

Hauts-de-France, Nord  
Rosult  
le Plaquenart  
556 rue du Plaquenart

## Ferme

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA59002505  
Date de l'enquête initiale : 2005  
Date(s) de rédaction : 2005  
Cadre de l'étude : inventaire topographique PNR Scarpe-Escaut  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : ferme  
Parties constituantes non étudiées : grange, porcherie, étable, écurie, logement d'ouvriers, fournil, oratoire, cour

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart  
Références cadastrales : 1830, A, 76-78 ; 1912, A, 87-91 ; 2003, A, 69

### Historique

En 1830, le cadastre montre l'existence d'une ferme en U. Elle est progressivement reconstruite dans la 2e moitié du 19e siècle, d'abord sous la forme d'une ferme en U, puis sous celle d'un ferme à cour fermée. En 1876, le propriétaire Duflos-Verdavaine fait reconstruire le corps comportant étables et écuries (fers d'ancrage patronymiques et millésimés) ; le logis est "fait bâtir par Louis Duflos en 1880" (inscription portée sur un cartouche en pierre et date portée par les fers d'ancrage). En 1895, Louis Duflos demande l'autorisation d'installer une briqueterie à l'arrière de la parcelle, dans un champ (A.D. Nord M 417/ 6934) : un plan schématique accompagnant la demande montre qu'à l'époque la ferme affecte un plan en U, à bâtiments non jointifs ; un bâtiment de remise est situé derrière la grange ; à l'arrière se trouve un jardin au-delà duquel est projeté le dessin de la briqueterie ; un oratoire est situé en bordure de la rue du Plaquenard. Les briques produites servent probablement à construire l'aile fermant l'ensemble sur la rue. La remise visible sur le plan de 1895 a disparu sur le cadastre de 1912.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle  
Dates : 1876 (porte la date), 1880 (porte la date)  
Auteur(s) de l'oeuvre : ()

### Description

La ferme est formée de 4 corps de bâtiment disposés autour d'une cour pavée. Le corps d'entrée sur rue comporte un passage charretier (au-dessus, le comble abrite un pigeonnier décelable par les simples trous d'envol côté cour) flanqué d'une porte piétonne ; il abrite une cuisine surmontée d'un fournil sous comble, disposition inusitée, et un logement pour les ouvriers agricoles. A gauche, le corps de logis, en rez-de-chaussée, à 8 travées sur la cour, à 9 travées régulièrement disposées sur la façade postérieure, est longé sur l'arrière par un chemin permettant d'accéder directement aux champs ; le comble était éclairé par 3 lucarnes passantes, dont une seule subsiste, les 2 autres restant lisibles. Au fond, la grange est à deux passages charretiers à linteaux métalliques ; elle abrite un chenil (situé entre les deux passages, ouvert par un oculus) et une porcherie (située côté écuries, elle est éclairée par 3 baies) ; sur la cour, côté logis, une porte donne accès à une cave ; l'aération de la grange se fait par des jours ménagés dans les pignons. A droite, le corps abritant écuries et étable, surmonté d'un fenil côté cour, est relié à la grange par un pan de toiture couvrant un passage piéton situé entre les deux corps ; des ouvertures sont ménagées sur la cour et sur les pâtures à l'arrière, offrant un double passage aux

animaux et aux véhicules. L'oratoire est situé dans la pâture, à l'arrière des écuries et de l'étable ; dédié à saint Joseph (ainsi que l'indique le cartouche situé au-dessus de la porte), il est de plan polygonal et surmonté d'une croix de faitage ; l'intérieur est couvert d'une fausse coupole nervurée à pans et rythmé par des pilastres cannelés et des niches en plâtre patiné. L'ensemble des bâtiments est construit en brique ; la pierre calcaire de Tournai est utilisée en appui de fenêtre, en cordon au niveau des appuis du logis (côté cour), en ouverture de soupirail et en encadrement de baies (il pourrait s'agir de remplois des bâtiments antérieurs). Le logis et le pan postérieur de la grange sont couverts en tuile flamande ; les autres bâtiments sont couverts de tuile flamande plombifère noire-aubergine (le faitage est particulièrement original : il est formé de briques de forme triangulaire spécialement fabriquées à cet usage), à l'exception de l'oratoire couvert en ardoise et du long pan sur cour du logis en fibro-ciment.

### Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique

Matériau(x) de couverture : tuile flamande, tuile flamande plombifère, ardoise, matériau synthétique en couverture

Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée, étage de comble, sous-sol

Couvrements : fausse coupole

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit polygonal ; pignon couvert ; pignon découvert

### Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété privée

### Références documentaires

#### Documents d'archive

- DUVILLERS, Paul. **Petite monographie de la paroisse de Rosult**. Cambrai : Imprimerie R. Villette, 1950.
- AD Nord : **Série P (cadastre) : 31/ 624 (1830)**.  
Série P : P31/ 624 (1830).
- AD Nord : **Série P (cadastre) : P31/ 624 (1912)**.
- AD Nord : **Série M 417 pièce 6934 : demande d'établissement d'une briqueterie, 1895**.

#### Documents figurés

- **Plan des propriétés de Monsieur Duflos Louis, 1914** (Archives Privées).

### Illustrations



Situation sur le cadastre de 1830.  
Phot. Cyril Cailleau (reproduction)  
IVR31\_20055907394NUC



Situation sur le cadastre de 1912.  
Phot. Cyril Cailleau  
IVR31\_20055907395NUCA



Vue générale de trois quarts  
de la ferme, côté logis.  
Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_20055900033X



Vue générale de trois quarts de la ferme, et l'oratoire.  
Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_20055900040X



La cour : élévation antérieure du logis, donnant sur la cour.  
Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_20055900034X



Vue générale des étables-écuries.  
Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_20055900029X



La grange : élévation sur cour.  
Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_20055900030X



Le pignon des étables-écuries portant les fers d'ancrage patronymiques.  
Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_20055900042X



Détail du pignon des étables : fer d'ancrage patronymique Duflos.  
Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_20055900032X



Détail du pignon des étables : fer d'ancrage patronymique Verdavaine.  
Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_20055900043X



Vue générale de trois quarts de l'oratoire.  
Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_20055900041X

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Rosult (IA59002225) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Rosult

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

Auteur(s) du dossier : Cyril Cailleau, Sophie Luchier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Parc Naturel Régional Scarpe-Escaut

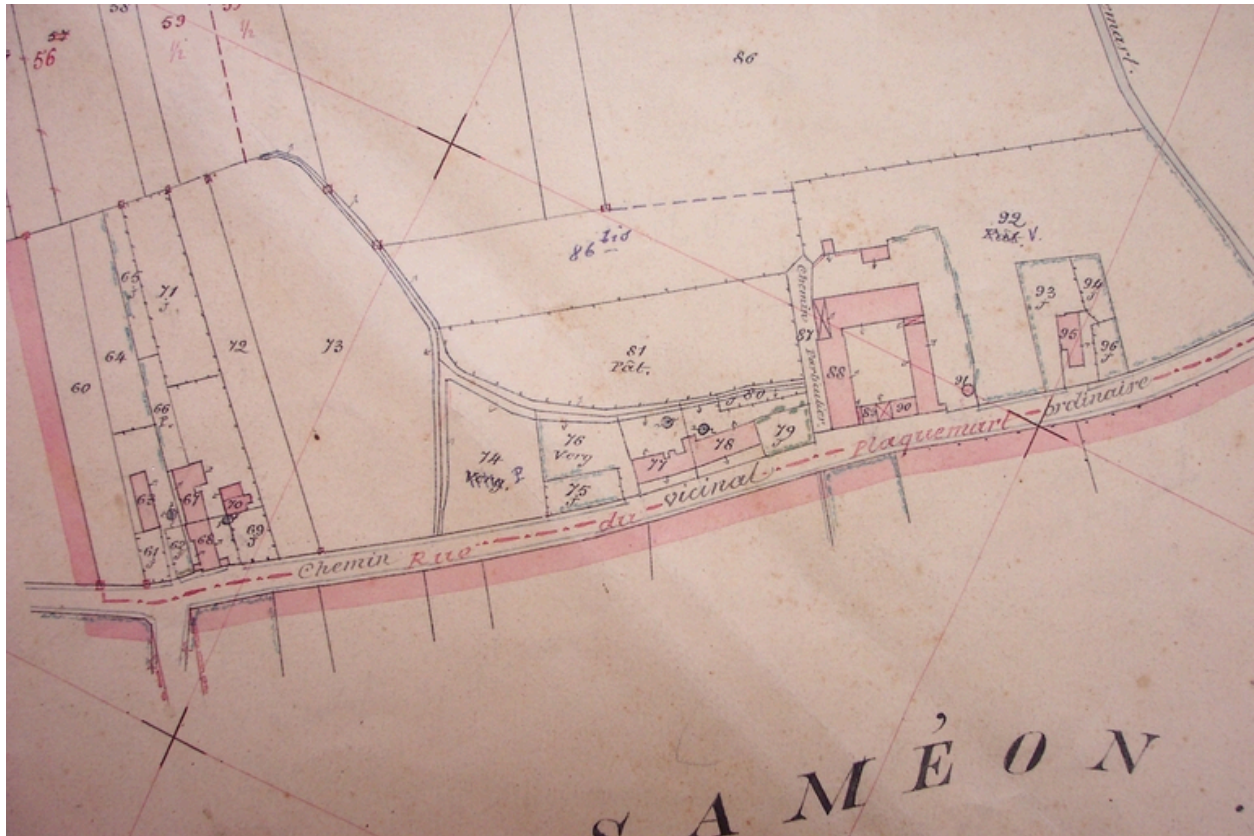


Situation sur le cadastre de 1830.

IVR31\_20055907394NUC

Auteur de l'illustration : Cyril Cailleau (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Parc Naturel Régional Scarpe-Escaut ; (c) Département du Nord  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Situation sur le cadastre de 1912.

IVR31\_20055907395NUCA

Auteur de l'illustration : Cyril Cailleau

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP ; (c) Parc naturel régional Scarpe-Escaut ; (c) Département du Nord

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de trois quarts de la ferme, côté logis.

IVR31\_20055900033X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP ; (c) Parc naturel régional Scarpe-Escaut  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de trois quarts de la ferme, et l'oratoire.

IVR31\_20055900040X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP ; (c) Parc naturel régional Scarpe-Escaut  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





La cour : élévation antérieure du logis, donnant sur la cour.

IVR31\_20055900034X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP ; (c) Parc naturel régional Scarpe-Escaut  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale des étables-écuries.

IVR31\_20055900029X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP ; (c) Parc naturel régional Scarpe-Escaut  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La grange : élévation sur cour.

IVR31\_20055900030X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP ; (c) Parc naturel régional Scarpe-Escaut  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le pignon des étables-écuries portant les fers d'ancrage patronymiques.

IVR31\_20055900042X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP ; (c) Parc naturel régional Scarpe-Escaut  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du pignon des étables : fer d'ancrage patronymique Duflos.

IVR31\_20055900032X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP ; (c) Parc naturel régional Scarpe-Escaut  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du pignon des étables : fer d'ancrage patronymique Verdavaine.

IVR31\_20055900043X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP ; (c) Parc naturel régional Scarpe-Escaut  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de trois quarts de l'oratoire.

IVR31\_20055900041X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP ; (c) Parc naturel régional Scarpe-Escaut  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation