

Hauts-de-France, Aisne  
Braine  
rue Saint-Yved

## Aigle-lutrin

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM02004278

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2002

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Braine, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

Référence du dossier Monument Historique : PM02000145

### Désignation

Dénomination : lutrin

Précision sur la dénomination : aigle lutrin

### Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : chœur

### Historique

L'aigle-lutrin fait partie de l'ameublement usuel du chœur des églises paroissiales au 17<sup>e</sup> et surtout au 18<sup>e</sup> siècle. La forme de celui de Braine, dont le pied est formé de trois ailerons soulignés de fleurons, incite à le dater de la fin du 17<sup>e</sup> ou du début du 18<sup>e</sup> siècle, par comparaison avec certaines pièces un peu plus tardives, au caractère rocaille plus affirmé (souplesse de la forme, exubérance du décor). L'église abbatiale Saint-Yved ayant été vidée de son mobilier sous la Révolution, l'aigle lutrin fait probablement partie des éléments acquis lors de la réouverture au culte de l'église en 1837, ou transférés à cette occasion depuis l'ancienne église du prieuré Notre-Dame.

Période(s) principale(s) : limite 17<sup>e</sup> siècle 18<sup>e</sup> siècle

### Description

L'aigle en ronde-bosse aux ailes déployées, symbole de saint Jean l'Évangéliste, supporte le pupitre. Il se tient sur un globe couronnant le pied formé de trois ailerons reposant sur trois pattes de lions.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture

Éléments structurels, forme, fonctionnement : pied, 3 ; élévation, forme complexe

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : taillé, décor en relief, décor en ronde-bosse, décor dans la masse, peint, faux marbre, peint faux or ; fer (en plusieurs éléments) : forgé

Mesures :

Dimensions totales : h = 180 ; la = 40.

Représentations :

aigle de saint Jean

globe

ornementation ; cartouche, rinceau, volutes

Les ailerons sont ornés de cartouches, de rinceaux et de volutes.

### État de conservation

oeuvre restaurée

### Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1958/01/21

Statut de la propriété : propriété de la commune

### Illustrations



Vue générale.

Phot. Irwin Leullier

IVR22\_20030203405XA

### Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de l'église Saint-Yved de Braine (IM02004459) Hauts-de-France, Aisne, Braine, rue Saint-Yved

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22\_20030203405XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation