

Hauts-de-France, Oise
Beauvais
cathédrale Saint-Pierre

Plat à quêter (n° 23)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000489
Date de l'enquête initiale : 1995
Date(s) de rédaction : 1995, 2014
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : plat à quêter

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : dans le trésor

Historique

Ce plat à quêter du 18e siècle porte le poinçon d'un potier d'étain non identifié : IIDIC ?
Il provient de la collection du chanoine Bornet et figure sous le numéro 301 de l'inventaire de 1931 de l'abbé Tesson.
Période(s) principale(s) : 18e siècle

Description

Le plat en étain, de forme circulaire, est légèrement creux. Il est orné d'un décor gravé sur le marli.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : poterie d'étain
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, circulaire

Matériaux : étain coulé, moulé, gravé

Mesures :

Diamètre = 24.

Représentations :

Deux feuilles encadrant un heaume de profil sont gravées sur le marli.

Inscriptions & marques : poinçon de potier d'étain (imprimé, sur l'oeuvre), poinçon de garantie (imprimé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Poinçon de potier d'étain non identifié : IIDIC ?

Poinçon de garantie : couronne avec un grain de chaque côté et un trèfle (?) au-dessous.

État de conservation

Le bord est fendu.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Bibliographie

- TESSON, Lucien (abbé). **Inventaire des objets d'art et antiquités de la cathédrale de Beauvais.** [s. l.] : [s.n.], 1931.
p. 47 (n° 301)

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19956000538X



Détail d'un des poinçons :
couronne avec 2 grains.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19956000554X



Détail d'un poinçon : I
avec une masse couronnée.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19966003877X



Détail de l'inscription gravée "IDIC".
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19966003878X



Détail du heaume et des
feuillages gravés sur le bord.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19966003879X

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Nicolas Dejardin, Aline Magnien, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble.

IVR22_19956000538X

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'un des poinçons : couronne avec 2 grains.

IVR22_19956000554X

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'un poinçon : I avec une masse couronnée.

IVR22_19966003877X

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'inscription gravée "IDIC".

IVR22_19966003878X

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du heaume et des feuillages gravés sur le bord.

IVR22_19966003879X

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation