Hauts-de-France, Somme Amiens rue Saint-Maurice , 188 plaine O Cimetière de la Madeleine

Tombeau de la famille Dieulouard

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006217 Date de l'enquête initiale : 2007 Date(s) de rédaction : 2007

Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau

Appellation : sépulture Dieulouard
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession est acquise en mai 1864, par Adélaïde Françoise Dieulouard, domiciliée à Amiens, 27 boulevard du Mail.

Le tombeau porte la signature de l'entrepreneur Lesot.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Lesot (entreprise de monuments funèbres) (entrepreneur, signature)

Description

Cette concession, en dos à dos, est délimitée par des poteaux en pierre de Tournai, reliés par des barres latérales en fonte et par une chaîne antérieure (disparue), fixés sur un sol en pierre de Tournai. Elle contient un tombeau en forme de sarcophage en marbre, à tombale en dos d'âne.

Inscriptions:

Dates des décès : 1864 ; 1907.

Epitaphe : Jacques Charles / DIEULOUARD / ancien receveur / des Contributions directes / décédé le 12 mars 1864 /

dans sa 83e année.

Inscription concernant le destinataire : Sépulture Dieulouard.

Signature (base de la croix, à droite) : Lesot.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; marbre ; fonte

Typologies et état de conservation

Typologies : composite : croix funéraire (pierre) et tombeau en forme de sarcophage

État de conservation : état moyen, envahi par la végétation

22 novembre 2024 Page 1

Décor

Techniques : fonderie, sculpture Précision sur les représentations :

Les poteaux de clôture sont surmontés de vases funéraires ornés de pommes de pin en fonte. La partie postérieure du tombeau est agrémentée d'une croix fleuronnée.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, conservant sa clôture, contient un tombeau en forme de sarcophage en marbre, à tombale en dos d'âne, signé par l'entrepreneur Lesot et sans doute réalisé vers 1864, date d'acquisition de la concession et du décès de Jacques Charles Dieulouard, receveur des Contributions directes.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25 Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

AC Amiens. Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.

Illustrations



Vue générale. Phot. Caroline Vincent IVR22_20078001485NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s):

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine O (IA80005022) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice, Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

 $Copyright(s): (c) \ R\'{e}gion \ Hauts-de-France - Inventaire \ g\'{e}n\'{e}ral \ ; (c) \ Ville \ d'Amiens$

22 novembre 2024 Page 2



Vue générale.

IVR22_20078001485NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

22 novembre 2024 Page 3