

Hauts-de-France, Somme  
Bavelincourt  
Eglise paroissiale Saint-Sulpice, C.D.115, ruelle du Calvaire

## **Statue (petite nature) : sainte Catherine**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM80000182  
Date de l'enquête initiale : 1998  
Date(s) de rédaction : 1998  
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Bocage, mobilier et objets religieux  
Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : statue  
Précision sur la dénomination : petite nature  
Titres : Sainte Catherine

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en village  
Emplacement dans l'édifice : nef

### **Historique**

Cette statue, tout comme les deux Immaculée Conception conservées dans la même église, est peinte en blanc et or et exécutée suivant une technique caractéristique du 19<sup>e</sup> siècle.

Période(s) principale(s) : 19<sup>e</sup> siècle

### **Description**

La statue est en bois évidé, une plaque rapportée ferme son dos. Elle est peinte en blanc et or sur apprêt blanc, avec un peu de brun pour les cheveux et les détails du visage. Les extrémités latérales, bras et pans de manteau, sont rapportées. La couronne est amovible. La demi-roue qui forme son attribut est aujourd'hui détachée, elle était à l'origine fichée contre le flanc droit de la sainte. La statue repose sur un petit socle de bois non solidaire, posé sur la deuxième console gauche de la nef.

### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : sculpture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : évidemment obturé au revers ; revers plat ; intérieur creux

Matériaux : bois (en plusieurs éléments) : taillé, peint, polychrome, doré à la poudre, sur apprêt

Mesures :

Dimensions totales : h = 100 ; la = 50 ; pr = 30 (la largeur de la statue avec la roue en place est d'environ 55 cm).

Représentations :

figure biblique ; sainte Catherine, en pied

## État de conservation

manque

La sainte a perdu les attributs qu'elle tenait en main, sans doute une épée et une palme. Son troisième attribut, la roue, existe encore mais il n'est plus solidaire de la statue. Piques d'insectes sur le flanc gauche de la statue. Il manque les extrémités des doigts de la main gauche.

## Statut, intérêt et protection

De nombreuses statues de sainte Catherine ont réalisées au 19e siècle suivant une iconographie comparable, ainsi qu'en témoignent les oeuvres conservées à Talmas, Rubempré, Vaux-en-Amiénois, etc.

*L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.*

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1981/06/18

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Illustrations



Vue générale.  
Phot. Irwin Leullier  
IVR22\_19988000130XA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Sulpice de Bavelincourt (IM80000190) Hauts-de-France, Somme, Bavelincourt, Eglise paroissiale Saint-Sulpice, C.D.115, ruelle du Calvaire

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Sandrine Platerier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22\_19988000130XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation