

Hauts-de-France, Somme

Mers-les-Bains

85 esplanade du Général-Leclerc, ancienne esplanade de la Plage, avenue du Maréchal-Foch, ancienne avenue de la Gare

Maison, dite La Fée des Mers

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001988

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2005

Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison

Appellation : La Fée des Mers

Compléments de localisation

oeuvre située en partie sur la commune 76, Le Tréport

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : ?

Historique

Maison dite Fée des Mers construite à la limite des 19e et 20e siècles, après 1896, date de création du lotissement, par A. Borgeaud architecte (signature des plans publiés). Les plans de la maison ont été publiés dans le recueil d'architecture 'Villas et cottages des bords de la mer'.

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Alexandre Borgeaud (architecte, attribution par source)

Description

Edifice établi en léger retrait de la rue, séparée de celle-ci par une claire-voie. La construction occupe l'ensemble de la parcelle traversante et en angle de rue. Le gros-oeuvre, en brique, présente ponctuellement des faux pans de bois en partie supérieure des murs (bois plaqué) et un enduit imitant un grand appareil à la base des murs. La toiture, composée de toits de formes différentes, est couverte d'ardoise et de tuile plate. La couverture à longs-pans est animée par des noues, des croupes et demi-croupe répondant au volume du bâtiment, composé de multiples corps de bâtiment de plans et hauteurs différents. L'angle de l'édifice est traité en croupe polygonale, de façon à embrasser la forme de la parcelle. Divers appendices animent aussi le nu du mur : balcons ponctuels couverts ou non, bow-windows surmontés de balcons, auvent en charpente au dessus des baies, porche hors-oeuvre protégeant l'entrée. L'édifice est surélevé par un étage de soubassement. Un garage dans-oeuvre a été percé sur l'avenue du Maréchal-Foch.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; enduit partiel ; faux pan de bois ; enduit d'imitation

Matériau(x) de couverture : ardoise, tuile plate

Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, 2 étages carrés, 2 étages de comble

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; croupe ; noue ; demi-croupe ; pignon couvert ; pignon découvert ; croupe polygonale

Décor

Techniques : céramique

Précision sur les représentations :

Il subsiste un épi de faîtage en céramique sur le toit.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents figurés

- **La Fée des Mers à Mers-les-Bains, façade sur la mer, vue prise en perspective, intérieur**, d'après A. Borgeaud architecte. In : *Villas et cottages des bords de la mer. Façades, intérieurs, plans*. Paris : Charles Schmid, [ca 1910], 87 pl. pl. 57
- **La Fée des Mers à Mers-les-Bains, plan du rez-de-chaussée, plan du 1er étage**, d'après A. Borgeaud architecte. In : *Villas et cottages des bords de la mer. Façades, intérieurs, plans*. Paris : Charles Schmid, [ca 1910], 87 pl. pl. 59

Bibliographie

- **Villas et cottages des bords de la mer. Façades, intérieurs, plans**. Paris : Charles Schmid, [ca 1910], 87 pl. pl. 57, 59

Illustrations



Vue sur l'angle.

Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20048000172XA



Vue depuis l'esplanade.

Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20048000171XA



Vue d'ensemble.

Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058003141NUCA



Vue de trois-quarts et
élévation postérieure.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058003142NUCA



Vue sur l'angle.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20058003143NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles de la station balnéaire de Mers-les-Bains (IA80001467) Hauts-de-France, Somme, Mers-les-Bains

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Lotissement communal 8 à Mers-les-Bains (IA80001307) Picardie, Somme, Mers-les-Bains

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Vue sur l'angle.

IVR22_20048000172XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis l'esplanade.

IVR22_20048000171XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble.

IVR22_20058003141NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois-quarts et élévation postérieure.

IVR22_20058003142NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue sur l'angle.

IVR22_20058003143NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation