

Hauts-de-France, Aisne  
Any-Martin-Rieux  
rue de l' Eglise

## Cimetière d'Any-Martin-Rieux

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA02000721

Date de l'enquête initiale : 1998

Date(s) de rédaction : 1999

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton d'Aubenton, patrimoine funéraire canton d'Aubenton

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : cimetière

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 1986, ZB, 64

### Historique

Le cimetière entourant l'église est celui qui est attesté dans les textes dès l'Ancien Régime. Il n'a pas cependant conservé de sépultures antérieures au 19<sup>e</sup> siècle. Les tombeaux, chapelles funéraires et autres monuments sépulcraux encore en place datent en effet du 19<sup>e</sup> siècle, la plus ancienne date portée semble être celle de 1842. Ils portent la marque ou la signature de marbriers d'Hirson (F. Laffineur, Cuisset, Laffineur-Debray, Gobeaux-Mercier), du Nord (Goblet, Boury-Lefèvre) ou de fabricant et fondeur de Charleville-Mézières (Alfred Corneau). Le cimetière a été désaffecté au cours du 1<sup>er</sup> quart du 20<sup>e</sup> siècle, à la suite de la création du nouveau cimetière à l'écart des habitations du village. Sa désaffectation a figé l'état de ce cimetière dans celui de la fin du 19<sup>e</sup> siècle. Il est particulièrement remarquable par ses nombreuses tombes comportant des éléments décoratifs ou architecturaux en fonte ou en fer forgé. Les croix en fonte de la fonderie Corneau Alfred-Deville, Paillette et Cie, sont généralement de style néo-gothique ou néo-Renaissance. Il s'agit d'oeuvres sérielles, disponibles sur catalogue, et qui comportent souvent le numéro de série et du modèle. Longtemps envahi par les broussailles, le cimetière a été dégagé à l'occasion de la restauration de l'église, le sol ayant été recouvert d'un lit de caillasse. De nombreux monuments funéraires et croix, dans un mauvais état de conservation, sont menacés de destruction à brève échéance.

Période(s) principale(s) : 19<sup>e</sup> siècle, 1<sup>er</sup> quart 20<sup>e</sup> siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Gobeaux-Mercier (marbrier, signature), F. Laffineur (marbrier, signature), Cuisset (marbrier, signature), Laffineur-Debray (marbrier, signature), Goblet (marbrier, signature), Boury-Lefèvre (marbrier, signature), Alfred Corneau (fabricant, fondeur, signature)

### Description

La plupart des tombeaux et autres monuments sépulcraux sont en pierre de Tournai dite pierre bleue, les croix ou les clôtures qui surmontent ou entourent ces tombes sont en fonte, et quelques croix sont en fer forgé. Le cimetière est partiellement pourvu d'un mur de clôture en brique et moellon calcaire. Le décor des croix ou des éléments en fonte utilise tout le répertoire biblique (ange, saints et saintes, Christ en croix, Sainte Face, scènes bibliques) et le vocabulaire architectural néo-gothique ou néo-Renaissance.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; marbre ; fonte ; moellon ; pierre de taille

## Typologies et état de conservation

Typologies : cimetière indépendant (graveyard) de plan régulier

État de conservation : mauvais état

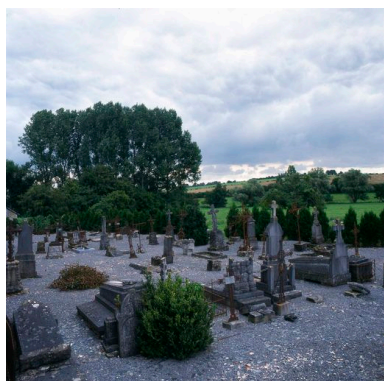
## Décor

Techniques : sculpture, fonderie, ferronnerie

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée, propriété de la commune

## Illustrations



Vue d'ensemble du  
côté sud du cimetière.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_19980203369XA



Détail d'une croix en fonte.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_19980203297X

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Eglise paroissiale fortifiée Saint-Médard d'Any-Martin-Rieux et son cimetière (IA02000513) Hauts-de-France, Aisne, Any-Martin-Rieux, rue de l' Eglise

Enclos funéraire des familles Legras-My et Legras-Lefort (IA02000720) Hauts-de-France, Aisne, Any-Martin-Rieux, rue de l' Eglise

Tombeau (chapelle) de la famille Bouvart (IA02000729) Hauts-de-France, Aisne, Any-Martin-Rieux, rue de l' Eglise

Tombeau (croix funéraire) (IA02000723) Hauts-de-France, Aisne, Any-Martin-Rieux, rue de l' Eglise

Tombeau (croix funéraire) (IA02000726) Hauts-de-France, Aisne, Any-Martin-Rieux, rue de l' Eglise

Tombeau (croix funéraire) d'Adèle Bouvart (IA02000727) Hauts-de-France, Aisne, Any-Martin-Rieux, rue de l' Eglise

Tombeau (croix funéraire) d'Edmond Rope (IA02000724) Hauts-de-France, Aisne, Any-Martin-Rieux, rue de l' Eglise

Tombeau (croix funéraire) de la famille Liot (IA02000728) Hauts-de-France, Aisne, Any-Martin-Rieux, rue de l' Eglise

Tombeau (croix funéraire) de Madame Turquin (IA02000722) Hauts-de-France, Aisne, Any-Martin-Rieux, rue de l' Eglise

Tombeau (croix funéraire) de Maximilien Leden (IA02000725) Hauts-de-France, Aisne, Any-Martin-Rieux, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble du côté sud du cimetière.

IVR22\_19980203369XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'une croix en fonte.

IVR22\_19980203297X

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation