Hauts-de-France, Aisne Saint-Clément rue de l' Eglise

Eglise paroissiale fortifiée Saint-Clément à Saint-Clément

Références du dossier

Numéro de dossier : IA02000483 Date de l'enquête initiale : 1997 Date(s) de rédaction : 1997

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton d'Aubenton

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale

Précision sur la dénomination : église fortifiée

Vocable : Saint-Clément

Parties constituantes non étudiées : cimetière

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village Références cadastrales : 1986, AB, 148

Historique

Un premier édifice est cité en 1129 dans une charte de l'abbaye de Saint-Michel en Thiérache, cependant les élévations les plus anciennes en pierre calcaire datent du 13e siècle (choeur et mur nord de la nef). La série des quatre chapiteaux dans le choeur et de part et d'autre de l'arc triomphal date également de cette époque. Il s'agit d'une ancienne église fortifiée dont seuls quelques dispositifs (bretèches, départ d'une salle haute) ont subsisté au niveau du choeur et du chevet plat, indices probables d'un choeur-donjon fortifié dont on peut encore voir certaines élévations. A ce dispositif appartient la tour carrée en brique attenant au chevet, transformée ultérieurement en sacristie. La cure de Saint-Clément comprenait aussi celle de l'église de Morgny et dépendait du chapitre de Rozoy. Le chevet a été repris au 16e siècle ou au début du 17e siècle.Les éléments de fortification datent vraisemblablement de cette période. La façade occidentale a été reprise et reconstruite en 1738 comme l'atteste la plaque de dédicace en pierre au dessus du portail : 27 octobre 1738 / pierre posée par messire L B de la Fontaine/seigneur de ce lieu. L'église fait l'objet de nombreuses restaurations au cours du 19e siècle, l'église étant régulièrement inondée. Une décision municipale du 23 avril 1849 engage pour 800 francs la reconstruction du mur sud de la nef, à charge des conseillers et des habitants de faire tous les charrois de matériaux et de déblayage des anciens matériaux, ainsi que de nourrir les ouvriers. Le 10 avril 1849 un mémoire du briquetier J. Nicolas Deparpe s'élève à 620 francs pour la fourniture de brique et de chaux. Les travaux sont achevés à la date du 3 avril 1850, le maçon de Dohis, Blanche réclamant près de 630 francs. Le mur sud comporte une série de plaques de pierre calcaire portant les noms des maîtres-d'oeuvre et de l'entrepreneur. En 1862 nouvelle campagne de travaux qui concerne principalement le clocher et la sacristie remaniée et agrandie en 1864. La toiture est restaurée en 1873.

Période(s) principale(s): 13e siècle, 17e siècle, 2e quart 18e siècle

Période(s) secondaire(s) : 2e quart 19e siècle

Dates: 1738 (porte la date), 1849

Auteur(s) de l'oeuvre : La Fontaine L.B. de (maître de l'oeuvre, signature), Blanche (maître maçon, signature)

Description

Le mur sud de la nef et la façade occidentale sont en brique, l'encadrement des fenêtres, en arc brisé de style néo-gothique, du mur sud de la nef est en pierre calcaire. Le choeur était originellement en pierre calcaire en moyen appareil, l'élévation

a été complétée et partiellement remontée avec de la brique. Le clocher, en charpente, est pourvu d'un essentage d'ardoise. Le mur nord de la nef est en pierre de taille calcaire moyen appareil. La façade occidentale est précédée d'un appentis en bois, couvert en ardoise protégeant le portail. La nef, tout comme le choeur, sont surmontés d'un toit en ardoise à longs pans et pignon couvert. La flèche polygonale du clocher repose sur une demi-croupe en façade, la sacristie est couverte d'un appentis. La nef et le choeur sont pourvus d'un faux-plafond de plâtre sur lattis de bois. On accède au comble par un escalier tournant en retours en charpente.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; brique ; essentage d'ardoise ; pierre de taille ;

moyen appareil ; brique et pierre Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan allongé

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau

Type(s) de couverture : flèche polygonale ; toit à longs pans ; appentis ; pignon couvert ; demi-croupe

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours, en charpente

Typologies et état de conservation

Typologies : église fortifiée ; décor de brique vernissée ; église à clocher sur demi-croupe occidentale

État de conservation : restauré

Décor

Techniques: sculpture, céramique

Représentations : crochet ; acanthe ; ornement géométrique

Précision sur les représentations :

Les chapiteaux à l'entrée du choeur, de part et d'autre de l'arc triomphal, et dans le choeur, sur les élévations nord et sud sont ornés de crochets et de feuilles d'acanthes. Le carrelage de la nef et du choeur comporte un décor à forme géométrique et végétale.

Statut, intérêt et protection

L'église de Saint-Clément présente des parties médiévales remontant au 13e siècle, en particulier, le choeur et le chevet ainsi que l'élévation nord de la nef, dont les baies, à arc brisé sont en tiers point. Elle a également conservé certains de ses éléments fortifiés dont des bretèches au niveau du choeur.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Éléments remarquables : chevet, choeur, chapiteau Statut de la propriété : propriété de la commune

Annexe 1

Documentation

Documents d'archives

AD Aisne. Série G; G 414 : cotes anciennes (1707-1779). Déclaration des biens et revenus de la cure, réparations à l'église.

AD Aisne. Archives communales de Saint-Clément: 1D1. Délibérations du conseil municipal (1833-1870).

AD Aisne. Archives communales de Saint-Clément: 1D2. Délibérations du conseil municipal (1871-1895).

AD Aisne. Archives communales de Saint-Clément: 1D3. Délibérations du conseil municipal (1896-1926).

AD Aisne. Série R; 10 R 59. Dommages de guerre 1914-1918.

AD Aisne. Fonds Piette. Saint Clément.

AP de Besmont. Saint-Clément.

DRAC Picardie. CRMH. Dossier de recensement thématique MH (églises fortifiées de Thiérache) établi en 1985 par Christian Corvisier.

Documents figurés

Eglise, plan au sol, relevé exécuté par Christian Corvisier, 1985 (DRAC de Picardie ; CRMH).

Bibliographie

BERCET, Edouard. Notices sur les communes du canton d'Aubenton, s. l., 1888 (AD Aisne; 8 1590).

FAUCHART G. Notes historiques sur le canton d'Aubenton (AD Aisne ; Fonds Piette).

MELLEVILLE, Maximilien. **Dictionnaire historique du département de l'Aisne**, Laon-Paris, 1866, 2 vol. (rééd. Bruxelles : Culture et Civilisation, 1979).

MEURET, Jean-Paul. Guide des églises fortifiées de la Thiérache. Histoire et archéologie, Vervins, 1988.

Illustrations



Plan de situation. Extrait du plan cadastral de 1986, section AB. Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure IVR22_20080290168NUCA



Elévation sud de l'église. Phot. Martine Plouvier IVR22_19990202266ZA



Elévation nord de l'église depuis le cimetière. Phot. Laurent Jumel IVR22_19980201159V



Détail de l'élévation sud du choeur avec les deux baies datant du 13e siècle. Phot. Laurent Jumel IVR22_19980201072XA



Vue du chevet avec la sacristie attenante. Phot. Laurent Jumel IVR22_19980201071XA



Vue intérieure de la nef depuis le choeur. Phot. Thierry Lefébure IVR22_20020200243V



Vue intérieure de la nef vers le choeur. Phot. Laurent Jumel IVR22_19970201690V

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

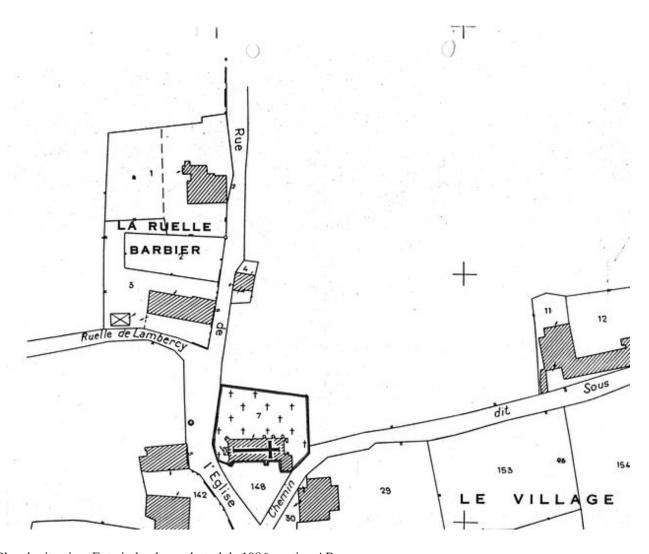
Le canton d'Aubenton : le territoire de la commune de Saint-Clément (IA02000716) Hauts-de-France, Aisne, Saint-Clément

Oeuvre(s) contenue(s):

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Clément (IM02001460) Hauts-de-France, Aisne, Saint-Clément, rue de l'Eglise Tombeau (chapelle) de la famille Barbier-Paquet (IA02000621) Hauts-de-France, Aisne, Saint-Clément, rue de l'Eglise Tombeau (croix funéraire) de A. F. Péon (IA02000482) Hauts-de-France, Aisne, Saint-Clément, rue de l'Eglise

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon, Bernadette Demetz Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Plan de situation. Extrait du plan cadastral de 1986, section AB.

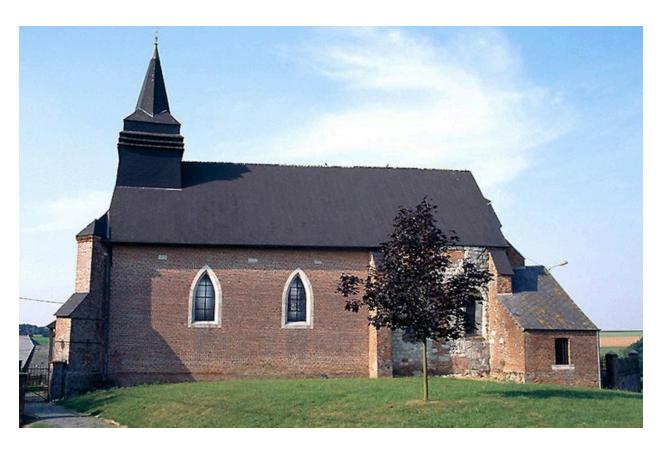
IVR22_20080290168NUCA

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

Technique de relevé : reprise de fond ;

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

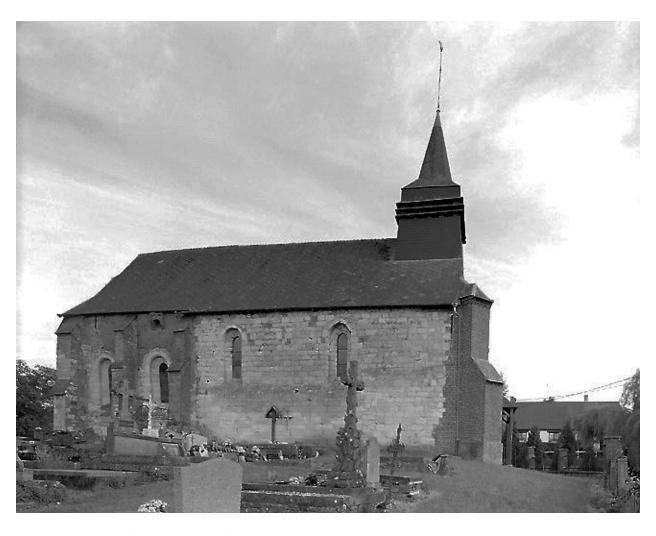
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation sud de l'église.

IVR22_19990202266ZA

Auteur de l'illustration : Martine Plouvier (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation nord de l'église depuis le cimetière.

IVR22_19980201159V

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

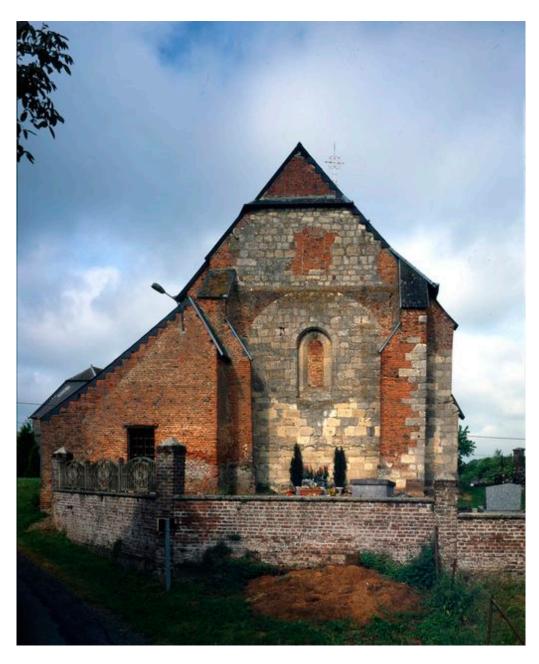


Détail de l'élévation sud du choeur avec les deux baies datant du 13e siècle.

IVR22_19980201072XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du chevet avec la sacristie attenante.

IVR22_19980201071XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la nef depuis le choeur.

IVR22_20020200243V

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la nef vers le choeur.

IVR22_19970201690V

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation