

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 791 plaine S Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Alot-Alot

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80004820
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Alot-Alot
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession est acquise en mars 1898 par Jules Alot, propriétaire.
La base de la stèle porte la signature de l'entrepreneur Pinchon-Maisant ; les plaques du même fabricant, établi à la Madeleine, face au cimetière, sont fixées sur les deux piliers latéraux de la clôture.
Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Pinchon-Maisant (entrepreneur, signature)

Description

Cette concession de type couloir, adossée au mur nord de l'enceinte du cimetière, est délimitée par une grille en fonte et fermée par un portillon antérieur. Elle contient une stèle, en pierre de Tournai, dont le fronton est surmonté d'une croix.
Inscriptions :
Dates des décès : 1899 ; 1910 / 1900 ; 1900.
Inscription concernant le destinataire : famille ALOT-ALOT.
Signature (base) : PICHON MAISANT.
Signature (grille) : PINCHON MAISANT / EN FACE LA MADELEINE / (AMIENS).

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (fronton)
État de conservation : envahi par la végétation

Décor

Techniques : sculpture, fonderie

Précision sur les représentations :

Une couronne mortuaire est gravée sur le fronton.

Dimensions

Mesures : l : 442 ; la : 100

Statut, intérêt et protection

Ce tombeau-stèle en pierre de Tournai, signé Pinchon-Maisant, a sans doute été réalisé vers 1899 (date de la première inhumation). Il illustre une variante tardive du modèle en vogue dans le 3e quart du 19e siècle. On signalera ici la présence de la signature de l'entrepreneur sur la stèle et sur la grille.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

Illustrations



Vue de la stèle.

Phot. Thierry Lefébure

IVR22_20058002107NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine S (IA80005024) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Hélène Schill-Fenninger, Laurent Nicolas

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue de la stèle.

IVR22_20058002107NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation