

Hauts-de-France, Aisne
Any-Martin-Rieux
rue des Joncquois

Oratoire Notre-Dame-de-Lourdes à Any-Martin-Rieux

Références du dossier

Numéro de dossier : IA02000666
Date de l'enquête initiale : 1998
Date(s) de rédaction : 1998
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton d'Aubenton
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : oratoire
Vocable : Notre-Dame-de-Lourdes

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1986, ZA, 36

Historique

Cet oratoire, formant une petite chapelle consacrée à Notre-Dame de Lourdes, a été construit en 1894 à l'instigation d'une famille du village d'Any-Martin-Rieux sur un terrain lui appartenant. Construit par le marbrier Gobeaux d'Hirson, il a été consacré le 4 novembre 1894. Il a vraisemblablement été réalisé pour concrétiser un vœu ou une action de grâce, l'intérieur de la chapelle comportant plusieurs plaques d'ex-voto. Il est très représentatif de ces petits oratoires privés élevés par des particuliers au cours du 19^e siècle, dont la commune d'Any-Martin-Rieux conserve deux autres exemples, l'un au hameau de La Folie (étudié), l'autre à celui de Bellevue.

Période(s) principale(s) : 4^e quart 19^e siècle
Dates : 1894 (porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : Gobeaux (marbrier, attribution par source)

Description

L'oratoire est en pierre de Tournai dite pierre bleue. De forme rectangulaire, il abrite une petite chapelle avec un autel orné d'une statue en plâtre polychrome de Notre-Dame de Lourdes. Le linteau de la porte est orné d'un décor en relief dans la masse et de l'inscription " Notre-Dame de Lourdes/Priez P. N. /1894 ". L'oratoire est surmonté d'une croix en pierre bleue orné d'un Christ en fonte.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; fonte ; pierre de taille
Matériau(x) de couverture : calcaire en couverture
Type(s) de couverture : terrasse

Décor

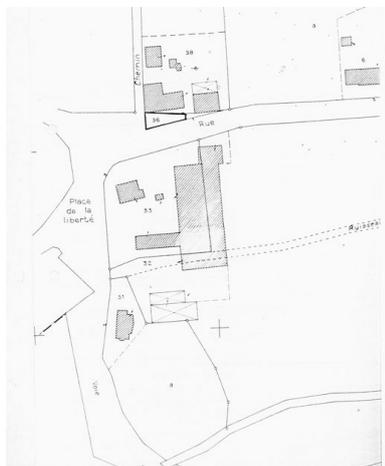
Techniques : sculpture, fonderie
Représentations : Christ en croix ; croix ; palme
Précision sur les représentations :

Le linteau de la porte de l'oratoire est orné d'une palme et d'une croix. La croix surmontant l'édicule comporte un Christ en croix.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Plan de situation. Extrait du plan cadastral de 1986, section ZA.

Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure
IVR22_20080290015NUCA



Plan de situation. Extrait du plan cadastral 1986, section ZA.

Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure
IVR22_20080209001NUCA



Vue générale.

Phot. Xavier-Philippe Guiochon
IVR22_19980202958Z

Dossiers liés

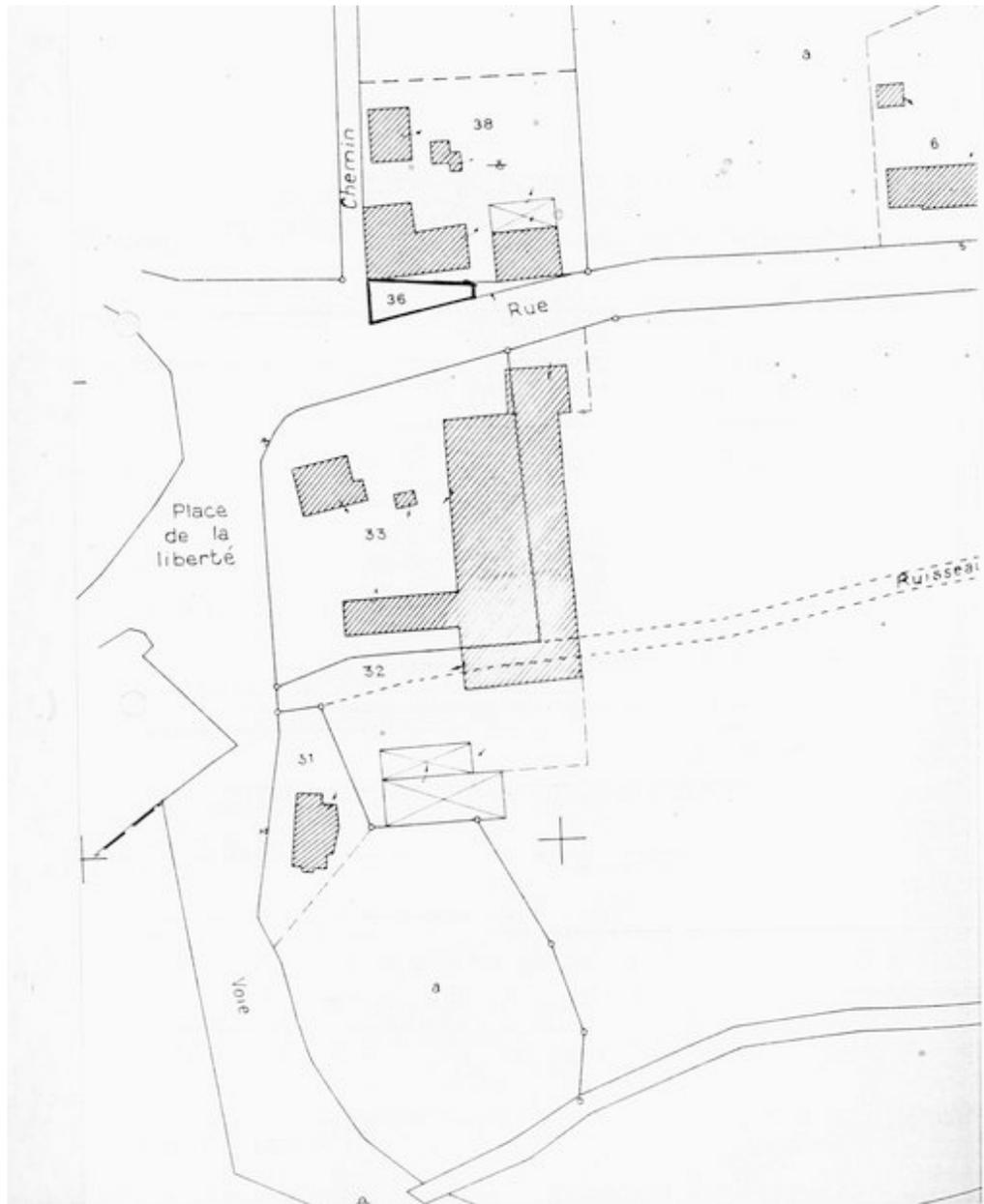
Dossiers de synthèse :

Le canton d'Aubenton : le territoire de la commune d'Any-Martin-Rieux (IA02000704) Hauts-de-France, Aisne, Any-Martin-Rieux

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Plan de situation. Extrait du plan cadastral de 1986, section ZA.

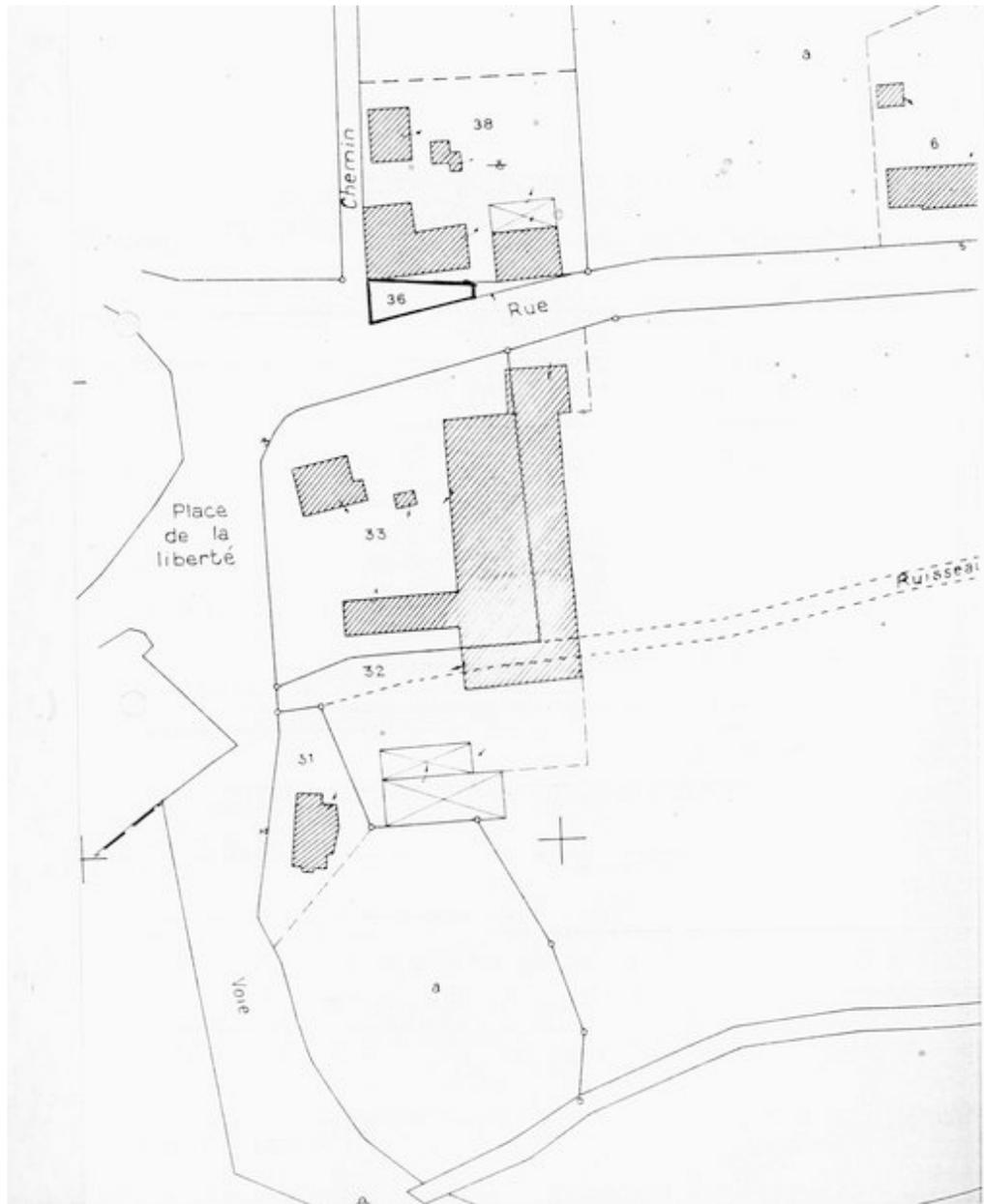
IVR22_20080290015NUCA

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

Technique de relevé : reprise de fond ;

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de situation. Extrait du plan cadastral 1986, section ZA.

IVR22_20080209001NUCA

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

Technique de relevé : reprise de fond ;

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale.

IVR22_19980202958Z

Auteur de l'illustration : Xavier-Philippe Guiochon

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation