

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
rue Saint-Maurice , 783 plaine S Cimetière de la Madeleine

## Tombeau (niche) de la famille Bail-Fauchez

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80004828  
Date de l'enquête initiale : 2004  
Date(s) de rédaction : 2004  
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : tombeau  
Appellation : famille Bail-Fauchez  
Parties constituantes non étudiées : clôture

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : non, cadastré

### Historique

D'après le registre communal, cette concession est acquise en juillet 1896 par Anna Fauchez, veuve Bail, hôtelière. Il est précisé sur le même document que la concessionnaire, qui n'est pas enterrée dans cette sépulture, s'est remariée avec Eugène Salle.

L'édicule porte la signature de l'entrepreneur Gustave Patte, la grille celle du serrurier Lequet-Bellette.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Gustave Patte-Mangot (entrepreneur, signature), Lequet-Bellette (serrurier, signature)

### Description

La concession, adossée au mur nord du cimetière, est délimitée par une grille et accessible par un portillon en fonte, à deux battants. Elle contient une niche en calcaire, de style néoclassique, à deux tables en marbre gris ; nombreux crochets porte-couronne. Inscriptions : Dates des décès : 1896 ; 1914 / 1925. Inscription concernant le destinataire (en relief) : Famille BAIL-FAUCHEZ. Monogramme : BF. Signature (niche) : G. PATTE ENTREP[RENEUR]. Signature (grille) : LEQUET-BELLETTE / AMIENS.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire

Matériau(x) de couverture : calcaire en couverture

### Typologies et état de conservation

Typologies : tombeau en forme de niche monumentale à parvis enclos ; style néoclassique

État de conservation : mauvais état, envahi par la végétation

### Décor

Techniques : sculpture

Précision sur les représentations :

Le fronton à acrotères est orné d'un décor en relief représentant deux mains jointes. La base de la croix qui surmonte l'édicule est ornée d'un sablier ailé. Deux chouettes ornent les chapiteaux des pilastres supportant l'entablement.

### Dimensions

Mesures : l : 442 ; la : 170

### Statut, intérêt et protection

Ce tombeau de style néoclassique en calcaire, signé par l'entrepreneur G. Patte, est l'une des réalisations monumentales les plus remarquables de cette plaine, sans doute réalisée sur les plans d'un architecte, qui reste à identifier. On peut situer sa construction vers 1896 (date d'acquisition de la concession et de la première inhumation).

C'est actuellement la seule réalisation identifiée dans le cimetière de la Madeleine, de la production de l'entrepreneur qui signe également un tombeau à croix monumentale au cimetière du Vieux Saint-Acheul.

On signalera ici la marque du serrurier Lequet-Bellette, dont la clôture est actuellement la seule réalisation connue.

Ce tombeau, dont l'état de conservation est alarmant, nécessite une restauration.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

### Références documentaires

#### Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

### Illustrations



Vue générale.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_20058002110NUCA



Vue du tombeau-niche.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_20058002111NUCA



Détail de l'entablement.  
Phot. Laurent Nicolas  
IVR22\_20048001248NUCA



Tables à l'intérieur de la niche.  
Phot. Laurent Nicolas  
IVR22\_20048001249NUCA



Chouette ornant le  
chapiteau d'un pilastre.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_20058002139NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

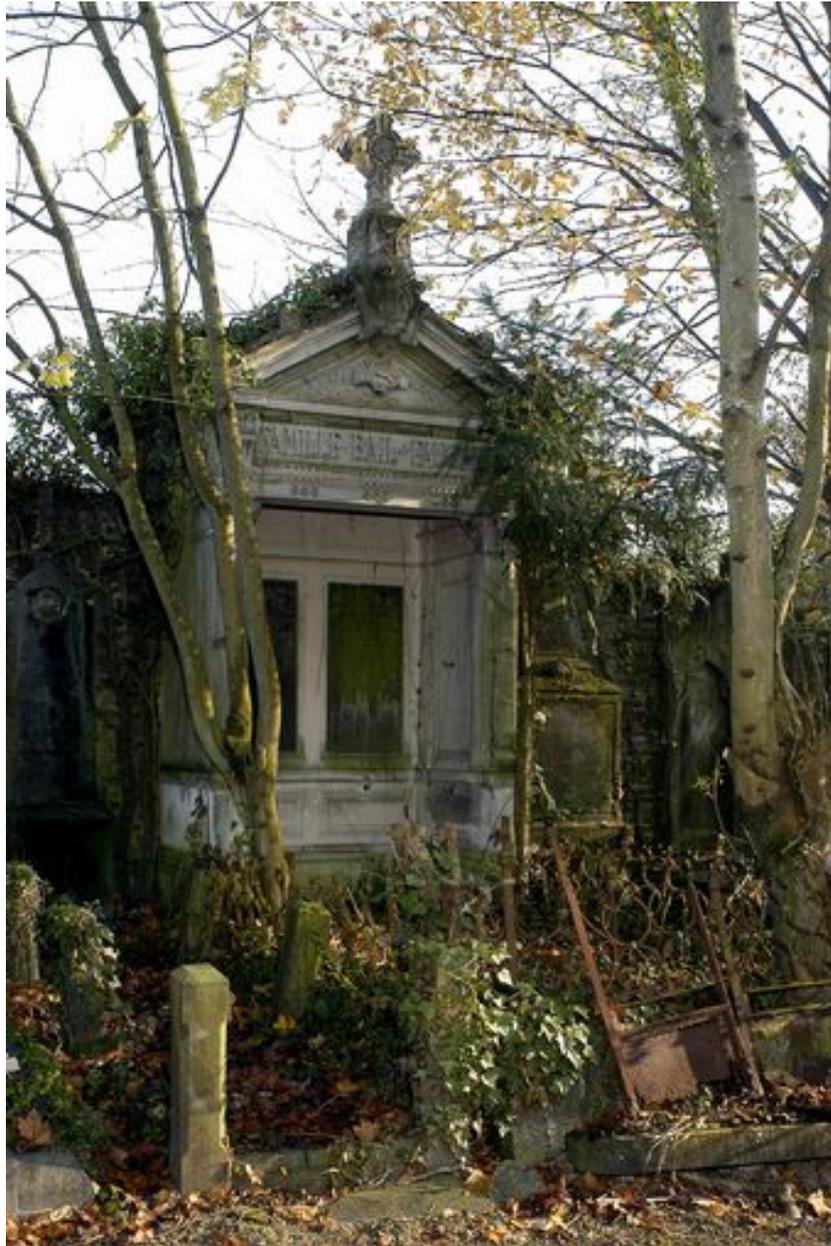
### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Plaine S (IA80005024) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Hélène Schill-Fenninger, Laurent Nicolas

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens

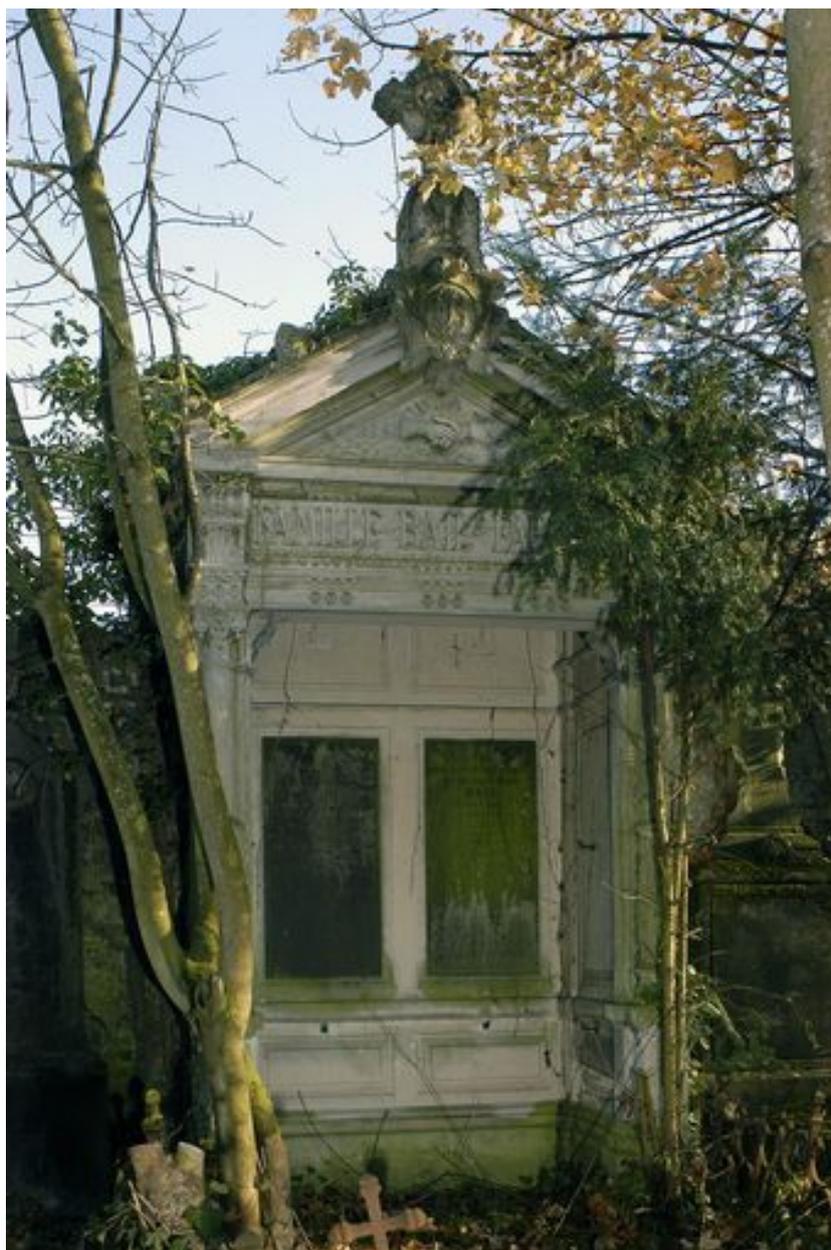


Vue générale.

IVR22\_20058002110NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du tombeau-niche.

IVR22\_20058002111NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'entablement.

IVR22\_20048001248NUCA

Auteur de l'illustration : Laurent Nicolas

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tables à l'intérieur de la niche.

IVR22\_20048001249NUCA

Auteur de l'illustration : Laurent Nicolas

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chouette ornant le chapiteau d'un pilastre.

IVR22\_20058002139NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation