

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
rue Saint-Maurice , 324 plaine P Cimetière de la Madeleine

## Tombeau (stèle funéraire) de la famille Dupuis-Facquet

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80007097  
Date de l'enquête initiale : 2007  
Date(s) de rédaction : 2007, 2015  
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : tombeau  
Appellation : famille Dupuis-Facquet  
Parties constituantes non étudiées : clôture

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : non, cadastré

### Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en février 1910, par Juliette Rose Adeline Facquet, veuve Dupuis, sans profession, domiciliée à Amiens, 23 rue Delpech.  
La stèle porte la signature de l'entrepreneur Gustave Patte.  
Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : Gustave Patte-Mangot (entrepreneur, signature)

### Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par des piliers en pierre de Tournai, reliés par des chaînes en bronze et fixés sur un sol rehaussé, également en pierre de Tournai, auquel on accède par deux marches. Elle contient une stèle architecturée en pierre de Tournai, à entablement et fronton triangulaire à doubles acrotères, soutenus par deux colonnes en granite rose poli. Le mur postérieur à bossage, ainsi que l'entablement, sont ornés d'une table et d'une tablette en granite rose poli et la base du tombeau est agrémentée d'une jardinière à plantes antérieure en pierre de Tournai.

Inscriptions :

Dates des décès : 1910 ; 1939 ; 1957 / 1929 ; 1960 ; 1961 ; 1981 ; 1985.

Inscription concernant le destinataire : Famille Dupuis-Facquet.

Monogramme : D-F.

Signature (sol, face antérieure, à droite) : G. Patte, entrepreneur.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; granite ; bronze

### Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (colonnes)

État de conservation : état moyen

## Décor

Techniques : sculpture

Précision sur les représentations :

La partie supérieure des piliers de clôture est agrémentée de pots-à-feu (ou flammes) et la dalle fermant l'entrée du caveau est gravée d'une croix fleuronnée en relief.

Le fronton de la stèle, surmonté d'une croix fleuronnée ornée d'une fleur centrale, est sculpté d'un écu portant le monogramme "D-F" de la famille, encadré par deux branches de laurier. De part et d'autre du fronton triangulaire se dressent des flambeaux funéraires (manquant à gauche, déposé au sol) et les doubles acrotères agrémentant les extrémités sont gravés de belles palmettes. L'entablement est orné d'un décor en pointe de diamant encadrant la tablette en granite rose poli et les colonnes en granite rose poli sont coiffées de chapiteaux à crochets feuillagés en pierre de Tournai.

## Statut, intérêt et protection

Cette concession, conservant sa clôture, contient une stèle architecturée en pierre de Tournai, agrémentée d'une jardinière à plantes antérieure. Signé par l'entrepreneur Gustave Patte, ce tombeau a sans doute été réalisé vers 1910 (date d'acquisition de la concession et de la première inhumation).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

## Illustrations



Vue générale.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20088000388NUCA



Stèle architecturée.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20088000389NUCA



Détail de l'un des poteaux de clôture.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20088000390NUCA

## **Dossiers liés**

### **Dossiers de synthèse :**

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

### **Oeuvre(s) contenue(s) :**

#### **Oeuvre(s) en rapport :**

Plaine P (IA80005023) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22\_20088000388NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle architecturée.

IVR22\_20088000389NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Détail de l'un des poteaux de clôture.

IVR22\_20088000390NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation