

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
rue Saint-Maurice , 45 plaine C Cimetière de la Madeleine

## Enclos funéraire Herbet-Picart

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006477  
Date de l'enquête initiale : 2007  
Date(s) de rédaction : 2007, 2012  
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : enclos funéraire  
Appellation : Herbet-Picart  
Parties constituantes non étudiées : clôture

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : non, cadastré

### Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en mars 1849, par Marie Adalie Picart veuve Herbet, propriétaire, domiciliée à Amiens, 16 rue du Fossé.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle

### Description

Cette concession, en intérieur de plaine, est délimitée par une grille en fer forgé à portillon antérieur central, fixée sur une pierre de seuil en calcaire. Elle contient deux dalles funéraires rectangulaires couchées en calcaire, recouvertes par la végétation.

Inscriptions :

Date du décès (dalle funéraire gauche) : 1848. Date du décès (dalle funéraire droite) : 1849.

Épitaphe (dalle funéraire gauche) : + / D.O.M / Ici / repose Mr. / [...] Henri / HERBET / Percepteur, né à Amiens / le 12 août 1795 / décédé le 5 mai 1848.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; fer

### Typologies et état de conservation

Typologies : composition homogène ordonnée (juxtaposition) ; dalle funéraire

État de conservation : état moyen, envahi par la végétation

### Décor

Techniques : ferronnerie

Précision sur les représentations :

La grille est ornée de fleurons et de fleurs de pavot. La partie supérieure des deux dalles est gravée d'une petite croix rayonnante.

## Statut, intérêt et protection

Cette concession conserve sa grille en fer forgé et contient deux tombeaux individuels juxtaposés. Les dalles funéraires en calcaire ont été réalisées vers 1848 (date de l'unique inhumation mentionnée) pour celle de gauche et vers 1849 (date d'acquisition de la concession et de l'unique inhumation mentionnée) pour celle de droite.

C'est l'un des rares exemples conservés de juxtaposition de tombeaux individuels, qui précède les sépultures de famille, qui se généralisent au 19<sup>e</sup> siècle.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété publique

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

## Illustrations



Vue générale.

Phot. Caroline Vincent

IVR22\_20088000949NUCA



Dalles funéraires, vers 1848 et 1849.

Phot. Caroline Vincent

IVR22\_20088000950NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les enclos funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005026) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Plaine C (IA80006430) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22\_20088000949NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dalles funéraires, vers 1848 et 1849.

IVR22\_20088000950NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation