Hauts-de-France, Somme Pendé 6 rue du Petit-Pendé

Maison et ancien atelier de serrurier

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80007637 Date de l'enquête initiale : 2005 Date(s) de rédaction : 2005

Cadre de l'étude : inventaire préliminaire arrière-pays maritime picard

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination: maison

Genre du destinataire : d'artisan

Parties constituantes non étudiées : cour, atelier, laiterie

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales: 1832, D, 349-353; 1983. D2 482, 483

Historique

Une ferme figure sur le cadastre napoléonien à cet emplacement. Seul le logis a été conservé. Il est donc possible, malgré les nombreuses modifications qu'il a subies, qu'il ait été construit au 18e siècle ou au début du siècle suivant. L'atelier a été construit ultérieurement, probablement à la fin du 19e siècle.

Période(s) principale(s): 18e siècle, 1ère moitié 19e siècle (?), 4e quart 19e siècle

Description

Les deux bâtiments étudiés ici sont disposés perpendiculairement l'un à l'autre. Légèrement surélevé, le logis occupe le fond de la cour. Long de trois travées, il est pourvu d'une ossature en bois hourdée au torchis. Les tenons d'ancrage du sommier sont visibles en façade malgré la présence d'un enduit de ciment qui recouvre l'ensemble des murs. L'atelier est situé directement sur la rue, perpendiculaire à celle-ci. En torchis et pans de bois sur solin de brique, il est recouvert d'un essentage de planches. Les deux larges baies (pourvues de deux battants à six carreaux chacune) permettent de faire entrer massivement la lumière. Le toit en appentis est en tôles ondulées. Au sud de l'atelier est située la laiterie, bénéficiant des mêmes matériaux de construction. Il ne reste que le torchis intérieur.

Eléments descriptifs

 $Mat\'eriau(x)\ du\ gros-oeuvre, mise\ en\ oeuvre\ et\ rev\^etement: torchis\ ;\ brique\ ;\ essentage\ de\ planches\ ;\ enduit\ ;\ pan\ de$

DOIS

Matériau(x) de couverture : tuile flamande mécanique, tôle ondulée Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée, comble à surcroît Type(s) de couverture : toit à longs pans ; appentis ; pignon couvert

Statut, intérêt et protection

Il ne reste à Pendé que deux ateliers de serrurier (l'autre est situé au 14 rue de la Mare, et peut-être trois avec celui du n°3 de la même rue), activité pourtant largement pratiquée dans le village jusqu'au début du 20e siècle. Ces petits baraquements, composés de matériaux non pérennes, ont subi des destructions abusives en raison de leur faible résistance. Le n°8 de la

même rue possédait également un atelier de serrurier, aujourd'hui détruit. L'ensemble artisanal se présentait exactement comme celui étudié ici. La présence de la laiterie permet de croire que le propriétaire possédait également une vache pour la consommation personnelle de son foyer. La présence d'une laiterie induit celle d'une étable, aujourd'hui détruite. Il semble que cette dernière était située dans le prolongement de l'habitation.

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue générale. Phot. Inès Guérin IVR22_20078005130NUCA



Vue de l'atelier. Phot. Inès Guérin IVR22_20078005131NUCA



Vue détaillée de la maçonnerie de l'atelier en torchis et pans de bois. Phot. Inès Guérin IVR22_20078005132NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les boutiques d'artisans serruriers du Vimeu industriel (IA80010128)

Les maisons de l'arrière-pays maritime (IA80007343)

Oeuvre(s) contenue(s) : Oeuvre(s) en rapport :

Le village de Pendé (IA80007313) Hauts-de-France, Somme, Pendé

Auteur(s) du dossier : Inès Guérin

Copyright(s): (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général; (c) SMACOPI



Vue générale.

IVR22_20078005130NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) SMACOPI reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'atelier.

IVR22_20078005131NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) SMACOPI reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue détaillée de la maçonnerie de l'atelier en torchis et pans de bois.

IVR22_20078005132NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) SMACOPI reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation