

Hauts-de-France, Somme
Querrieu
Eglise paroissiale Saint-Gervais Saint-Protais

Bannière de procession : Saint Gervais ou saint Protais

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80000252
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 1999
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Bocage, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : bannière de procession
Précision sur la dénomination : bannière de paroisse
Titres : Saint Gervais () (?), Saint Protais () (?)

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Cette oeuvre représentant saint Gervais (ou saint Protais ?) devait avoir pour pendant une autre bannière représentant le deuxième patron de la paroisse. Querrieu possédait des reliques vénérées de ces deux saints. Une autre bannière (1883, également étudiée) leur rendait hommage par une inscription commémorative.

Période(s) principale(s) : 19e siècle

Description

La bannière est en damas de soie rose (motifs du damas : croix, couronne d'épines et fleurs). Un galon d'or et de petites franges dorées soulignent les quatre côtés. Le saint représenté au centre de la bannière est vêtu de tissus cousus sur rembourrage : velours bleu (manteau), lames d'or (tunique), satin vert clair avec fils d'or torsadés (palme), velours vert avec broderies en fil chenille (sol). Les chairs sont en carton peint. L'auréole est faite de paillettes et cannetille. Le saint est encadré par un ovale en dentelle de fil d'or. Les cinq fleurs aux angles sont brodées en lame d'or.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu, broderie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire vertical

Matériaux : soie damas ; fil métal brodé ; carton peint

Mesures :

Dimensions totales : h = 133 ; la = 97.

Représentations :

figure ; saint Gervais, ?

Au centre de la bannière est représenté un saint debout, tenant pour seul attribut une palme. Il s'agit de l'un des saints patrons de la paroisse, Gervais ou Protais.

Inscriptions & marques : numéro d'inventaire

Précisions et transcriptions :

Numéro d'inventaire : ba 23.

État de conservation

Usure du damas, notamment en partie supérieure où apparaît la doublure en toile écrue.

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1981/06/22

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_19988001633ZA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Gervais Saint-Protais de Querrieu (IM80000177) Hauts-de-France, Somme, Querrieu, Eglise paroissiale Saint-Gervais Saint-Protais

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Sandrine Platerier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_19988001633ZA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation