

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 73 plaine H Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) Fournier-Thuillier

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006112
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007, 2011
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : Fournier-Thuillier
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en décembre 1842, par Catherine Thuillier, veuve Fournier, domiciliée à Amiens, rue Saint-Denis.

Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent qu'un tombeau en bois a été réalisé en 1822, portant l'épithaphe "Ici repose le corps de J.L FOURNIER, apprêteur, époux de Catherine THUILLIER, décédé le 25 octobre 1821".

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle
Période(s) secondaire(s) : 1er quart 19e siècle (détruit)
Dates : 1822 (daté par source)

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est matérialisée par deux poteaux antérieurs et deux poteaux postérieurs en calcaire. Elle contient une stèle architecturée de style néogothique en calcaire, surmontée d'un fronton triangulaire à crochets encadré par deux pinacles ouvragés et soutenu par deux colonnettes. Elle est agrémentée d'une table centrale en marbre et une tablette également en marbre est fixée sur la base. Les faces latérales présentent deux dais ouvragés qui devaient initialement abriter une statuette. La face postérieure du tombeau, prête à être gravée, est également surmontée d'un fronton triangulaire à crochets encadré par deux pinacles ouvragés.

Inscriptions :

Dates des décès : 1820 ; 1867 ; 1847 ; 1904 / 1876 ; 1904 ; 1907 / (base) 1901 / 1899.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; marbre

Typologies et état de conservation

Typologies : dispositif à double orientation ; stèle funéraire architecturée ; style néogothique
État de conservation : mauvais état

Décor

Techniques : sculpture

Précision sur les représentations :

Le fronton à crochets de la face antérieure, initialement surmonté d'un élément (disparu), est encadré de deux pinacles finement sculptés, ressemblant à des toitures de tourelles. Il est sculpté d'un quadrilobe en relief surmontant une urne funéraire drapée et déposée sur un socle. Les colonnettes sont coiffées de chapiteaux feuillagés (feuilles de lierre).

La partie supérieure des dais ornant les faces latérales ressemblent également à des toitures de tourelles et les culs-de-lampe, supportant probablement à l'origine des statuettes (disparues), sont gravés d'une chouette.

Le fronton à crochets de la face postérieure, surmonté d'une croix, est encadré de deux pinacles fleurons et la partie médiane est gravée d'une arcade en relief à décor végétal.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, matérialisée par deux poteaux antérieurs et deux poteaux postérieurs en calcaire, contient une stèle architecturée de style néogothique en calcaire, sans doute réalisée entre 1842 (date d'acquisition de la concession) et 1847 (date de l'une des inhumations).

Ce tombeau se signale par la qualité de son décor sculpté mais également par sa forme. Les deux faces de la stèle sont conçues pour recevoir des épitaphes. Ici, la face postérieure n'a pas été utilisée.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/1. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1807-1828).**

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20078000847NUCA



Stèle néogothique, face antérieure.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20078000848NUCA



Stèle néogothique, face postérieure.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20078000849NUCA



Détail du fronton de la stèle néogothique, sculpté d'un vase funéraire.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20078000850NUCA



Détail du décor sculpté des faces latérales : partie supérieure du dais en forme de toiture de tourelle.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20078000851NUCA



Détail du décor sculpté des faces latérales : partie inférieure, cul-de-lampe en forme de chouette.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20078000852NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine H (IA80006035) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20078000847NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle néogothique, face antérieure.

IVR22_20078000848NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle néogothique, face postérieure.

IVR22_20078000849NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du fronton de la stèle néogothique, sculpté d'un vase funéraire.

IVR22_20078000850NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du décor sculpté des faces latérales : partie supérieure du dais en forme de toiture de tourelle.

IVR22_20078000851NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du décor sculpté des faces latérales : partie inférieure, cul-de-lampe en forme de chouette.

IVR22_20078000852NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation