

Hauts-de-France, Aisne
Dampleux
rue Valère-Bouchain

Église paroissiale Saint-Leu

Références du dossier

Numéro de dossier : IA00066989
Date de l'enquête initiale : 1985
Date(s) de rédaction : 1988
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Cotterêts
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00115649

Désignation

Dénomination : église paroissiale
Vocable : Saint-Leu
Parties constituantes non étudiées : enclos

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1835, A1, 120, 121 ; 1987, A2, 107

Historique

Telle qu'elle se présente, l'église paroissiale Saint-Leu de Dampleux semble avoir été construite dans la première moitié du XII^e siècle, édifice dont subsisterait actuellement la nef. Cette nef était autrefois bordée au nord par un bas-côté, aujourd'hui disparu, mais dont les arcades - obturées à une époque indéterminée - sont encore visibles. L'arc triomphal et la croisée du transept sont bâtis dans le quatrième quart du XII^e siècle, comme en témoigne le décor de leurs chapiteaux à feuilles d'eau et crochets. Les deux bras du transept sont probablement rajoutés dans le courant du XIV^e siècle, datation suggérée par la composition et le style des fenêtres à remplage ménagées dans les murs nord et sud de cette partie du monument. Rien ne permet toutefois de savoir si ce transept a été édifié en une seule campagne ou en deux distinctes, ni pour quelle raison les deux bras ont reçu des largeurs et hauteurs différentes. Enfin, le chœur est reconstruit vers le milieu du XVI^e siècle, grâce à un membre de la famille de Drouin, seigneur de Dampleux, dont les armoiries sont sculptées sur la clef de voûte.

La présence d'une sacristie est attestée en 1805 mais l'abbé Leloutre, qui dresse l'état de la paroisse à cette date, signale qu'elle est sur le point de couler. Cette annexe de l'église a été probablement restaurée, voire rebâtie, pendant le XIX^e siècle puisque dans les années 1890 le desservant ne lui reproche que son humidité. L'église de Dampleux, qui conserve plusieurs verrières antérieures à 1914, a certainement peu souffert de la Première Guerre mondiale.

Le cimetière qui l'entourait encore dans les années 1890 a été désaffecté depuis cette date.

Période(s) principale(s) : 1^{ère} moitié 12^e siècle (?), 4^e quart 12^e siècle, 14^e siècle, milieu 16^e siècle ()

Période(s) secondaire(s) : 19^e siècle ()

Description

L'église Saint-Leu de Dampleux présente un plan remarquable par la disproportion qui règne entre les différentes parties qui la constituent. Bâtie selon un plan en croix latine, elle est formée d'une nef étroite et peu profonde, sans collatéraux, d'un très vaste transept-bas, puis d'un chœur à chevet plat. La sacristie est adossée au mur oriental du bras nord du transept. Le clocher domine la première travée de la croisée du transept. Il est accessible depuis l'extérieur par un escalier en vis

- actuellement en bois - logé dans une tourelle carrée hors-œuvre, qui occupe l'angle rentrant formé par l'élévation sud de la nef et le mur ouest du bras sud du transept.

L'édifice est bâti en pierre de taille calcaire, de moyen appareil. Le clocher en charpente est protégé par un essentage d'ardoise.

À l'intérieur, le chœur et la croisée du transept sont voûtés d'ogives, tandis que les deux bras du transept possèdent une fausse-voûte en berceau brisé portée par une charpente apparente. La nef est surmontée d'un plafond.

La couverture est réalisée en tuile plate, à l'exception du clocher, de la sacristie et d'une partie du chœur, qui sont couverts d'ardoise. Un toit à longs pans et pignon découvert recouvre la nef et chaque bras du transept. Le chœur et la sacristie sont protégés chacun par un toit à deux pans et à croupe. Le clocher est coiffé d'une flèche carrée.

L'église est entourée d'un espace clos de murs, correspondant à une partie de l'ancien cimetière, désaffecté.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, moyen appareil ; bois essentage d'ardoise

Matériau(x) de couverture : tuile plate, ardoise

Plan : plan en croix latine

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau

Couvrements : voûte d'ogives ; fausse voûte en berceau brisé

Type(s) de couverture : flèche carrée ; toit à longs pans, pignon découvert ; toit à deux pans, croupe ; noue

Escaliers : escalier hors-œuvre : escalier en vis sans jour, en charpente

Décor

Techniques : sculpture, vitrail (étudié), menuiserie, menuiserie (étudié)

Précision sur les représentations :

À l'exception des verrières figurées qui ornent les baies et qui font l'objet de dossiers particuliers, le rare décor de l'église appartient pour l'essentiel au domaine de la sculpture. Des feuilles d'eau recouvrent plusieurs chapiteaux intérieurs de la nef et du transept, et des ornements géométriques entourent les culots supportant les ogives de la voûte du chœur. Une rosace en relief occupe les clefs de voûte de la croisée du transept, remplacée dans le chœur par un écu aux armes de la famille de Drouin. Des lambris de menuiserie dépourvus de décor sont appliqués contre le mur oriental du transept et les supports de l'arc triomphal.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1927/06/15

Église : inscription par arrêté du 15 juin 1927

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Aisne. Série T (Enseignement, affaires culturelles, sports) ; Sous-série 13 T : 13 T 162 (LUPETTE, Anselme Émile. **Département de l'Aisne. Arrondissement de Soissons. Canton de Villers-C^{ts}. Commune de Dampleux. Monographie.** [1888], non paginé).
- A Évêché Soissons. Série F (discipline diocésaine) ; sous-série 3 F : **Questionnaire préparatoire à la visite des paroisses (1805). Archidiaconé de Soissons. Doyenné de Villers-Cotterêts.** Commune de Dampleux.
- A Évêché Soissons. Série F (discipline diocésaine) ; sous-série 3 F : **Questionnaire préparatoire à la visite des paroisses (1890-1896). Diocèse de Soissons, archiprêtre de Soissons, doyen de Villers-Cotterêts.** Paroisse de Dampleux.

Documents figurés

-

Plan-masse et de situation de l'église de Dampleux, extrait de la section A1 du plan cadastral de 1835 (AD Aisne : 3P0286_02).

- **Dampleux [représentation de l'église et du village, depuis le nord-est]**, dessin au crayon et à l'encre, par Amédée Piette, dessinateur, 1873 (AD Aisne. Série Fi ; sous-série 8 Fi (fonds Amédée Piette) : 8 Fi Dampleux 1).
- **Arrond^t de Soissons. Canton de Villers-Cott^s. Dampleux. [Armoiries d']Ant. de Drouin, seigneur de Dampleux. 1525**, dessin à l'encre, par Joachim Malézieux, architecte, [limite des 19e et 20e siècles] (AD Aisne. Série Fi ; sous-série 7 Fi (fonds Joachim Malézieux) : 7 Fi Dampleux 1).
- **DAMPLEUX. Plan**, impr. photoméc., par Étienne Moreau-Nélaton, dessinateur, vers 1914. In : MOREAU-NÉLATON, Étienne. *Les Églises de chez nous. Arrondissement de Soissons*. Paris : H. Laurens, 1914, t. 1.
- **DAMPLEUX. Façade S.-E.**, impr. photoméc., par Étienne Moreau-Nélaton, photographe, 28 août 1911. In : MOREAU-NÉLATON, Étienne. *Les Églises de chez nous. Arrondissement de Soissons*. Paris : H. Laurens, 1914, t. 1, fig. 286.
- **DAMPLEUX. La nef et le chœur**, impr. photoméc., par Étienne Moreau-Nélaton, photographe, 28 août 1911. In : MOREAU-NÉLATON, Étienne. *Les Églises de chez nous. Arrondissement de Soissons*. Paris : H. Laurens, 1914, t. 1, fig. 287.

Bibliographie

- MOREAU-NÉLATON, Étienne. **Les Églises de chez nous. Arrondissement de Soissons**. 3 volumes. Paris : H. Laurens, 1914.
t. 1, p. 387.

Périodiques

- DECAMP, Augustin. **Une promenade archéologique dans l'ancienne forêt de Retz**. *Bulletin de la Société historique et archéologique de Soissons*, t. 1, 1847, 8e séance, Mardi 1er octobre 1847, p. 151-157.
p. 152.
- LECLERCQ DE LAPRAIRIE, Jules-Henri. **Répertoire archéologique de l'arrondissement de Soissons. Canton de Villers-Cotterêts**. *Bulletin de la société archéologique, historique et scientifique de Soissons*, 1862, t. 16, 9e séance, lundi 6 Octobre 1862, p. 178-203.
p. 181-182.

Liens web

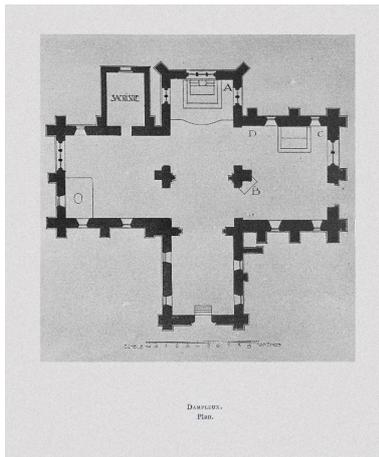
- Photographies complémentaires dans notre photothèque. : https://images-inventaire.hautsdefrance.fr/images?q=IA00066989+¤t_page=1

Illustrations



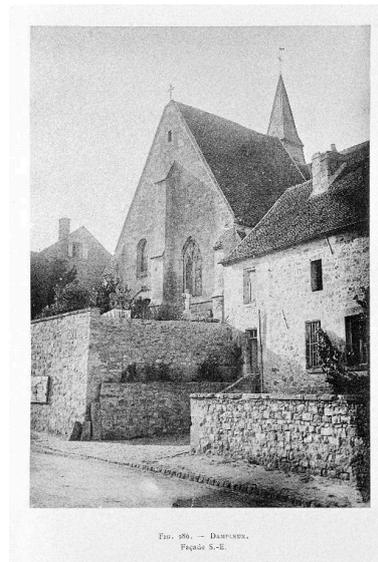
Plan-masse et de situation de l'église, extrait de la section A1 du plan cadastral de 1835 (AD Aisne : 3P0286_02).

Repro. Archives départementales de l'Aisne
IVR32_20170205058NUCA



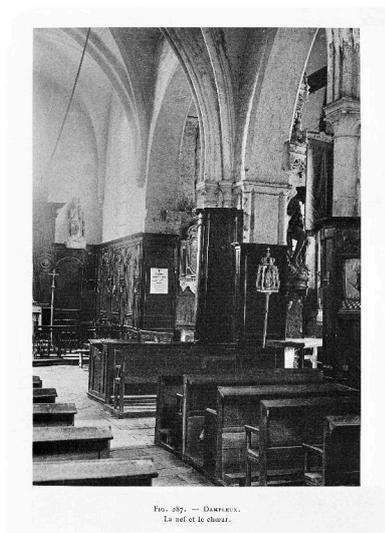
Plan de l'église, relevé par Étienne Moreau-Nélaton vers 1914, in Les Églises de chez nous. Arrondissement de Soissons, t. 1.

Repro. Thierry Lefébure
IVR22_19950202031ZB



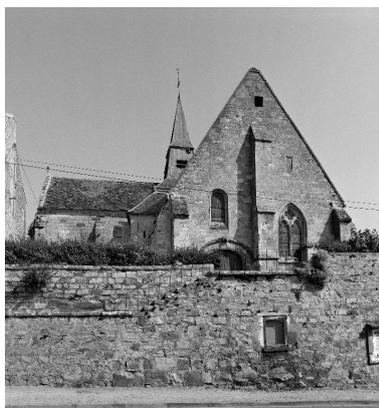
Vue d'ensemble sud-est de l'église et de son environnement, réalisée par Étienne Moreau-Nélaton en août 1911, in Les Églises de chez nous. Arrondissement de Soissons, t. 1, fig. 286.

Repro. Thierry Lefébure
IVR22_19950202040ZB



Vue de la partie sud de la croisée du transept et du chœur, réalisée par Étienne Moreau-Nélaton en août 1911, in Les Églises de chez nous. Arrondissement de Soissons, t. 1, fig. 287.

Repro. Thierry Lefébure
IVR22_19930202766XB



Vue de l'église, depuis le sud.

Phot. Christiane Riboulleau
IVR22_19880201326X



Vue générale du chevet, de la sacristie et de l'élévation orientale du transept.

Phot. Fabrice Charrondière
IVR22_19860200323X



Vue de l'église, depuis le nord.
Phot. Christiane Riboulleau
IVR22_19880200896X



Vue de l'entrée du transept et
de l'élévation sud de la nef.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20240200316NUCA



Vue générale depuis la rue au sud.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20240200314NUCA



Vue de l'entrée par le transept
et de la travée du chœur.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20240200317NUCA



Vue depuis l'est.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20240200318NUCA



Vue intérieure de l'édifice,
depuis l'entrée vers le chœur.
Phot. Fabrice Charrondière
IVR22_19860200348V



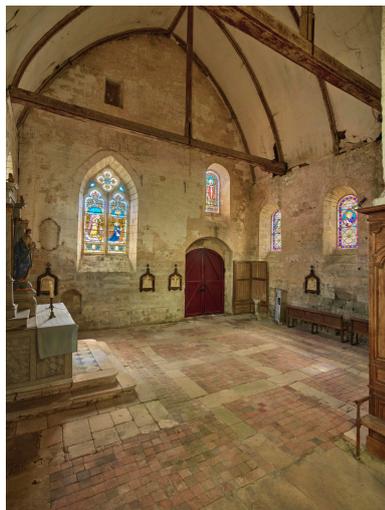
Vue intérieure de la nef,
depuis le chœur vers l'entrée.
Phot. Christiane Riboulleau
IVR22_19880200848X



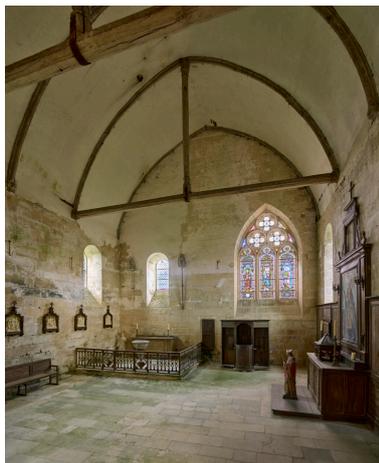
Vue générale vers le chœur.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20240200320NUCA



Vue depuis la croisée du transept
vers le bras sud du transept.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20240200322NUCA



Vue du bras sud du transept.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20240200368NUCA



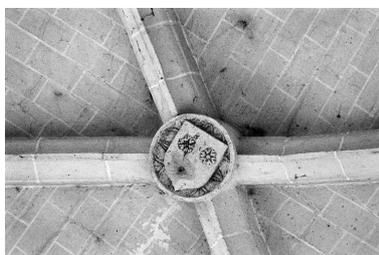
Vue du bras nord du transept.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20240200338NUCA



Vue de la croisée du transept vers l'entrée.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20240200330NUCA



Vue de l'ensemble du transept depuis le nord.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20240200375NUCA



Vue de la clef de voûte du chœur, ornée des armoiries de la famille de Drouin.
Phot. Christiane Riboulleau
IVR22_19880201295Z



Détail d'un culot du mur nord du chœur, supportant la retombée des arcs de la voûte.
Phot. Christiane Riboulleau
IVR22_19880201289Z



Vue des chapiteaux des colonnes qui sont situées entre la nef et le transept.
Phot. Christiane Riboulleau
IVR22_19930200014ZA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Le territoire communal de Dampleux (IA00066988) Hauts-de-France, Aisne, Dampleux

Oeuvre(s) contenue(s) :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Leu de Dampleux (IM02000544) Hauts-de-France, Aisne, Dampleux, Église paroissiale Saint-Leu, rue Valère-Bouchain

Aigle-lutrin (IM02000561) Hauts-de-France, Aisne, Dampleux, Église paroissiale Saint-Leu, rue Valère-Bouchain

Antependium (n° 2) (IM02000557) Hauts-de-France, Aisne, Dampleux, Église paroissiale Saint-Leu, rue Valère-Bouchain

Chaire à prêcher (IM02000560) Hauts-de-France, Aisne, Dampleux, Église paroissiale Saint-Leu, rue Valère-Bouchain

Élément d'une poutre de gloire (statuette) : saint Jean l'Évangéliste (IM02000563) Hauts-de-France, Aisne, Dampleux, Église paroissiale Saint-Leu, rue Valère-Bouchain

Ensemble dit du Christ de Pitié (statue, socle, dais d'architecture, groupe sculpté) (IM02000575) Hauts-de-France, Aisne, Dampleux, Église paroissiale Saint-Leu, rue Valère-Bouchain

Fonts baptismaux (cuve baptismale à infusion) et leur couvercle (IM02000559) Hauts-de-France, Aisne, Dampleux, Église paroissiale Saint-Leu, rue Valère-Bouchain

Lambris de demi-revêtement (IM02000546) Hauts-de-France, Aisne, Dampleux, Église paroissiale Saint-Leu, rue Valère-Bouchain

Statue (grandeur nature) : Christ de Pitié (IM02000576) Hauts-de-France, Aisne, Dampleux, Église paroissiale Saint-Leu, rue Valère-Bouchain

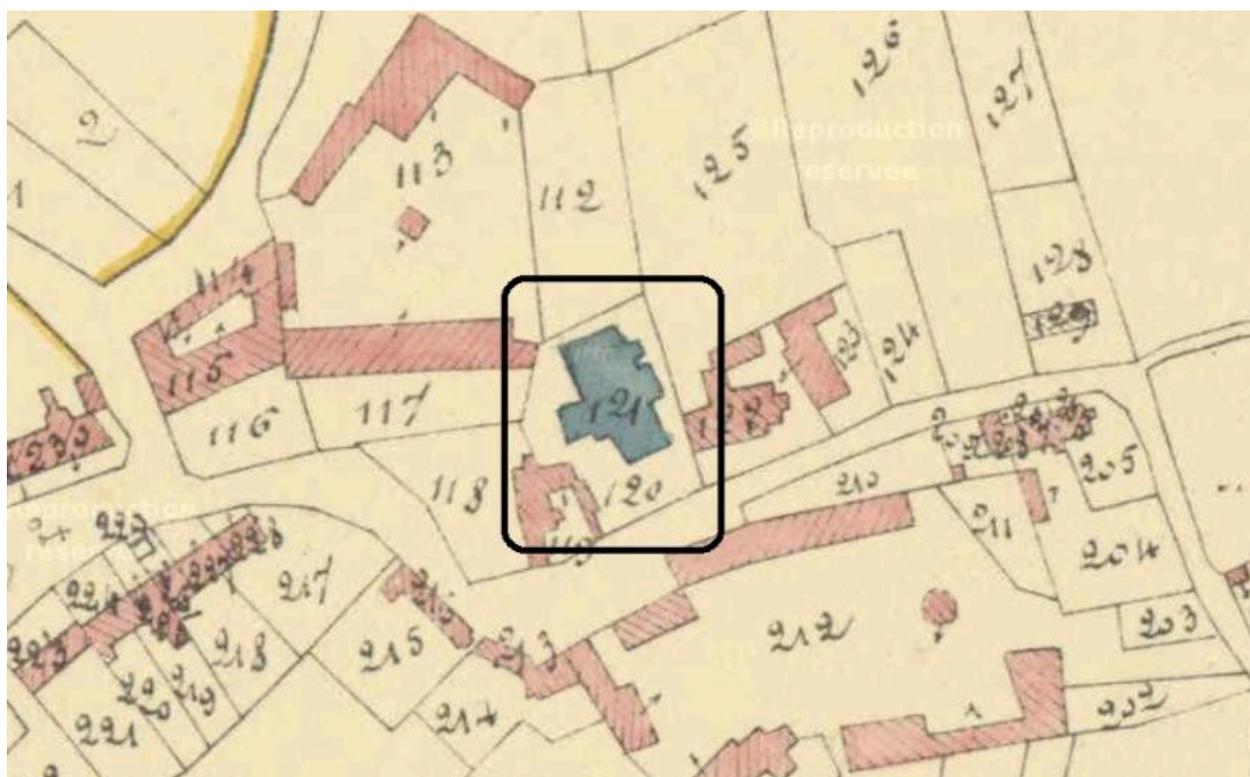
Statue (petite nature) : la Vierge (?) (IM02000571) Hauts-de-France, Aisne, Dampleux, Église paroissiale Saint-Leu, rue Valère-Bouchain

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Leu de Dampleux (IM02000544) Hauts-de-France, Aisne, Dampleux, Église paroissiale Saint-Leu, rue Valère-Bouchain

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



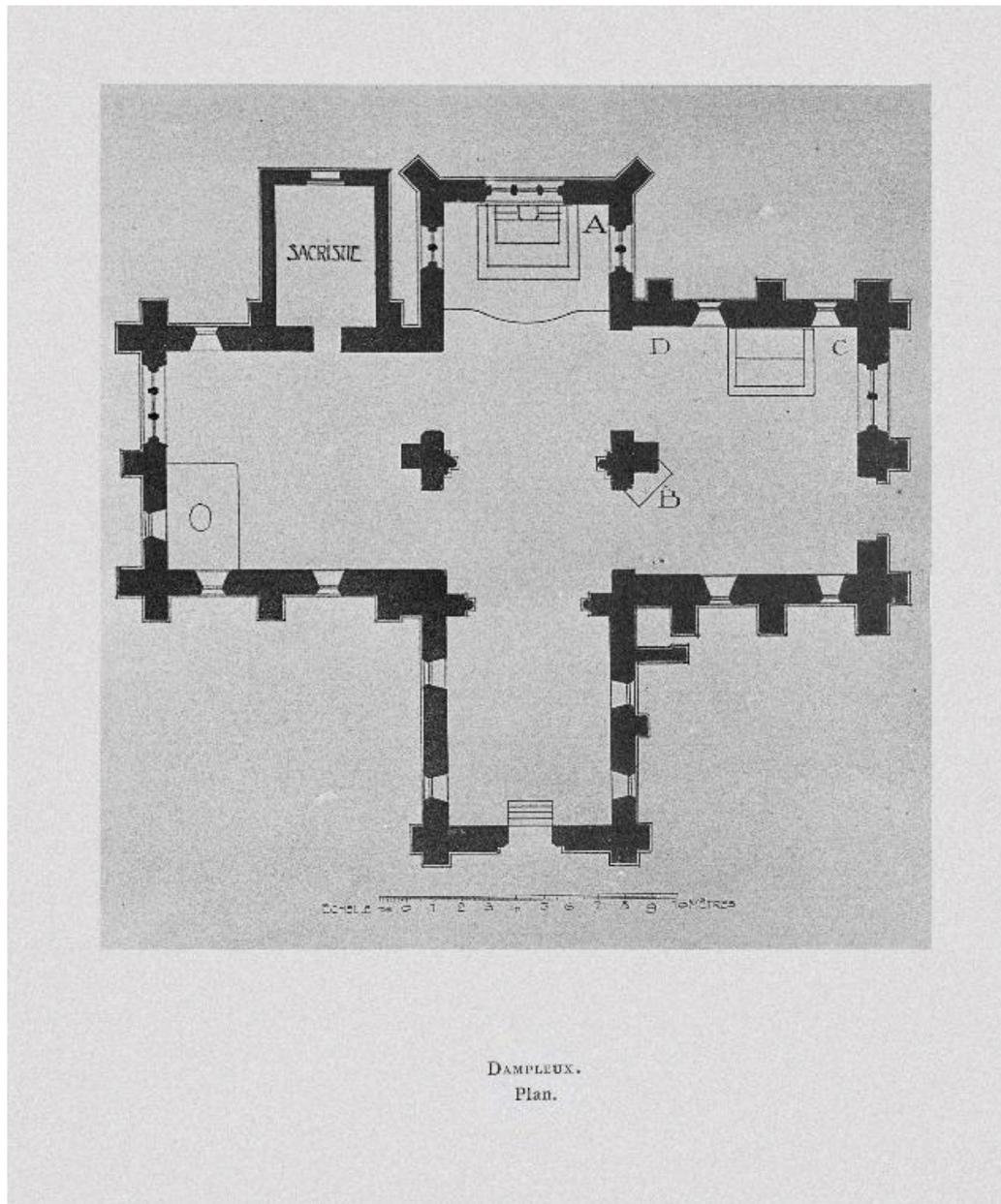
Plan-masse et de situation de l'église, extrait de la section A1 du plan cadastral de 1835 (AD Aisne : 3P0286_02).

IVR32_20170205058NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives départementales de l'Aisne

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne - Archives départementales
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



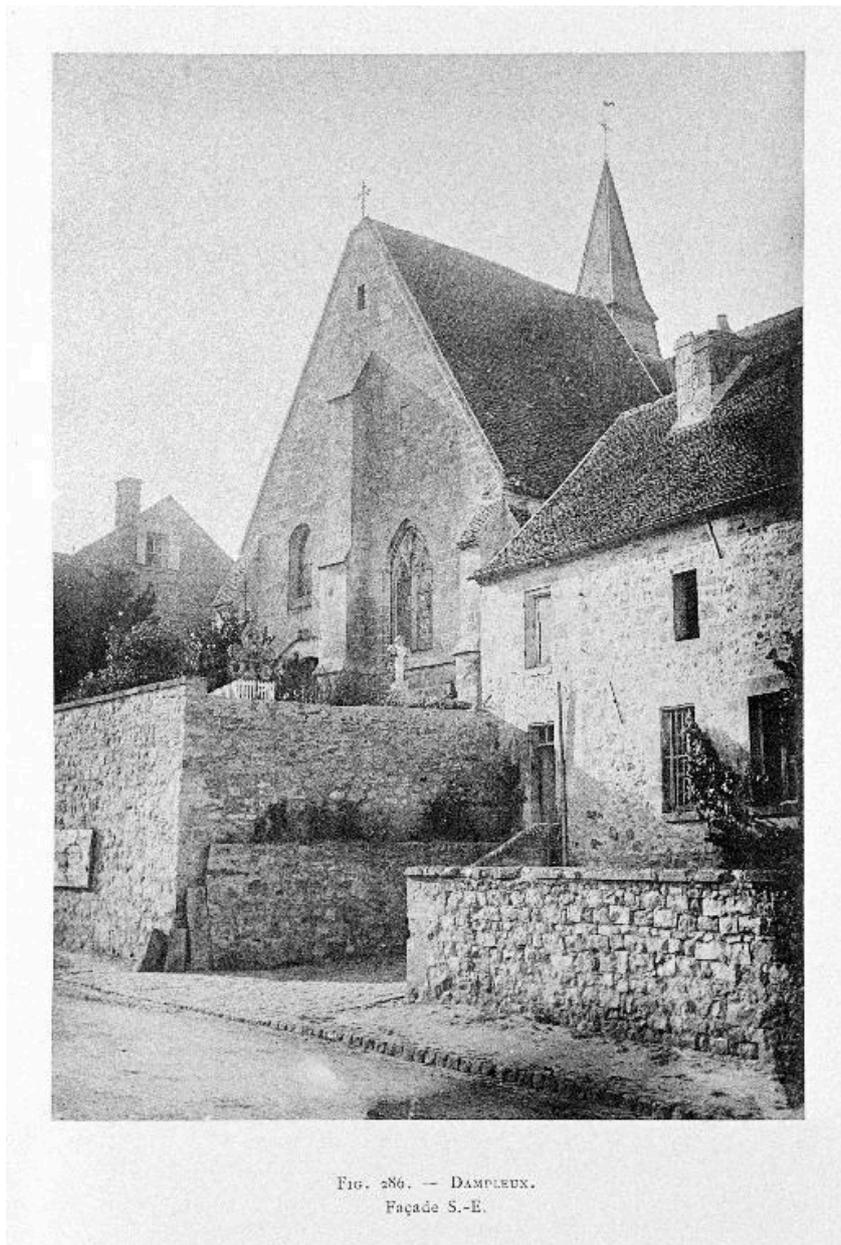
Plan de l'église, relevé par Étienne Moreau-Nélaton vers 1914, in Les Églises de chez nous. Arrondissement de Soissons, t. 1.

IVR22_19950202031ZB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Lefebure

Date de prise de vue : 1995

(c) AGIR-Pic ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble sud-est de l'église et de son environnement, réalisée par Étienne Moreau-Nélaton en août 1911, in *Les Églises de chez nous. Arrondissement de Soissons*, t. 1, fig. 286.

IVR22_19950202040ZB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 1995

(c) AGIR-Pic ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



FIG. 287. — DAMPLEUX.
La nef et le chœur.

Vue de la partie sud de la croisée du transept et du chœur, réalisée par Étienne Moreau-Nélaton en août 1911, in *Les Églises de chez nous. Arrondissement de Soissons*, t. 1, fig. 287.

IVR22_19930202766XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 1993

(c) AGIR-Pic ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'église, depuis le sud.

IVR22_19880201326X

Auteur de l'illustration : Christiane Riboulleau

Date de prise de vue : 1988

(c) AGIR-Pic ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du chevet, de la sacristie et de l'élévation orientale du transept.

IVR22_19860200323X

Auteur de l'illustration : Fabrice Charrondière

Date de prise de vue : 1986

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'église, depuis le nord.

IVR22_19880200896X

Auteur de l'illustration : Christiane Riboulleau

Date de prise de vue : 1988

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'entrée du transept et de l'élévation sud de la nef.

IVR32_20240200316NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale depuis la rue au sud.

IVR32_20240200314NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'entrée par le transept et de la travée du chœur.

IVR32_20240200317NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis l'est.

IVR32_20240200318NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de l'édifice, depuis l'entrée vers le chœur.

IVR22_19860200348V

Auteur de l'illustration : Fabrice Charrondière

Date de prise de vue : 1986

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la nef, depuis le chœur vers l'entrée.

IVR22_19880200848X

Auteur de l'illustration : Christiane Riboulleau

Date de prise de vue : 1988

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale vers le chœur.

IVR32_20240200320NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis la croisée du transept vers le bras sud du transept.

IVR32_20240200322NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du bras sud du transept.

IVR32_20240200368NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du bras nord du transept.

IVR32_20240200338NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la croisée du transept vers l'entrée.

IVR32_20240200330NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



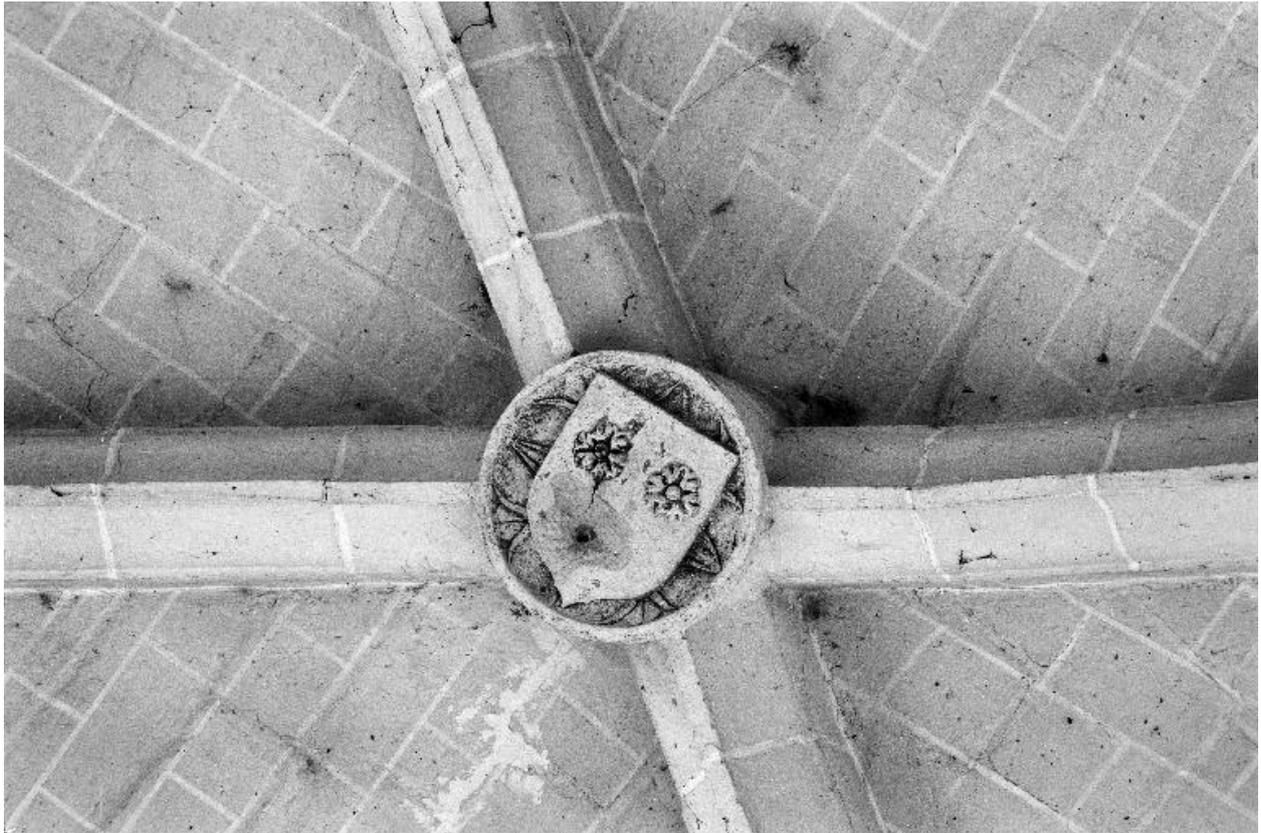
Vue de l'ensemble du transept depuis le nord.

IVR32_20240200375NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la clef de voûte du chœur, ornée des armoiries de la famille de Drouin.

IVR22_19880201295Z

Auteur de l'illustration : Christiane Riboulleau

Date de prise de vue : 1988

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'un culot du mur nord du chœur, supportant la retombée des arcs de la voûte.

IVR22_19880201289Z

Auteur de l'illustration : Christiane Riboulleau

Date de prise de vue : 1988

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des chapiteaux des colonnes qui sont situées entre la nef et le transept.

IVR22_19930200014ZA

Auteur de l'illustration : Christiane Riboulleau

Date de prise de vue : 1993

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation