite Huré -, en 1945, l'édifice est mentionné comme totalement anéanti par les bombardements (d'après une enquête sur l'état des églises du diocèse de Soissons).

L'église est réédifiée dans le courant des années 1950 et dotée d'un ensemble de verrières abstraites. Aucune n'est signée ni datée. Toutefois, un mémoire du peintre-verrier versaillais André Ripeau permet d'attribuer à ce dernier l'ensemble du vitrage et d'en dater la réalisation de juillet 1957 (archives de l'Évêché de Soissons).

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle
Dates : 1957 (daté par source)
Stade de la création :
Auteur(s) de l'oeuvre : André Ripeau (peintre-verrier, attribution par source)
Lieu d'exécution : Île-de-France, Yvelines, Versailles

Description

La baie du chevet (baie 0) et la fenêtre haute de la façade (baie 101) sont des baies libres circulaires. Les autres fenêtres sont aussi des baies libres, mais de forme rectangulaire verticale.
Les verrières sont réalisées en verre antique et verre cordelé colorés, dont les pièces découpées sont assemblées par un réseau de plomb. Aucun verre incolore se semble avoir été utilisé, ni aucun rehaut peint.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail
Éléments structurels, forme, fonctionnement : baie libre, 2, circulaire ; baie libre, 22, rectangulaire vertical

Matériaux : verre transparent (coloré) : verre antique, soufflé, découpé ; plomb (réseau)

Mesures :

Diamètre de la verrière circulaire occidentale (baie 101) : $d = 350$. Chaque baie rectangulaire du mur ouest mesure : $h = 130$; $la = 40$. Les baies des murs nord et sud de la nef mesurent 60 cm de largeur.

Représentations :

Toutes ces verrières sont des verrières abstraites.

État de conservation

Aucun grillage extérieur ne protège les verrières. Quelques verres sont fendus aux verrières 0 et 22. Un verre est cassé à la baie 19. Plusieurs verres sont cassés et percés à la verrière circulaire 101, qui donne sur la rue.

Statut, intérêt et protection

Protections :

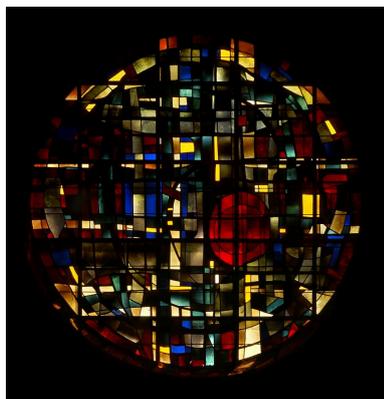
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- A Évêché Soissons. Série 6 L. **Églises du 20e siècle**.
Sous-dossier : Travaux aux églises ; factures (1950-1960).
- A Évêché Soissons : non coté. **Enquête sur l'état des églises en 1940-1945**.
Doyenné de La Fère (Quessy).

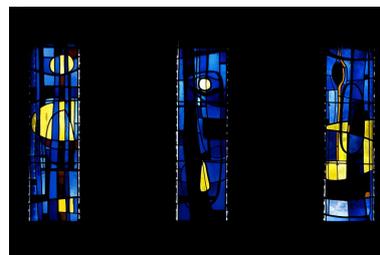
Illustrations



Vue de la verrière du chevet (baie 0).
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20060200720XA



Vue des verrières du côté nord de la nef (baies 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21).
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20060200739NUC2AQ



Vue partielle des verrières de la façade (baies 26 à 28).
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20060200723XA



Vue de la verrière circulaire
de la façade (baie 101).
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20060200722XA

Dossiers liés

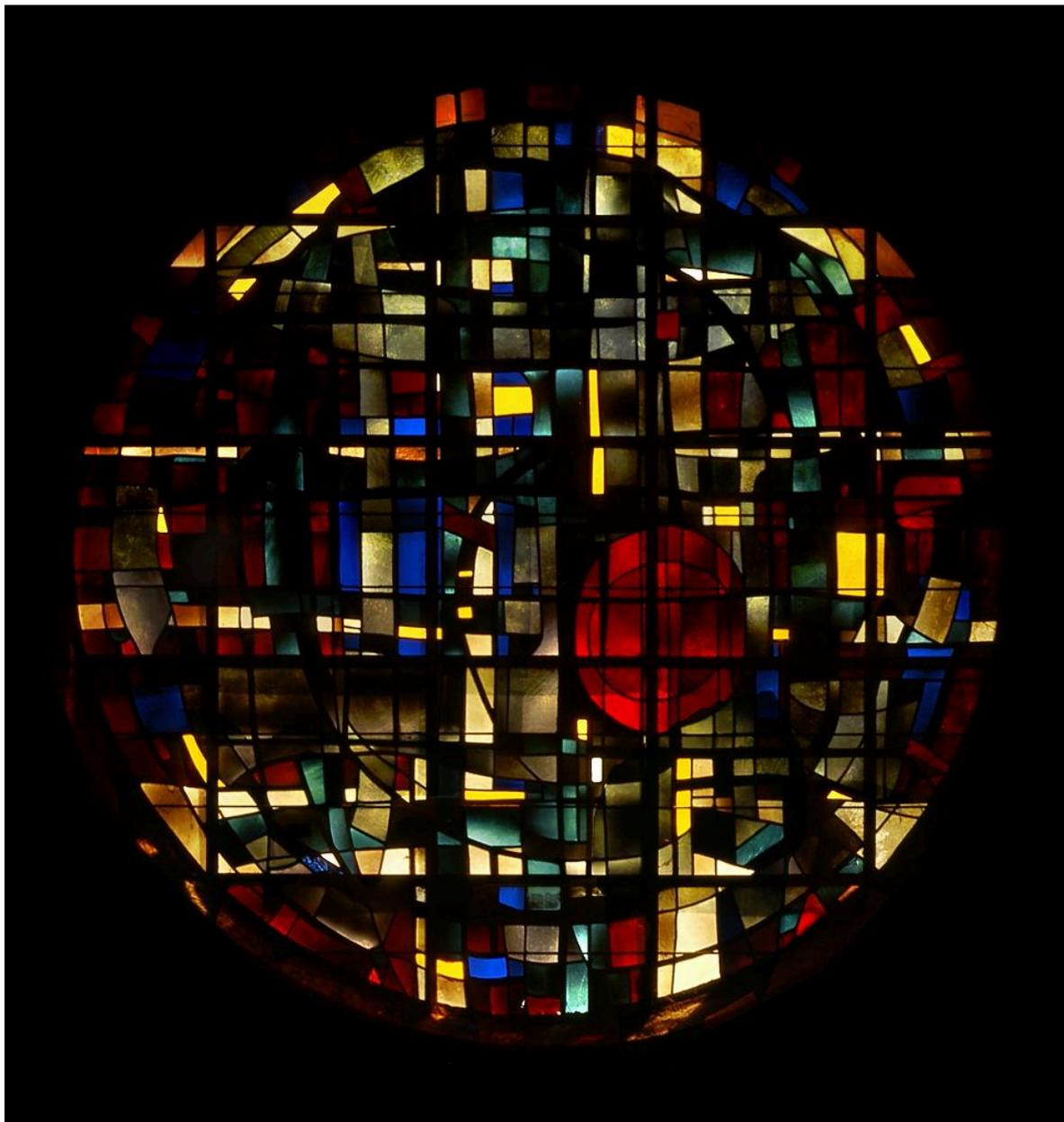
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Église paroissiale Notre-Dame de Quessy (IA02010858) Hauts-de-France, Aisne, Tergnier, Quessy, rue Pasteur,
ancienne Grande-rue

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue de la verrière du chevet (baie 0).

IVR22_20060200720XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2006

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des verrières du côté nord de la nef (baies 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21).

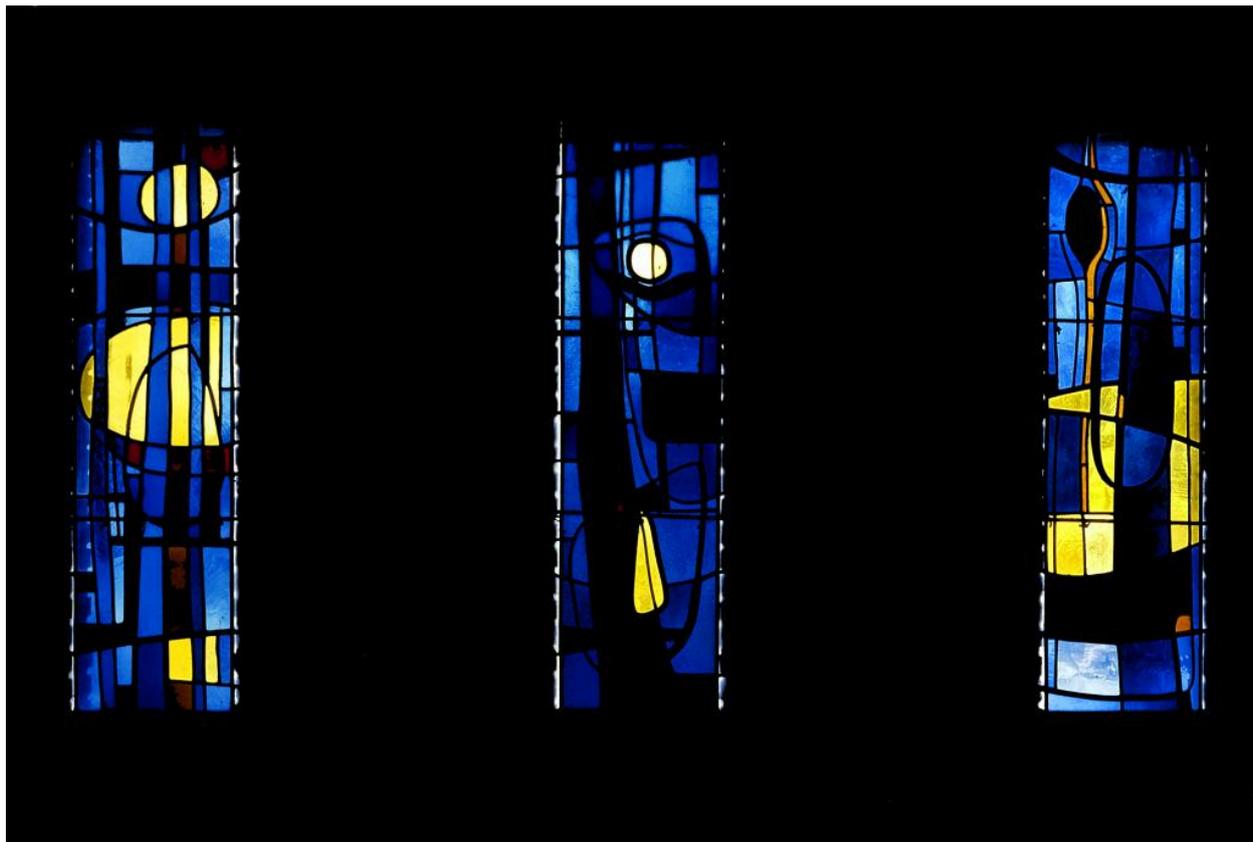
IVR22_20060200739NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2006

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle des verrières de la façade (baies 26 à 28).

IVR22_20060200723XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2006

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la verrière circulaire de la façade (baie 101).

IVR22_20060200722XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2006

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation