

Hauts-de-France, Somme
Villers-Bocage
Eglise paroissiale Saint-Georges

Calice

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80000234

Date de l'enquête initiale : 1998

Date(s) de rédaction : 1998

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Bocage, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : calice

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Marie Pernolet (orfèvre)

Rhône-Alpes, 69, Lyon :

Description

Le calice comprend : un pied polylobé, une tige cannelée avec un noeud central, une coupe et une fausse-coupe. Le tout est en argent doré rehaussé d'émail peint : six médaillons circulaires sur le noeud, trois mandorles sur le pied. Un décor de filigranes entourant neuf turquoises enrichit le pied et la fausse-coupe.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Éléments structurels, forme, fonctionnement : pied, 1, polylobé

Matériaux : argent doré, ciselé, gravé, filigrané, émail, incrustations, décor en bas-relief, décor rapporté

Mesures :

Dimensions totales : h = 26 ; d = 16,7. Coupe : d = 9, 5.

Représentations :

figures bibliques ; saint Joseph, Vierge, Christ en croix

ornement végétal ; à fleur, à feuille stylisée

Les trois médaillons émaillés du pied représentent le Christ en croix, la Vierge et saint Joseph. Les 6 émaux ronds du noeud portent un motif floral. Autour de ces émaux sont gravées des feuilles stylisées.

Inscriptions & marques : poinçon garantie et titre argent départements depuis 1838, poinçon de maître

Précisions et transcriptions :

Poinçons sur le pied et sur la coupe : titre et garantie argent après 1838, et poinçon de maître identifié : Jean-Marie Pernolet, poinçon employé à Lyon de 1869 à 1941.

État de conservation

Pertes de dorure sur la coupe.

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_19988000202XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Georges de Villers-Bocage (IM80000193) Hauts-de-France, Somme, Villers-Bocage, Eglise paroissiale Saint-Georges

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Sandrine Platerier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_19988000202XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation