

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
rue Saint-Maurice , 1175 plaine S Cimetière de la Madeleine

## Buste de Jean Sannier

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM80001323  
Date de l'enquête initiale : 2009  
Date(s) de rédaction : 2009  
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : buste  
Précision sur la dénomination : buste sur piédouche  
Titres : Portrait de Jean Sannier

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

### Historique

Ce buste représentant Jean Sannier (1907-1919) a été réalisé par le sculpteur Albert Roze (signature), vers 1920.  
Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : Albert Roze (sculpteur)

### Description

#### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : marbre (blanc) : taillé, poli

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :

enfant: en buste

Le jeune Jean Sannier porte une chemise fermée au col par une lavallière.

Inscriptions & marques : signature (gravé), inscription donnant l'identité du modèle (gravé)

Précisions et transcriptions :

Signature (bras gauche) : Alb[er]t ROZE.

Inscription (sur piédouche) : Jean SANNIER / 1907-1919.

## Statut, intérêt et protection

Ce buste représentant Jean Sannier (1907-1919), est l'oeuvre du sculpteur amiénois Albert Roze (1861-1952). Réalisé vers 1919, date du décès du modèle, c'est l'une des nombreuses oeuvres de l'artiste identifiées dans les cimetières d'Amiens.

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

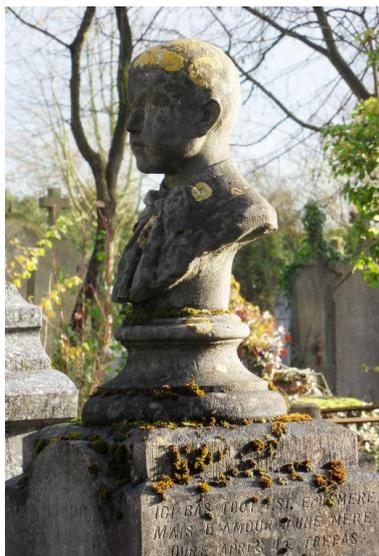
### Bibliographie

- GILLMANN, Raymonde. **La grande Madeleine d'Amiens**. Amiens : éditions Martelle, [1988].

## Illustrations



Vue générale.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20098001340NUCA



Vue générale, de côté.  
Phot. Isabelle Barbedor  
IVR22\_20158006328NUCA



Signature du sculpteur Albert Roze.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20098001341NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

L'oeuvre d'Albert Roze (IM80002060)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Le décor et le mobilier funéraire du cimetière de la Madeleine (IM80001213) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Tombeau (cippe) de la famille Landry-Rabouille (IA80007218) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , 1175 plaine S Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens

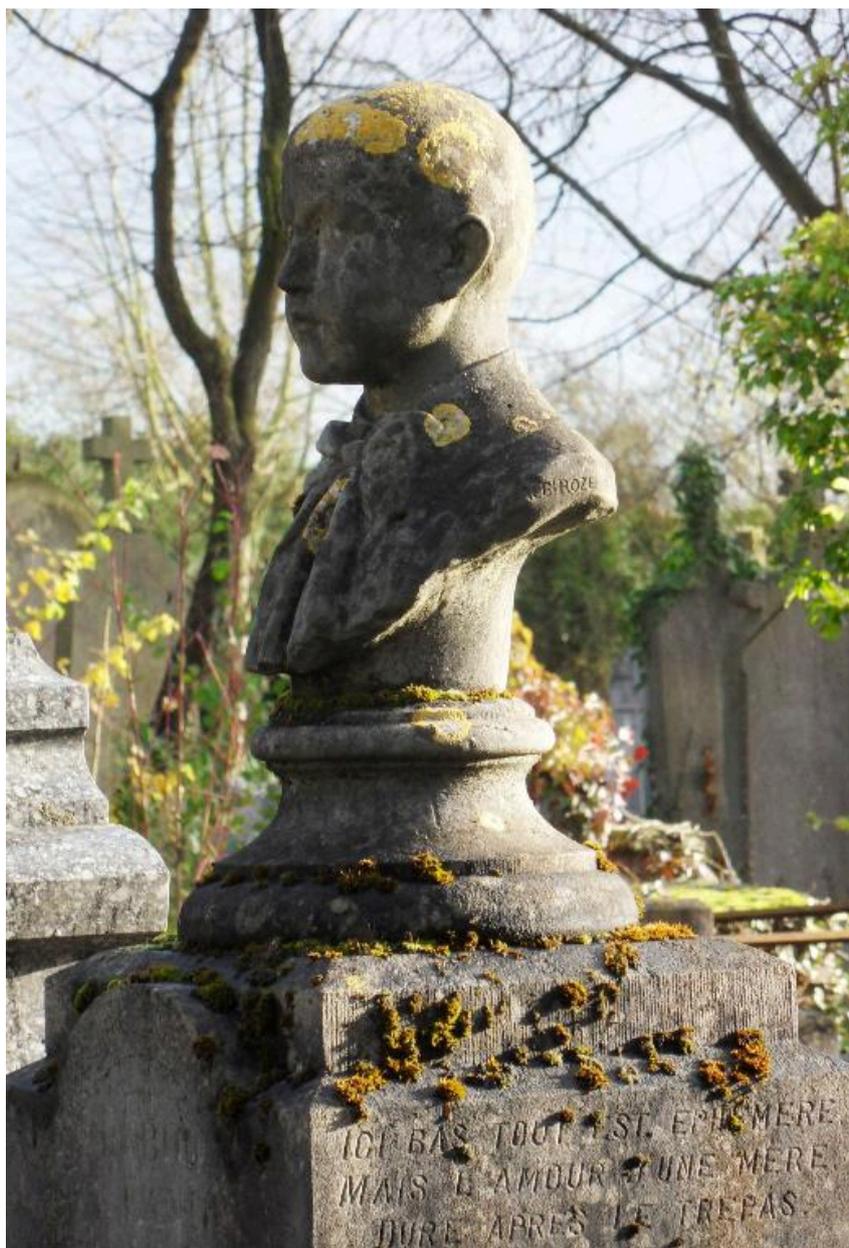


Vue générale.

IVR22\_20098001340NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale, de côté.

IVR22\_20158006328NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Signature du sculpteur Albert Roze.

IVR22\_20098001341NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation