

Hauts-de-France, Somme
Villers-Bretonneux
23-27 rue d'Amiens

Ancienne usine de bonneterie Théodore Delacour, puis Tiberghien Frères

Références du dossier

Numéro de dossier : IA00076462

Date de l'enquête initiale : 1986

Date(s) de rédaction : 1987, 2016

Cadre de l'étude : patrimoine industriel Somme, patrimoine industriel la Première Reconstruction industrielle

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : usine de bonneterie

Appellation : Théodore Delacour, Tiberghien Frères

Destinations successives : magasin de commerce

Parties constituantes non étudiées : conciergerie, bureau, cour, enclos, atelier de fabrication, chaufferie, salle des machines, cheminée d'usine, château d'eau, transformateur, magasin industriel, logement de contremaître

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 2016, A, 97 ; 2016, A, 159-160

Historique

Avant la première guerre mondiale, Villers-Bretonneux est l'un des principaux centres de bonneterie du Santerre. Parmi les usines les plus importantes du secteur, figure celle fondée par Théodore Delacour, qui avait créé sa fabrique en 1837 avant d'en céder la direction à son fils François. L'usine, qui fonctionnait d'abord avec la force motrice d'un manège à chevaux, avait été équipée d'une machine à vapeur en 1842.

En 1914, le domaine industriel rivalisait de notoriété avec la demeure de l'industriel, construite entre 1888 et 1893 par l'architecte amiénois Emile Ricquier. Son parc, plus tardif, avait été aménagé pour satisfaire la passion de Jean Delacour, fils de François, qui allait devenir l'un des grands ornithologues français. Les vues anciennes du domaine mettent l'accent sur la composition de cet ensemble comprenant plusieurs volières et bassins dans lesquels Jean Delacour pouvait observer les oiseaux et les plantes qu'il cultivait.

La partie industrielle, attenante au parc vers l'est, était placée sous la direction de Charles Delacour. L'entreprise, qui était spécialisée dans la fabrication de gilets de chasse et de chandails, employait alors près d'un millier de personnes.

Mais en 1917, alors que le bourg de Villers-Bretonneux est au cœur du conflit, l'usine est vendue à Tiberghien frères, une des puissantes sociétés textiles de Tourcoing, constituée ici en SNC Tiberghien Frères, au capital de 25.000.000 de francs. Quelques mois après leur acquisition, en avril 1918, une grande partie des bâtiments est détruit lors du repli allemand face aux troupes australiennes. L'usine est reconstruite grâce aux indemnités de dommage de guerre.

En 1928, la société change de statut juridique et passe sous la forme d'une SARL, dirigée conjointement par René Tiberghien-Flipo, Emile Tiberghien-Breuvart, Eugène Tiberghien Pollet et Louis Tiberghien-Caulliez. L'année suivante, l'entreprise possède les fonds suffisants pour agrandir les ateliers et développer son activité. Ces travaux d'agrandissements sont achevés en 1929. L'élément le plus emblématique de cette phase de reconstruction est le bâtiment des bureaux, construit en brique ocre jaune, qui se distingue volontairement des autres bâtiments simplement réparés.

En 1939, l'établissement, dirigé par Emile Duquesnoy, avait un chiffre d'affaire de plus de 6 millions de francs. Mais durant la seconde guerre mondiale, l'usine est à nouveau bombardée entre le 20 mai et le 16 juin 1940. Une vingtaine d'obus endommagent les principaux bâtiments de l'usine. Les travaux de réparation sont réalisés sous la direction de Roger

Damerval, architecte à Amiens. Plusieurs rapports d'expertise attestent que ces travaux sont en grande partie achevés en 1942. Durant l'après-guerre, l'entreprise travaille pour Pierre Cardin et développe sa propre marque "Mailcott", qui lui garantit une croissance importante jusque dans les années 1970. En 1977, l'entreprise Tiberghien est vendue à la Société Française de Coordination Textile, dirigée par M. Sprecher. L'activité est maintenue sur le site jusqu'en 1984.

Sans usage depuis plusieurs décennies, la demeure de l'industriel attenante à l'ancienne usine est démolie en 2010 par la municipalité qui avait racheté l'ensemble pour y développer un lotissement.

Équipement industriel et machines : En 1843, la filature de laine et fabrique Théodore Delacour est équipée d'une première machine à vapeur de la force de 8 chevaux, construite par les ateliers Potel frères à Amiens et d'une chaudière Doumergue et Veillié, chaudronniers à Amiens. La force motrice est augmentée régulièrement en 1874 et en 1906. En 1940, selon l'inventaire des machines dressé au début de la seconde guerre mondiale, l'usine de bonneterie possède 9 bobinoirs totalisant 300 briches, 41 métiers Cotton, 4 métiers Boer, 49 tricoteuses rectilignes à moteur, une machine à vapeur de 500 chevaux, 73 tricoteuses rectilignes à la main 27 métiers circulaires à platine et 93 machines à coudre. Lors de l'enquête de 1987, plusieurs machines datant des années 1920 étaient encore en place, dont une machine continue à filer du constructeur Schlumberger & Cie datant de 1923, ainsi qu'une machine à tresser, plusieurs métiers à tricoter et des bobinoirs.

Approche sociale et évolution du personnel : En 1938, l'entreprise emploie 350 personnes, dont 314 ouvriers. Le chiffre d'affaires est de 5,73 millions à la même époque et passe la barre des 6 millions l'année suivante 1939. En septembre 1954, l'usine employait 210 ouvriers et ouvrières et 32 employés. En 1983, l'usine emploie 290 personnes.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle, 2e quart 20e siècle

Dates : 1922 (daté par source), 1929 (daté par tradition orale), 1942 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Roger Damerval (architecte, attribution par source)

Description

L'ancienne usine de bonneterie constitue un vaste ensemble industriel de près de 15.000 m², implanté le long de la route principale traversant la commune de Villers-Bretonneux d'ouest en est, et reliant Amiens à Saint-Quentin. Ses bureaux, construits en brique ocre jaune sur deux étages, s'étendent sur douze travées. Il se distingue des autres ateliers par la couleur de ses matériaux. Ce bâtiment est couvert d'une double toiture à longs pans et croupe. La plupart des autres bâtiments, construits en brique orangée, sont en rez-de-chaussée et couverts en sheds. La chaufferie et la salle des machines, également en brique, sont couverts de toits en tuile flamande mécanique et verre, à longs pans avec zone d'éclairage zénithal. L'ancien atelier de pliage qui forme retour à l'ouest des bureaux et qui donnait sur le parc du logement patronal, bénéficie d'un traitement architectural soigné. Il présente une façade ordonnancée de dix travées, à un étage carré et combles, couverts d'une toiture en tuile mécanique, à longs pans et pignons couverts. Les deux travées centrales sont traitées en avant-corps, avec pilastres d'encadrement, jeu d'arcatures, faux oculus et fronton triangulaire en pierre. De part et d'autre, les ouvertures de chaque travée sont en plein cintre à l'étage avec fausse balustrade en appui de fenêtre. Elles sont soulignées par un cordon de pierre qui court le long de la façade et épouse le cintre de chacune des baies.

Le logement patronal en brique et pierre, qui était à l'état de vestiges en 1987, a été détruit pour laisser place à un lotissement.

Le logement de directeur est construit en brique. Il présente une élévation à deux étages carrés, de type ternaire, avec travée latérale plus large à l'est. Par ailleurs, l'étroitesse de la façade sur rue accentue sa hauteur que n'atténue pas le recours à une toiture à rives largement débordantes et aisseliers. Le décor, sobre, est apporté par jeu de cordons décoratifs en briques rouges et de briques silico-calcaires grises, qui animent les différents niveaux de l'élévation.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; béton armé ; brique et pierre

Matériau(x) de couverture : tuile flamande mécanique, verre en couverture

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 2 étages carrés

Couvrements : charpente métallique apparente

Type(s) de couverture : terrasse ; toit à longs pans, pignon couvert ; shed ; croupe

Escaliers : ; ;

Autres organes de circulations : ascenseur, monte-charge

Énergies : énergie thermique ; énergie électrique

Typologies et état de conservation

État de conservation : établissement industriel désaffecté

Statut, intérêt et protection

Malgré les destructions subies au cours des deux guerres mondiales, l'usine a conservé la plupart des dispositions du 19^e siècle. Les extensions architecturales réalisées dans les années 1920 sont clairement identifiables par l'emploi de brique de couleur ocre jaune. Si partout ailleurs, la volonté a été simplement de réparer et d'effacer les traces du conflit, pour les parties visibles depuis la rue, le parti pris a été de distinguer les constructions neuves, en soulignant le caractère moderne par l'emploi de briques de couleurs différentes. Cela est particulièrement éloquent pour les bureaux. Ce phénomène se retrouve de manière similaire à l'**usine de construction mécanique Maguin à Charmes (Aisne)**, dont les bureaux construits en 1923 se distinguent également des autres bâtiments de l'usine par l'emploi de brique silico-calcaire grises.

Ce dossier de recensement du patrimoine industriel de la Somme, établi en 1988 par Benoît Dufournier, a été mis à jour et enrichi par Bertrand Fournier en 2016 dans le cadre de l'enquête thématique régionale sur la Première Reconstruction industrielle.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Éléments remarquables : machine de production

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- Centre des Archives Économiques et Financières (CAEF) : B-0009015/1. **Dossier de dommages de guerre de la société Tiberghien Frères (1922-1936).**
- AD Somme. Série M ; 5 M 654. **Établissements dangereux, insalubres ou incommodes, Villers-Bretonneux (1821-1924).**
- AD Somme. Série R ; 10 R 1275. **Dommages de guerre des propriétés Delacour à Villers-Bretonneux (1918-1932).**
- AD Somme. Série W ; 1274 W 122. **Dommages de guerre (1939-1945) de l'usine de bonneterie Tiberghien à Villers-Bretonneux (1928-1954).**

Documents figurés

- **Villers-Bretonneux. Rue d'Amiens, fabrique T. Delacour**, carte postale, L. Caron, photo-édit. Amiens, [avant 1914] (coll. part.).
- **[Vues intérieures]**, photographies anciennes, [s.d.] (archives privées).
- **Villers-Bretonneux. Sortie de l'usine Tiberghien**, carte postale, éditions Melle Moncomble, vers 1925 (coll. part.).
- **Plan général de l'usine Tiberghien Frères à Villers-Bretonneux, 25 juillet 1929 (AD Somme ; 1274 W 122).**
Plan général de l'usine Tiberghien Frères à Villers-Bretonneux, 25 juillet 1929 (AD Somme ; 1274 W 122).
- **Plan masse de l'usine Tiberghien avec indication des impacts d'obus en 1940. Echelle : 1/500e. 6 juillet 1945 (AD Somme ; 1274 W 122).**
Plan masse de l'usine Tiberghien avec indication des impacts d'obus en 1940. Echelle : 1/500e. 6 juillet 1945 (AD Somme ; 1274 W 122).
- **En-tête de lettre commerciale de l'usine Tiberghien de Villers-Bretonneux, 1944 (AD Somme ; 1274 W 122).**

- **En-tête commercial de la manufacture de bonneterie Thberghien frères, 1957** (AD Somme ; 1274 W 122).
- **Atelier des métiers Cottons après les bombardements, 1940** (AD Somme ; 1274 W 122).

Illustrations



Vue de la fabrique Delacour donnant sur la rue d'Amiens. Carte postale, avant 1914. (coll. part.).
Phot. Fournier Bertrand (reproduction)
IVR32_20168005179NUCA



Villers-Bretonneux. Sortie de l'usine Tiberghien. Carte postale. Vers 1925. (coll. part.).
Phot. Fournier Bertrand (reproduction)
IVR32_20168005180NUCA



Plan général de l'usine Tiberghien Frères à Villers-Bretonneux, 25 juillet 1929 (AD Somme ; 1274 W 122).
Phot. Fournier Bertrand (reproduction)
IVR32_20178005000NUCA



Atelier de fabrication dit "les colonnes" (archives privées).
Phot. Philippot Jacques
IVR22_19888000456XB



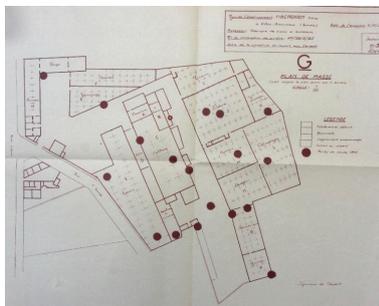
Atelier de fabrication dit "montage" (archives privées).
Phot. Philippot Jacques
IVR22_19888000453XB



Magasin industriel, sous-sol (archives privées).
Phot. Philippot Jacques
IVR22_19888000452XB



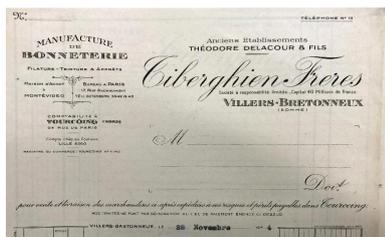
Atelier de tricotage (archives privées).
Phot. Philippot Jacques
IVR22_19888000455XB



Plan de l'usine avec indication des impacts de bombes en 1940 (AD Somme ; 1254 W 122).
Phot. Fournier Bertrand (reproduction)
IVR32_20178005001NUCA



Atelier des métiers Cottons après les bombardements, 1940 (AD Somme ; 1274 W 122).
Phot. Fournier Bertrand (reproduction)
IVR32_20178005004NUCA



En-tête de lettre commerciale de l'usine Tiberghien de Villers-Bretonneux, 1944 (AD Somme ; 1274 W 122).



En-tête commercial de la manufacture de bonneterie Thberghien frères, 1957 (AD Somme ; 1274 W 122).



Atelier de tricotage (archives privées).
Phot. Philippot Jacques
IVR22_19888000454XB

Phot. Fournier
Bertrand (reproduction)
IVR32_20178005002NUCA



Vue aérienne, flanc sud-ouest.
Phot. Phot'R
IVR22_19888001191P

Phot. Fournier
Bertrand (reproduction)
IVR32_20178005003NUCA



Vue aérienne, flanc ouest.
Phot. Phot'R
IVR22_19888001190P



Vue aérienne, flanc ouest.
Phot. Phot'R
IVR22_19888001192P



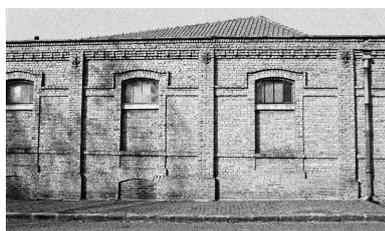
Vue d'ensemble de l'entrée
de l'usine et des bureaux.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20168000067NUC2AQ



Vue d'ensemble des façades est
des ateliers de tricottage, dit
aux métiers Saxons, donnant
sur la rue Delacour-Rousseau.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20168000069NUC2A



Façade est sur rue des
ateliers de tricottage, dit des
métiers Saxons, vue partielle.
Phot. Benoît Dufournier
IVR22_19878000185Z



Atelier de tricottage,
flanc sud (détail).
Phot. Benoît Dufournier
IVR22_19878000186Z



Détail des façades d'ateliers donnant
sur la rue Delacour-Rousseau
et vue partielle des bureaux.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20168000068NUC2A



Façade sur rue des
bureaux, vue de face.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20168000066NUC2AQ



Vue générale depuis
la route nationale.
Phot. Bertrand Fournier
IVR32_20168005036NUCA



Détail de l'appareil de
briques ocres des bureaux.
Phot. Bertrand Fournier
IVR32_20168005122NUCA



Façade ouest de l'atelier de pliage.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20168000073NUC2A



Vue générale de l'atelier de
pliage depuis le nord-ouest.
Phot. Benoît Dufournier
IVR22_19878000190Z



Façade ouest de l'atelier de pliage.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20168000071NUC2A



L'atelier de pliage, vue de face.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20168000070NUC2A



Détail du sommet du
fronton de l'atelier de pliage.
Phot. Bertrand Fournier
IVR32_20168005123NUCA



Elévation sur cour
de l'atelier de pliage.
Phot. Benoît Dufournier
IVR22_19878000452Z



Magasin industriel (stockage
des filés) en sous-sol : entrée.
Phot. Benoît Dufournier
IVR22_19878000438Z



Façade ouest de l'atelier
d'apprêts et de la teinturerie.
Phot. Thierry Lefébure



Pignons ouest en sheds
des ateliers d'apprêts.



IVR32_2016800072NUC2A



Détail des ateliers en shed de la teinturerie et de l'atelier de lissage.
Phot. Bertrand Fournier
IVR32_20168005124NUCA

Phot. Bertrand Fournier
IVR32_20168005037NUCA



Atelier de racourage.
Phot. Benoît Dufournier
IVR22_19878000427Z

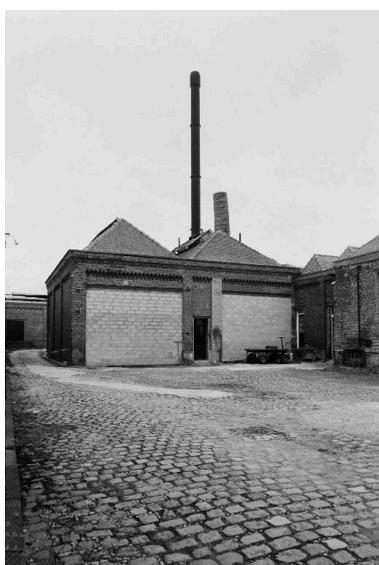
Détail des pignons en sheds et des cheminées de l'usine.
Phot. Bertrand Fournier
IVR32_20168005038NUCA



Atelier de fabrication, flanc est.
Phot. Benoît Dufournier
IVR22_19878000430Z



Chaufferie, salle des machines et cheminée d'usine, flanc nord-est en 1987.
Phot. Benoît Dufournier
IVR22_19878000433Z



Chaufferie, flanc sud-est en 1987.
Phot. Benoît Dufournier
IVR22_19878000428Z



Atelier de fabrication, flanc ouest.
Phot. Benoît Dufournier
IVR22_19878000429Z



Façade sur rue du logement de directeur (23, rue d'Amiens)



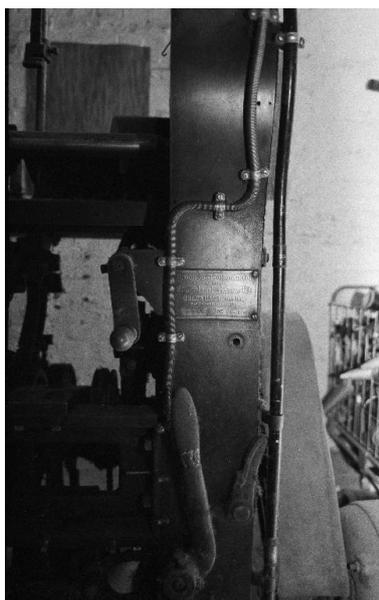
Atelier de fabrication (montage).
Phot. Benoît Dufournier
IVR22_19878000456Z

Phot. Bertrand Fournier
IVR32_20178005005NUCA



Machine continue à filer
N.S.C. datant de 1923.
Phot. Benoît Dufournier
IVR22_19878000434Z

Atelier de fabrication.
Phot. Benoît Dufournier
IVR22_19878000445Z



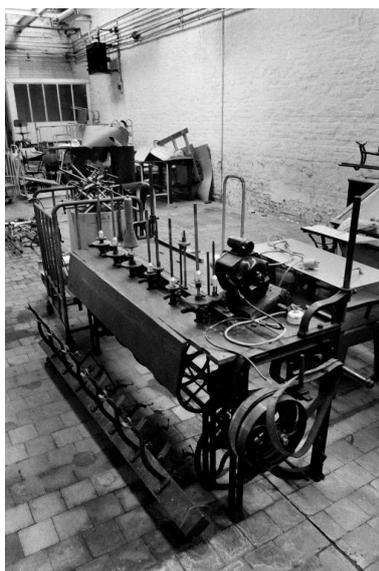
Machine continue à filer :
plaque du constructeur.
Phot. Benoît Dufournier
IVR22_19878000436Z



Machine à tresser, constructeur
inconnu (sous sol des
ateliers de fabrication).
Phot. Benoît Dufournier
IVR22_19878000437Z



Machine à tricoter à la
main, vers 1925-1930.
Phot. Benoît Dufournier
IVR22_19878000439Z



Bobinoirs, constructeur inconnu.
Phot. Benoît Dufournier
IVR22_19878000443Z

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Le patrimoine industriel de la Somme (IA80000968)

Le patrimoine industriel de la Première Reconstruction (IA99000044)

Les usines textiles dans la Somme (IA80000973)

Les usines textiles de la Première Reconstruction en Hauts-de-France (IA99000020)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

La ville de Villers-Bretonneux (IA80010669) Hauts-de-France, Somme, Villers-Bretonneux

Ancienne cité ouvrière Thiberghien (IA80007562) Hauts-de-France, Somme, Villers-Bretonneux, rue Thiberghien
Ancien château Delacour (détruit) (IA80010788) Hauts-de-France, Somme, Villers-Bretonneux, 29 route d'Amiens

Auteur(s) du dossier : Benoît Dufournier, Bertrand Fournier
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue de la fabrique Delacour donnant sur la rue d'Amiens. Carte postale, avant 1914. (coll. part.).

IVR32_20168005179NUCA

Auteur de l'illustration : Fournier Bertrand (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



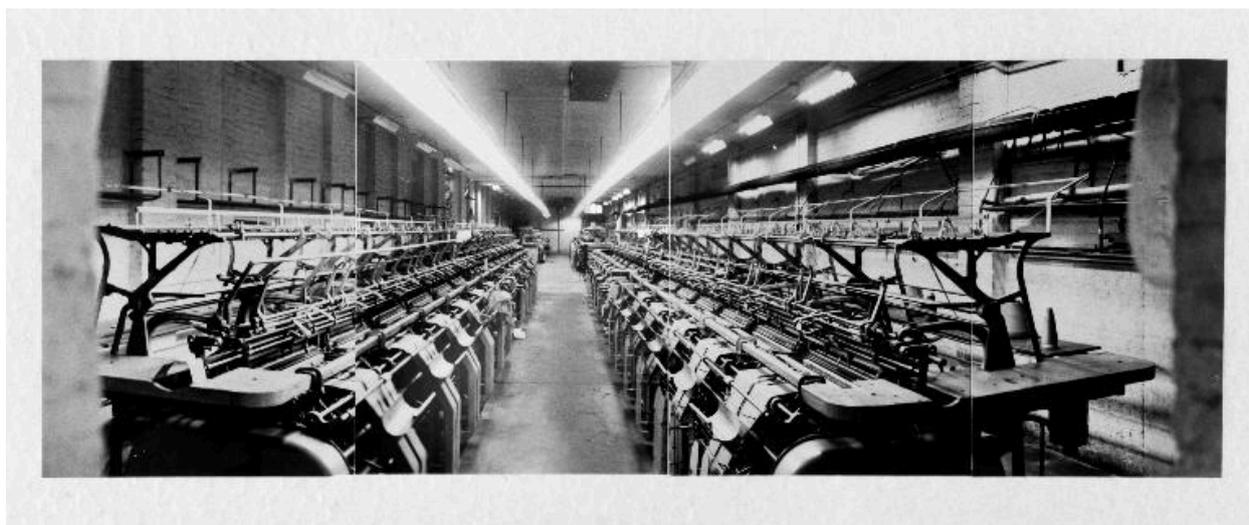
Villers-Bretonneux. Sortie de l'usine Tiberghien. Carte postale. Vers 1925. (coll. part.).

IVR32_20168005180NUCA

Auteur de l'illustration : Fournier Bertrand (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



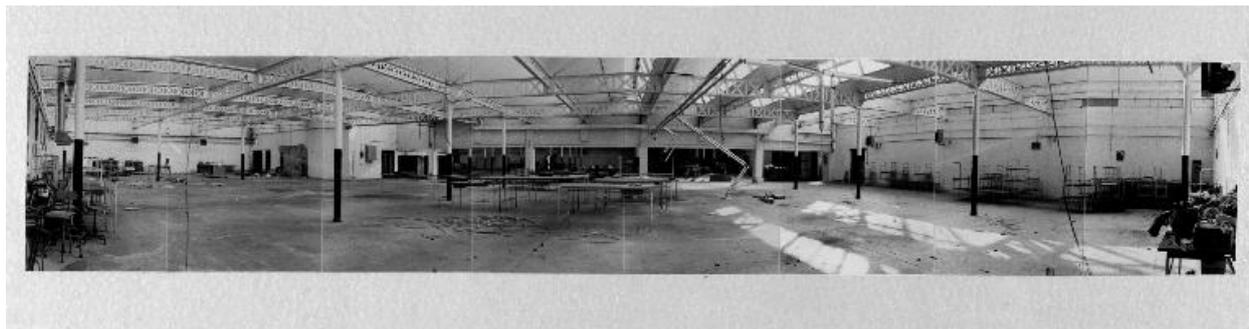
Atelier de fabrication dit "les colonnes" (archives privées).

IVR22_19888000456XB

Auteur de l'illustration : Philippot Jacques

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de fabrication dit "montage" (archives privées).

IVR22_19888000453XB

Auteur de l'illustration : Philippot Jacques

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Magasin industriel, sous-sol (archives privées).

IVR22_19888000452XB

Auteur de l'illustration : Philippot Jacques

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



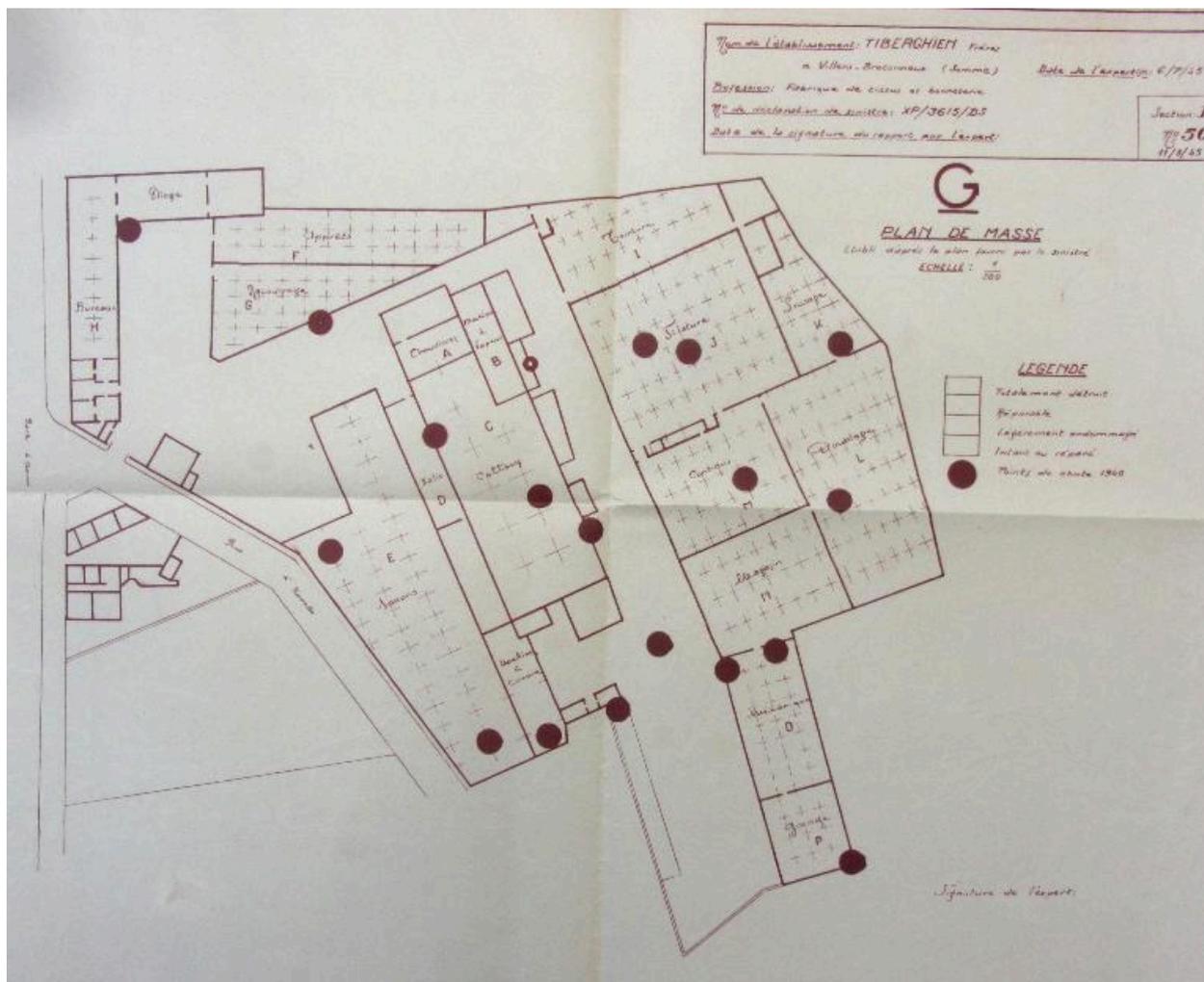
Atelier de tricotage (archives privées).

IVR22_19888000455XB

Auteur de l'illustration : Philippot Jacques

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de l'usine avec indication des impacts de bombes en 1940 (AD Somme ; 1254 W 122).

IVR32_20178005001NUCA

Auteur de l'illustration : Fournier Bertrand (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

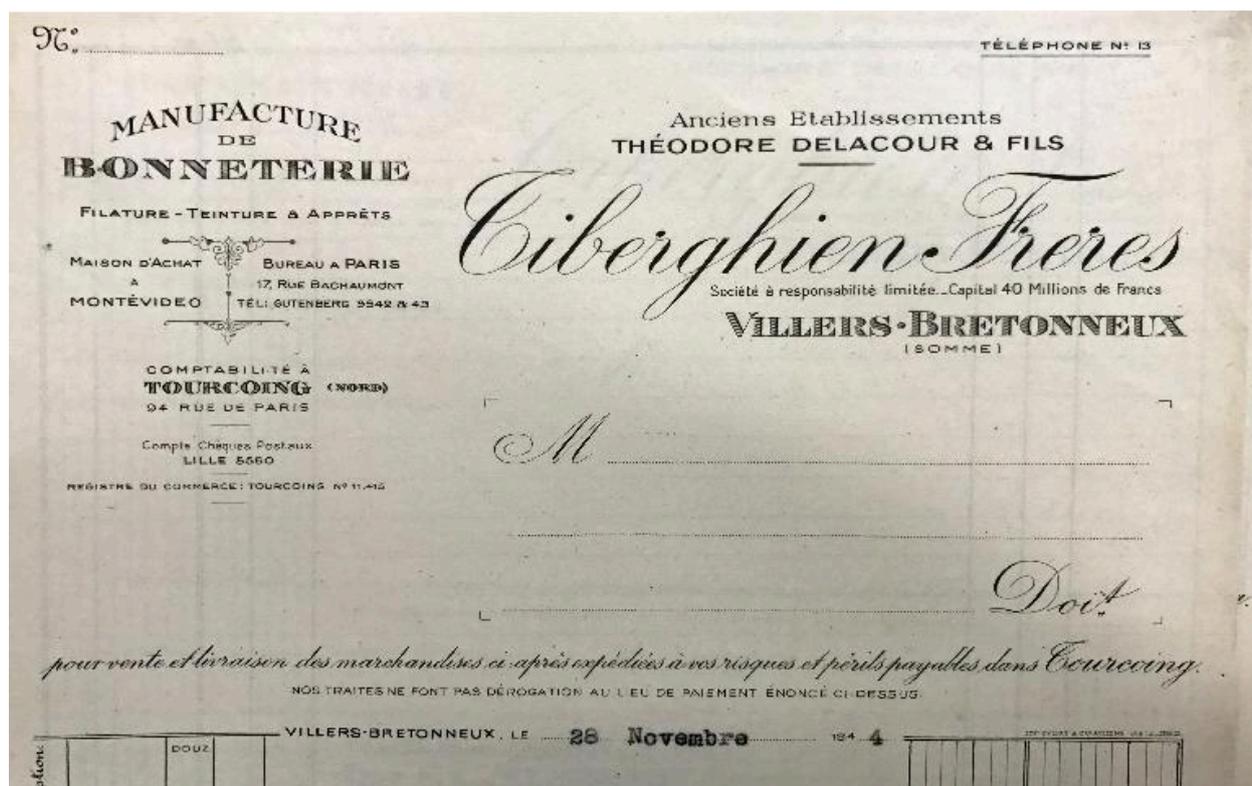


Atelier des métiers Cottons après les bombardements, 1940 (AD Somme ; 1274 W 122).

IVR32_20178005004NUCA

Auteur de l'illustration : Fournier Bertrand (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

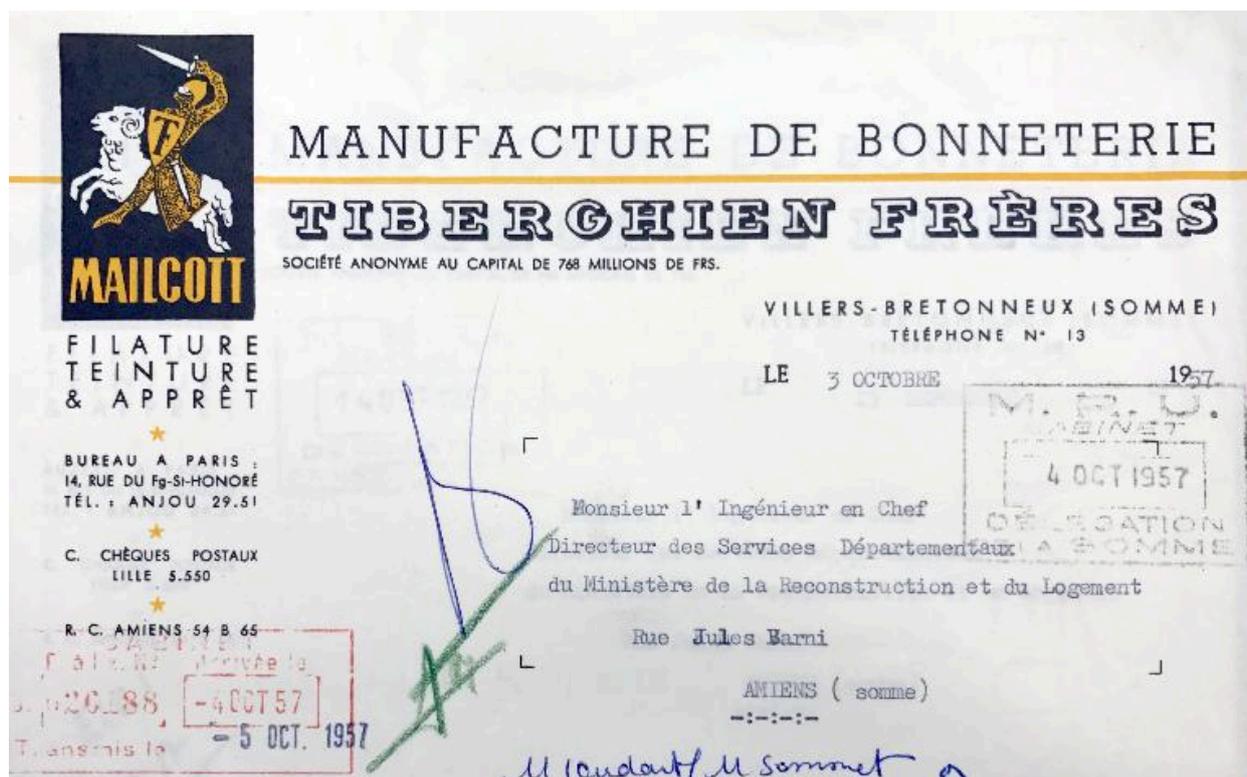


En-tête de lettre commerciale de l'usine Tiberghien de Villers-Bretonneux, 1944 (AD Somme ; 1274 W 122).

IVR32_20178005002NUCA

Auteur de l'illustration : Fournier Bertrand (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



En-tête commercial de la manufacture de bonneterie Tiberghien frères, 1957 (AD Somme ; 1274 W 122).

IVR32_20178005003NUCA

Auteur de l'illustration : Fournier Bertrand (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de tricotage (archives privées).

IVR22_19888000454XB

Auteur de l'illustration : Philippot Jacques

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne, flanc sud-ouest.

IVR22_19888001191P

Auteur de l'illustration : Phot'R

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne, flanc ouest.

IVR22_19888001190P

Auteur de l'illustration : Phot'R

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne, flanc ouest.

IVR22_19888001192P

Auteur de l'illustration : Phot'R

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de l'entrée de l'usine et des bureaux.

IVR32_20168000067NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble des façades est des ateliers de tricottage, dit aux métiers Saxons, donnant sur la rue Delacour-Rousseau.

IVR32_2016800069NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



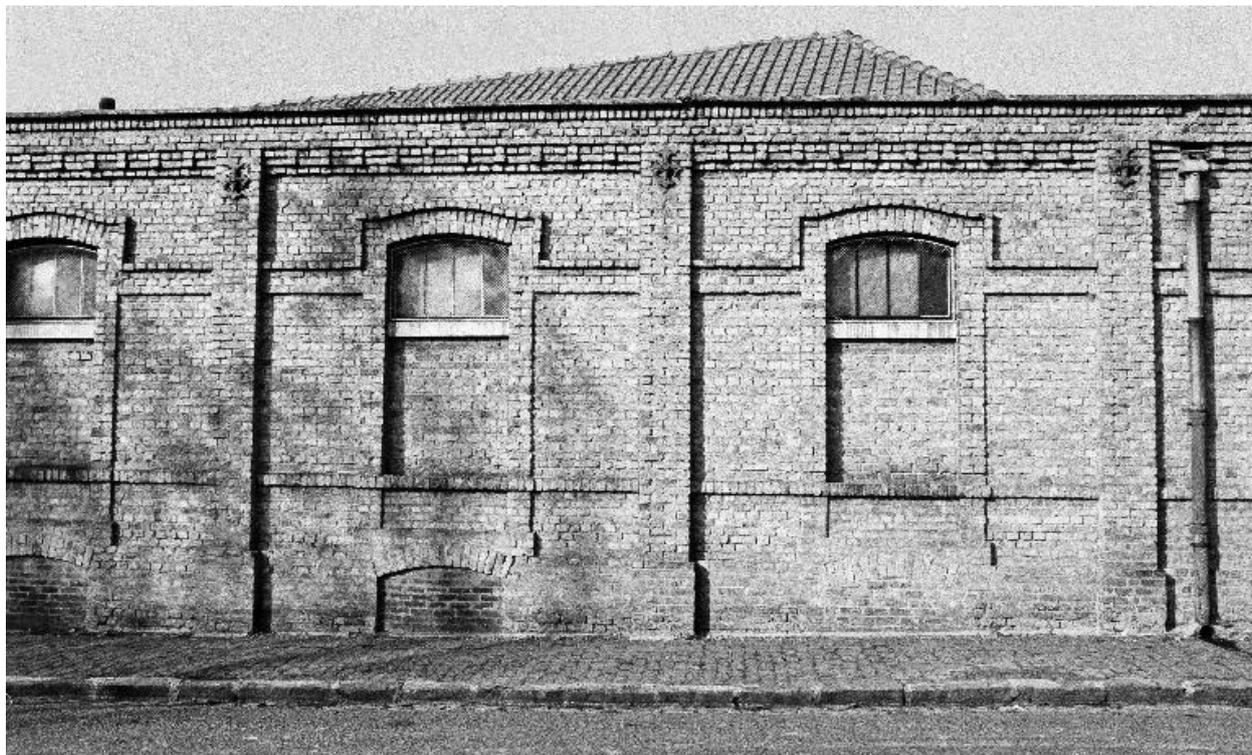
Façade est sur rue des ateliers de tricottage, dit des métiers Saxons, vue partielle.

IVR22_19878000185Z

Auteur de l'illustration : Benoît Dufournier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de tricottage, flanc sud (détail).

IVR22_19878000186Z

Auteur de l'illustration : Benoît Dufournier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des façades d'ateliers donnant sur la rue Delacour-Rousseau et vue partielle des bureaux.

IVR32_20168000068NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur rue des bureaux, vue de face.

IVR32_20168000066NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale depuis la route nationale.

IVR32_20168005036NUCA

Auteur de l'illustration : Bertrand Fournier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'appareil de briques ocres des bureaux.

IVR32_20168005122NUCA

Auteur de l'illustration : Bertrand Fournier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade ouest de l'atelier de pliage.

IVR32_20168000073NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de l'atelier de pliage depuis le nord-ouest.

IVR22_19878000190Z

Auteur de l'illustration : Benoît Dufournier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade ouest de l'atelier de pliage.

IVR32_20168000071NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'atelier de pliage, vue de face.

IVR32_20168000070NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du sommet du fronton de l'atelier de pliage.

IVR32_20168005123NUCA

Auteur de l'illustration : Bertrand Fournier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Élévation sur cour de l'atelier de pliage.

IVR22_19878000452Z

Auteur de l'illustration : Benoît Dufournier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Magasin industriel (stockage des filés) en sous-sol : entrée.

IVR22_19878000438Z

Auteur de l'illustration : Benoît Dufournier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade ouest de l'atelier d'apprêts et de la teinturerie.

IVR32_20168000072NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pignons ouest en sheds des ateliers d'apprêts.

IVR32_20168005037NUCA

Auteur de l'illustration : Bertrand Fournier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des pignons en sheds et des cheminées de l'usine.

IVR32_20168005038NUCA

Auteur de l'illustration : Bertrand Fournier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des ateliers en shed de la teinturerie et de l'atelier de lissage.

IVR32_20168005124NUCA

Auteur de l'illustration : Bertrand Fournier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de racoutrage.

IVR22_19878000427Z

Auteur de l'illustration : Benoît Dufournier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de fabrication, flanc est.

IVR22_19878000430Z

Auteur de l'illustration : Benoît Dufournier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chaufferie, salle des machines et cheminée d'usine, flanc nord-est en 1987.

IVR22_19878000433Z

Auteur de l'illustration : Benoît Dufournier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chaufferie, flanc sud-est en 1987.

IVR22_19878000428Z

Auteur de l'illustration : Benoît Dufournier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de fabrication, flanc ouest.

IVR22_19878000429Z

Auteur de l'illustration : Benoît Dufournier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur rue du logement de directeur (23, rue d'Amiens)

IVR32_20178005005NUCA

Auteur de l'illustration : Bertrand Fournier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de fabrication.

IVR22_19878000445Z

Auteur de l'illustration : Benoît Dufournier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de fabrication (montage).

IVR22_19878000456Z

Auteur de l'illustration : Benoît Dufournier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



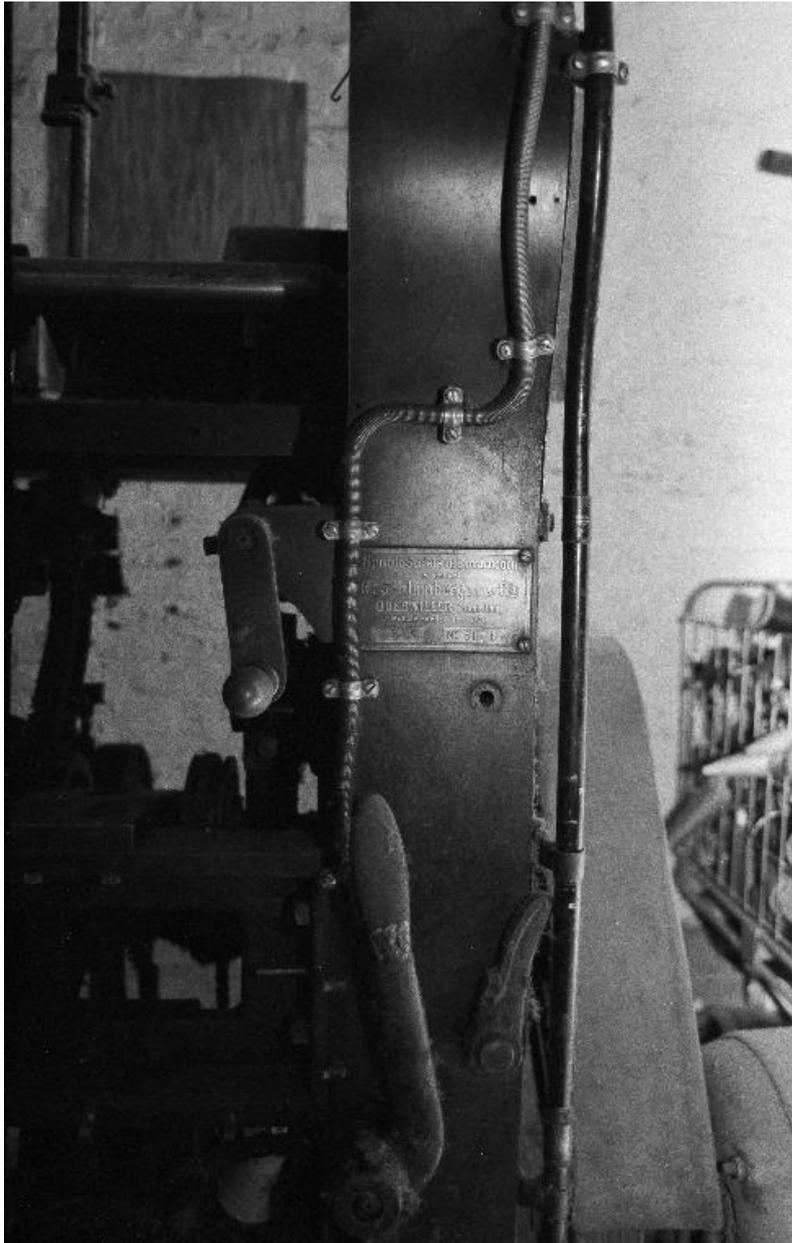
Machine continue à filer N.S.C. datant de 1923.

IVR22_19878000434Z

Auteur de l'illustration : Benoît Dufournier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Machine continue à filer : plaque du constructeur.

IVR22_19878000436Z

Auteur de l'illustration : Benoît Dufournier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Machine à tresser, constructeur inconnu (sous sol des ateliers de fabrication).

IVR22_19878000437Z

Auteur de l'illustration : Benoît Dufournier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

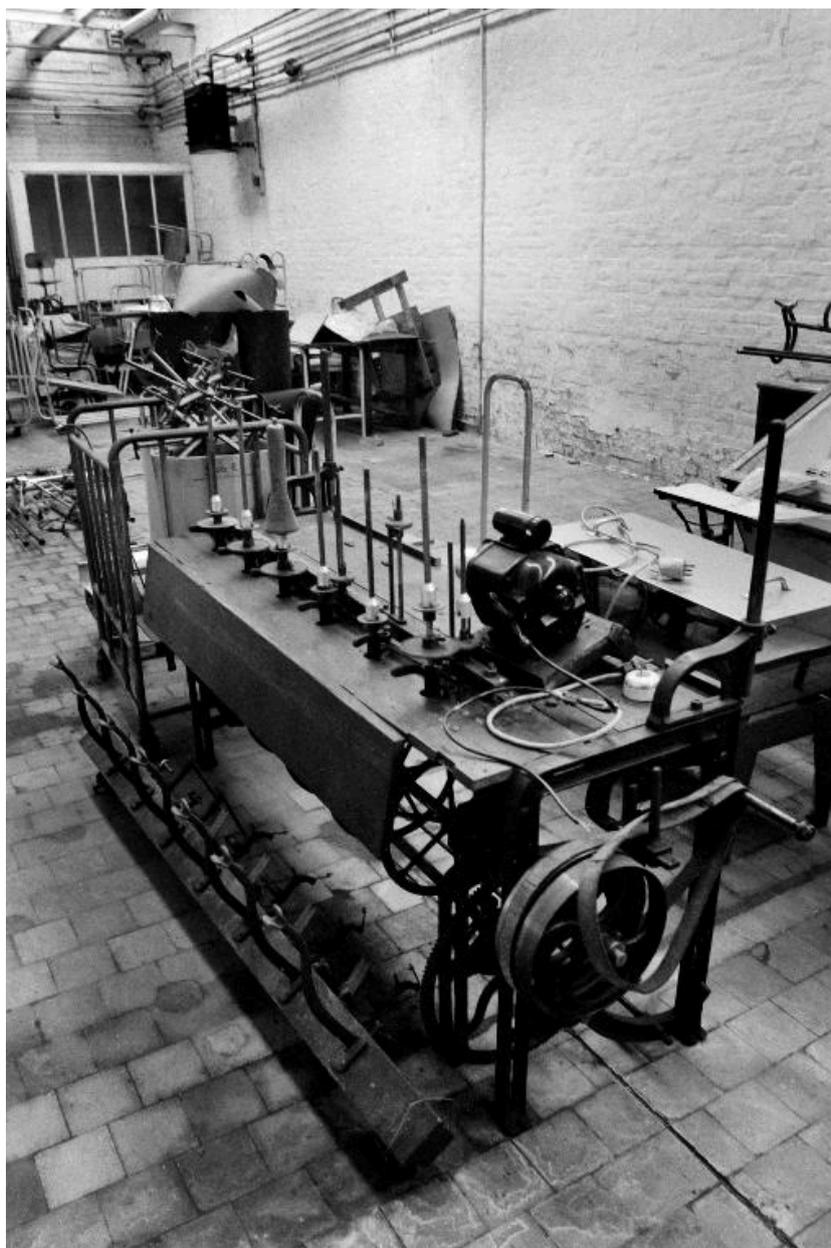


Machine à tricoter à la main, vers 1925-1930.

IVR22_19878000439Z

Auteur de l'illustration : Benoît Dufournier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bobinoirs, constructeur inconnu.

IVR22_19878000443Z

Auteur de l'illustration : Benoît Dufournier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation