

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 149 plaine M Cimetière de la Madeleine

Tombeau (niche) de la famille Davènes-Legrand

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006400
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007, 2015
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Davènes-Legrand
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en août 1882, par Adèle Augustine Legrand, veuve Davènes, domiciliée à Amiens, 6 boulevard Saint-Charles et par Eugène François Guichard, négociant, domicilié à Amiens, 25 rue des Sergents.

Le tombeau porte la signature de l'entrepreneur amiénois Gevers.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Geevers Entreprise de marbrerie et sculpture de monuments funèbres (marbrier, signature)

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par de gros poteaux en pierre de Tournai, reliés par de grosses chaînes ouvragées en fonte et fixés sur un petit mur-bahut en pierre de Tournai. Le sol rehaussé est en pierre de Tournai, recouvert de mousse. La sépulture contient un tombeau en forme de niche monumentale en pierre de Tournai, auquel on accède par une grande marche. L'édicule, agrémenté de crochets à usage de porte-couronne mortuaire (base intérieure et faces latérales), est surmonté d'un fronton à volutes, soutenu par deux colonnes.

Inscriptions :

Dates des décès : 1874 ; 1893 / 1887 ; 1902 ; 1908.

Inscription concernant le destinataire (mur postérieur) : Famille / Davesnes-Legrand.

Signature (base de la colonne droite) : Gevers - Amiens / Dessin déposé.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; fonte

Typologies et état de conservation

Typologies : tombeau en forme de niche monumentale à parvis enclos ; style éclectique

État de conservation : état moyen, envahi par la végétation

Décor

Techniques : fonderie, sculpture

Précision sur les représentations :

Les poteaux de clôture sont surmontés de gros pots à feu et les chaînes sont soulignées d'une frise perlée.

Le fronton à volutes du tombeau, surmonté d'une croix, est sculpté d'un beau décor végétal : feuilles d'acanthé, fleurs, immortelles et pavots. Les colonnes sont coiffées de chapiteaux à crochets feuillagés (acanthé) ornés d'une fleur de pensée centrale.

Statut, intérêt et protection

Cette concession conserve sa clôture et contient un tombeau en forme de niche monumentale en pierre de Tournai. L'édicule, signé par l'entrepreneur amiénois Gevers et dont le dessin a été déposé (inscription), a sans doute été réalisé entre 1874 (date de la première inhumation) et 1882 (date d'acquisition de la concession). Cette typologie de tombeau a déjà été recensée plusieurs fois au cimetière de la Madeleine et dans plusieurs cimetières d'Amiens et des environs. C'est cependant la seule fois qu'il est signalé par la mention "dessin déposé".

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

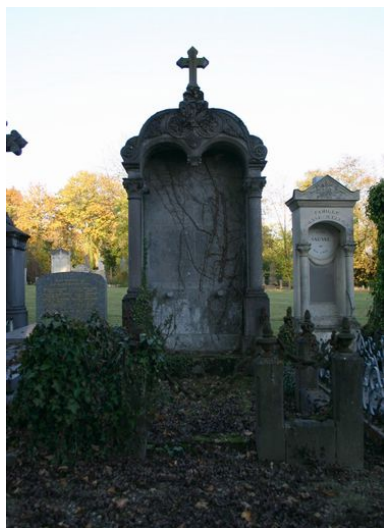
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

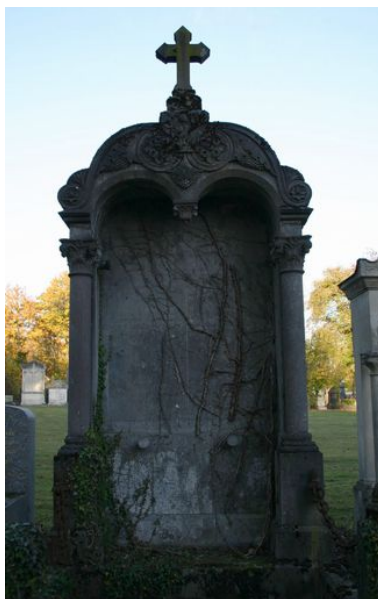
Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098001467NUCA



Tombeau en forme de niche monumentale, de style néoclassique.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098001468NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine M (IA80005034) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20098001467NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombeau en forme de niche monumentale, de style néoclassique.

IVR22_20098001468NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation