

Hauts-de-France, Aisne
Vervins
Hôtel, actuellement musée de la Thiérache, 3 rue du Traité-de-Paix

Estampe : Calvaire

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02002668
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 2001
Cadre de l'étude : inventaire topographique ville de Vervins, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : estampe
Titres : Calvaire

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Cette gravure dérive de prototypes de la peinture du Nord de la France et des Pays-Bas du Sud du 16^e siècle, animés d'un fort italianisme. Elle peut-être rapprochée de la peinture ornementale ornant l'un des piliers de l'église Notre-Dame de Vervins. Cette estampe date peut-être du 16^e siècle, sans que l'on puisse exclure qu'elle soit plus tardive. Elle est aujourd'hui conservée dans l'album Papillon.

Période(s) principale(s) : 16^e siècle (?)
Atelier ou école : Ecole flamande (école)

Description

L'estampe est une taille d'épargne sur bois sur un support de papier au grain très fin. L'estampe est contrecollée sur une feuille de papier.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : estampe
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire vertical

Matériaux : papier (support) : taille d'épargne sur bois

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :

scène biblique ; Jérusalem ; Calvaire, le coup de lance, les larrons, foule, effet de mouvement, Temple

La scène du Calvaire est organisée autour du Christ en croix et des 2 croix des 2 larrons. Le moment précis semble être celui du coup de lance alors qu'un ange semble être sur le point d'emporter l'âme du bon larron. Parmi la foule et les cavaliers armés ou à cheval, on distingue sur la gauche le groupe des saintes femmes avec la Vierge en train de défaillir. A l'arrière-plan se détache le dôme du Temple de Jérusalem.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association

Illustrations



Vue de l'estampe.
Phot. Franck Bürjes
IVR22_19990206346XB

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Ancien hôtel, actuellement musée de la Thiérache (IA02000362) Hauts-de-France, Aisne, Vervins, 3 rue du Traité-de-Paix

Les collections du musée de la Thiérache (IM02005494) Hauts-de-France, Aisne, Vervins

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue de l'estampe.

IVR22_19990206346XB

Auteur de l'illustration : Franck Bürjes

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation