

Hauts-de-France, Somme  
Longueau  
cimetière, rue Lucette-Bonnard

## Tombeau (niche) de la famille Lefebvre-Lombart

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80004523  
Date de l'enquête initiale : 2007  
Date(s) de rédaction : 2007  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Amiens métropole, patrimoine funéraire  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : tombeau  
Appellation : famille Lefebvre-Lombart  
Parties constituantes non étudiées : clôture

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Références cadastrales :

### Historique

Le tombeau porte la signature de Lesot et fils, marbriers à Amiens et de l'entrepreneur amiénois Oscar Joly.  
Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : Lesot et fils (entrepreneur, signature), Oscar Joly (entrepreneur, signature)

### Description

Le tombeau en pierre de Tournai présente la forme d'une niche de style néogothique (colonnes cannelées). Il est précédé d'un parvis délimité par une clôture ajourée à laquelle sont adossées deux jardinières à plantes (fig. 2). Une tombale ornée d'une croix ferme l'accès au caveau.

Épitaphe (mention de profession) : [...] Louis Aimé Désiré Napoléon / LEFEBVRE / ancien industriel / juge suppléant au tribunal de commerce / officier d'académie / chevalier de la légion d'honneur / décédé à Amiens le 2 mars 1917 / dans sa 68e année [...].

Signature : Lesot et fils / marbriers à Amiens / Joly Oscar entrepreneur à Amiens.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : marbre

### Typologies et état de conservation

Typologies : tombeau en forme de niche monumentale à parvis enclos ; style néogothique

### Décor

Techniques : sculpture  
Représentations : croix ; symbole chrétien,

## Statut, intérêt et protection

Ce tombeau en pierre de Tournai a été réalisé par l'entrepreneur Oscar Joly et les marbriers Lesot et fils. Il a été érigé vers 1900 (analyse stylistique).

Statut de la propriété : propriété privée

## Illustrations



Vue générale.  
Phot. Isabelle Barbedor  
IVR22\_20078010033NUCA



Vue de la clôture-jardinière.  
Phot. Isabelle Barbedor  
IVR22\_20078010034NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

L'architecture funéraire dans les communes étudiées d'Amiens métropole (IA80009908)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Cimetière communal de Longueau (IA80003013) Hauts-de-France, Somme, Longueau, rue Lucette-Bonnard

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22\_20078010033NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la clôture-jardinière.

IVR22\_20078010034NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation